**Аннотация к рабочей программе по предмету «Русский язык»**

среднее общее образование

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса (далее – рабочая программа) составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

- Программы воспитания школы на 2021-2025гг

**1. Учебник:**

«Русский язык». 10-11 классы. Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. Москва, «Русское слово», 2021год.

**2. Предметные результаты освоения образовательной программы среднего общего образования**

* **Выпускник получит возможность научиться**
* **-**распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* - анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точностии уместности их употребления;
* - комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* - отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка**;**
* **-**использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* - информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их  в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* - создавать отзывы и рецензии на предложенный  текст;
* - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* - осуществлять речевой самоконтроль;
* - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
* **Выпускник научится**
* **-**использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* - анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
* - преобразовывать текст в другие виды передачи  информации;
* - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* - соблюдать культуру публичной речи;
* - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* **-**оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* - использовать основные и нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**3. Место предмета в учебном плане школы:**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МБОУ «Ново-Идинская СОШ». Программа рассчитана на 102 часа (34 учебные недели).

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Литература »**

среднее общее образование

Рабочая программа по литературе для 11 класса (далее – рабочая программа) составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897).

- Программы воспитания на 2021-2025гг

**1. Учебник:**

Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. Авторы: В.И. Сахаров, С.А. Зинин. В 2-х частях –  М.: «Русское слово», 2021.

**2. Предметные результаты освоения образовательной программы среднего общего образования**

1) в познавательной сфере:

•понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

•понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

•умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

•определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно- художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

• владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

•приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

•формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

•понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

•восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

•умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

•понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формировании эстетического вкуса;

•понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**3. Место предмета в учебном плане школы:**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МБОУ «Ново-Идинская СОШ». Программа рассчитана на 102 часа (34 учебные недели).