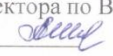


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ново-Идинская средняя образовательная школа».

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
Шипнякова А.Н. 
29.08.2025г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Ново-Идинская СОШ»
Урбанова С.Е. 
29.08.2025г.



**Рабочая программа дополнительного образования «Точка роста»
«Школьный музей Боевой славы».**

возраст детей 13 - 17 лет
срок реализации программы 1 год

Руководитель кружка
Преподаватель-организатор ОБЗР
Скворцов Е.Г.

с. Новая Ида.
2025 г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

1. Закон «Об образовании» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.)
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 №1493» О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан российской Федерации на 2016-2020 годы»
3. Закон РФ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (ФЗ РФ от 23.02.2011 года № 19-ФЗ).
4. Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации до 2010 года (Одобрена решением коллегии Минобрнауки России от 6 октября 2004 г. N ПК-2).
5. План мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки" (распоряжение правительства РФ от 30.12.2012 года №2620-р).
6. Федеральный закон "О Днях воинской славы (победных днях) России" от 10 февраля 1995 г.

Актуальность программы, педагогическая целесообразность.

Социально-культурную сферу современного общества невозможно представить без такого важнейшего элемента просветительской деятельности, как экскурсия. Данная форма ознакомления с историей того или иного региона, музея, предприятия, объекта культурно-исторического наследия является наиболее доступной и увлекательной для слушателей, а поэтому широко востребована в различных сферах деятельности. Это определяет необходимость развития экскурсионного дела и подготовки кадров, способных им профессионально заниматься. Целесообразно начинать эту работу уже в школе, т.к. именно в период обучения в средних образовательных учреждениях формируются интересы учащихся, что способствует дальнейшему профессиональному самоопределению.

Деятельность объединения может быть интересна не только тем обучающимся, которые планируют связать свое будущее с экскурсионной

деятельностью или с туристическим бизнесом, но и тем, кто хочет углубить свои знания по истории и культуре большой и малой родины, развить коммуникативные способности, научиться основным формам и методам научно-исследовательской работы.

Практика показывает, что обучающиеся, вовлеченные в краеведческую поисковую деятельность проявляют высокие гражданские, патриотические качества, с уважением относятся к ценностям, созданным предками и современниками.

Отличительные особенности программы

осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;

сочетать эмоциональное и интеллектуальное воздействие на воспитанников; познакомиться с собственными силами и самореализоваться каждому ребенку;

расширить кругозор обучающихся, систематизировать знания по отдельным темам, изучаемым в рамках школьного курса истории;

повысить интерес обучающихся к изучению истории большой и малой родины посредством использования нестандартных форм работы.

Адресат программы: Программа рассчитана на обучающихся 13-17 лет.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Срок освоения программы: разработана на 1 год обучения (34 недели).

Форма обучения: очная.

Режим занятия: Занятия проходят 1 раза в неделю по 2 часа и составляет 68 часа в год.

Цель и задачи реализации программы

формирование интереса к экскурсионной деятельности, изучению истории России, развития армии, воспитание патриотизма у обучающихся.

Предметом изучения является теория и практика коллективного посещения достопримечательных мест с учебными или культурно-просветительскими целями.

В процессе обучения воспитанники не только знакомятся с современными особенностями экскурсионного дела, но и практически применяют полученные знания, выполняя задания по разработке различных экскурсий.

Обучающие задачи:

- способствовать формированию знаний о краеведении, музейном деле;
- формировать умение комплектовать фонды школьного музея, обеспечивать учет и хранение их;
- способствовать формированию навыков поисковой работы, самостоятельной работы с литературой, краеведческими источниками.
- формировать навыки исследовательской деятельности, подготовки и представления экскурсии, доклада;
- формировать умение проведения экскурсии или тематической беседы;

Развивающие задачи:

- развить патриотические чувства.
- развивать познавательную и творческую активность; - развить индивидуальные способности;
- развивать практические умения и навыки исследовательской работы: умение ставить задачи, находить решения, анализировать полученные результаты, доводить начатое дело до конца.

Воспитательные задачи:

- пробудить интерес и уважение к малой родине, к изучению истории и культуры России;
- приобщить учащихся к духовным ценностям своего народа;

- способствовать формированию культуры совместной работы, общения в коллективе, взаимопомощи и поддержки.
- формировать культуру речи, культуру делового и дружеского общения со сверстниками, взрослыми, гостями.

Объём, содержание программы.

Всего 68 часа: 1 год обучения.

Раздел 1. Введение (2 ч.)

- Инструктаж по технике безопасности. Цели и задачи кружка.
- Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические, биологические, биографические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.
- Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев.
- О чем рассказывает наш школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея.
- Музейная практика. Посещение музеев города.

Раздел 2. История экспонатов, представленных в экспозиции. (12 ч.)

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др.

Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов.

Экспонаты, подаренные музею ветеранами войны и труда.

Фотоэкспонаты.

Подготовка и проведение экскурсий

Музейная практика: посещение, музеев, подготовка,

Учет фондов. Инвентарная книга

Раздел 3. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии.(14ч)

Музейная практика: посещение музеев, подготовка и проведение экскурсий.

Раздел 4. Экскурсия - одна из основных форм работы музея. (16 ч.)

Экскурсия – одна из основных форм работы музея

Цель экскурсии в школьном музее.

Функции экскурсий и их характеристика

Имидж экскурсовода

Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода.

Речь экскурсовода. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Рассказ экскурсовода

Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее

Методика проведения экскурсии. Показ как важнейший элемент экскурсии

Техника ведения экскурсии.

Знакомство экскурсовода с группой.

Расстановка группы у объекта.

Передвижение экскурсантов от объекта к объекту.

Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов.

Паузы в экскурсии.

Способности экскурсовода: организаторские, коммуникативные

Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.

Оформление стендов и витрин музея,

Оформление выставок и стендов посвящённых Дням воинской

Посещение городских музеев.

Обсуждение, анализ проведенных экскурсий.

Военно-патриотическая работа (24 ч.)

Встречи с ветеранами боевых действий.

Дни боевой славы.

Проведение военно- спортивных игр.

Участие в акциях.

Планируемые результаты

знакомство и усвоение таких понятий, как вещественные и письменные источники, экспонат, экспозиция, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, фонд;

развитие внимания, восприятия, наблюдательности, разных форм мышления, речи;

формирование широкого кругозора

овладение практическими навыками экскурсовода.

В результате прохождения программы обучающийся должен знать: основные этапы развития экскурсионного дела;

сущность, признаки, принципы, цели, задачи и функции экскурсии;

особенности экскурсионной аудитории;

этапы проведения экскурсии;

основные методы и приемы, используемые при подготовке и проведении экскурсий;

организационные формы массовой экскурсионной деятельности;

особенности разработки и ведения экскурсии; уметь:

применять полученные теоретические знания по экскурсоведению на практике;

анализировать проведённую экскурсию с профессиональной точки зрения;

применять коммуникативные умения и навыки для организации экскурсантов

разрабатывать новый экскурсионный продукт.

- укрепляется устойчивое уважительное отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края,

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

Календарный учебный график

Раздел месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Вводное занятие	2								
История экспонатов, представленных в	6	6							

экспозиции									
Сбор материала для музея		2	8	4					
Экскурсия – одна из основных форм работы музея.				4	6	6			
Военно-патриотическая работа						2	6	10	6
.итого									
всего									
ИТОГО:	8	8	8	8	6	8	8	8	8
ВСЕГО:									68

Календарный учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Цели и задачи кружка. Вводный инструктаж	2	1		
2	Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические, биологические, биографические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.	1			Лекции
3	Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев.	1	1		Лекции
4	История экспонатов, представленных в экспозиции	12			
5	Экспонаты, подаренные музеем ветеранами войны и труда.	4	1		Лекции

6	Фотоэкспонаты.	4	1		Лекции
7	Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.	2	1	1	Лекции
8	Учет фондов. Инвентарная книга	2	2		Лекции
	Сбор материала для музея	14			
9	Изготовление макетов экспонатов, диарам	4	1	3	Творческая работа
10	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	6	1		Творческая работа
11	Оформление стендов и витрин музея	4	1	3	Творческая работа
	Экскурсия – одна из основных форм работы музея.	16			Лекции
14	Знакомство с работой экскурсоводов	1	1		Лекции
15	Музейная практика: посещение, музеев, подготовка	4		4	Беседа Творческая работа
16	Подготовка и проведение экскурсий	2		2	Творческая работа
17	Музейная практика: посещение музеев, подготовка и проведение экскурсий.	2		2	Творческая работа Лекции
18	Функции экскурсий и их характеристика	1	1		Лекции
19	. Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу	1			Экскурсии для гостей
20	Техника ведения экскурсии. Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии.	1	1		Экскурсии для гостей

21	Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Рассказ экскурсовода	1	1		Экскурсии для гостей
22	. Способности экскурсовода: организаторские, коммуникативные	1	1		
23	Методика проведения экскурсии. Показ как важнейший элемент экскурсии.	2			Лекции
	Военно-патриотическая работа	24			
24	Встреча с ветеранами боевых действий	3		3	
25	Исследовательские работы	3	3		
26	Проведение военно-спортивных конкурсов	4		4	
27	Оформление выставок и стендов посвящённых Дням воинской славы	4		4	

28	Посещение городских музеев.	4		4	
29	Уроки мужества	4			
30	Участие в акциях	2		2	
31	Итоговое занятие	2	1	1	
	Итого	68			

Оценочные материалы

Вводный контроль. Формами первичной диагностики является собеседование с учащимися с целью определения кругозора и интересов ребёнка, уровня его общеобразовательных знаний.

Промежуточный контроль:

- отчёты о проделанной работе;
- оценка эффективности педагогического воздействия: анкеты о впечатлениях от проведённых занятий (в конце каждого полугодия);
- участие в школьных и муниципальных мероприятиях;

Итоговый контроль:

- выступление с докладом на классных часах, занятиях истории;
- проведение самостоятельных экскурсий
- анализ и итоговое обсуждение освоения программы учащимися в конце полугодий в форме мини-конференции.

Методическое обеспечение программы:

- основой реализации программы является школьный музей;
- наглядные пособия (иллюстрации, таблицы, видеоматериал, презентации, документальные фильмы, карточки для заданий, виртуальные тематические экскурсии, слайды, репродукции, фотоальбомы, журналы, буклеты, альбомы);
- учебно-методическая литература;
- дидактические материалы: фондовая документация (инвентарные карточки, акты приемки, возврата, передачи и обмена); образцы рекламных буклетов, проспектов музея; памятки по организации и проведению экскурсий; словарь основных терминов музееведения ;
- литературный ряд: книги, произведения устного народного творчества, журналы, газеты, литературные произведения знаменитых земляков; способствующих созданию и поддержанию спокойной творческой атмосферы
- источники информации о своем крае (печатные источники, карты, архивы, памятники истории и культуры, библиографии)

Условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение, информационное обеспечение:
авторские методические разработки:
«Как оформить исследовательскую работу?»

«Технология проектирования»

«Технология РКМЧП», др.

слайд-лекции вспомогательного фонда музея:

«По дороге из «храма муз»,

«Что такое школьный музей?»

«Поисково-собираТЕЛЬская деятельность школьного музея»

«Хранение музейных экспонатов»

«Фондовая работа в школьном музее»

«Экспозиционно-выставочная работа школьного музея»

«Просветительская деятельность школьного музея»

«Инновационные процессы в школьном музееведении»

«Как написать историю школы?»

«Экскурсоведение»

Материально-техническое обеспечение:

экспозиция школьного музея,

ноутбук,

проектор,

фотоаппарат.

Кадровое обеспечение:

руководитель школьного музея.

Список литературы для педагога

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.
2. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И.- М.1973.
3. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История» /Под ред. Проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста.- М.: Высшая школа, 1988.
4. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный Закон: Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 года.
5. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
6. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
7. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
8. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮиК, 2005.
9. Сейненский А.Е.. Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.
10. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.
11. Голиков А. Г., Круглова Т. А. Источниковедение отечественной истории. — М., 2001. 12. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
13. Детские музеи в России и за рубежом / Н. Г. Макарова — Таман, Е. Б. Медведева, М. Ю. Юхневич. — М., 2001.
14. Мазный Н. В. Музейная выставка: история, проблемы, перспективы. — М., 1997.
15. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно -правовых и методических материалов.

Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004. \

16. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г. \

17. Столяров Б. А., Соколова Н. Д., Алексеева Н. А. Основы экскурсионного дела: Учеб. пособие. — СПб., 2002.

Список литературы для обучающихся

1. Вачков И.В. Приключение во Внутреннем Море. Психология для старшеклассников. – «Питер», 2008 – 128 с.;
2. Дашевская Н.С. Тимофей: блокнот. Ирка: скетчбук. – изд. Самокат, 2020 – 176 с.;
3. Пиз А., Пиз Б. Говорите точно. Как соединить радость общения и пользу убеждения. – М.: Эксмо, 2018 – 224 с.;
4. Рабочая тетрадь для подростков. Построй свою жизнь.
5. Кудрякова Л. Рабочая тетрадь №7 Цели. – Национальный ресурсный центр наставничества «МЕНТОРИ», 2018 – 46 с.

