

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ново-Идинская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано  
Заместитель по ВР  
*Анна*  
А.Н.Шипнякова  
«29» августа 2025г.



Учебная общеобразовательная адаптированная программа учебного курса  
по проектной деятельности  
**«Проектная мастерская»**  
Уровень образования (класс): Основное общее образование 9 класс.  
Направление программы: естественнонаучное.  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик программы:  
Середкина Марина Валериевна  
учитель технологии

с.Новая Ида  
2025г.

## **Содержание**

- 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- 2.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
- 3.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
- 4.СИСТЕМА КОНТРОЛЯ
- 5.ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

*Знание составляется из мелких крупинок ежедневного опыта.*

*Д.И. Писарев*

## **1.Пояснительная записка**

### **Целевой раздел рабочей программы учебного курса «Проектная мастерская» для 9 классов МБОУ «Ново-Идинская СОШ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса «Проектная мастерская» для 9 класса образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (далее – Программа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями к нему), Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и с учетом индивидуальных особенностей, потребностей и запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) при получении основного общего образования, включая образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Актуальность данной Программы обусловлена образовательной потребностью решить ряд вопросов, связанных с требованием ФГОС ООО обязательного включения обучающихся основной школы в учебно-исследовательскую и проектную деятельность и необходимостью всем обучающимся 9 классов разработать и защитить индивидуальные проекты.

Индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимися на протяжении длительного периода, имеет особое значение для развития универсальных учебных действий в основной школе.

В Программе обосновываются основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного курса

По своей структуре Программа является общеобразовательной, предназначена для реализации в системе общего образования.

Целью Программы является создание условий для формирования у обучающихся навыков разработки, реализации и общественной презентации результатов индивидуального проекта (исследования), направленного на решение научной, личностной (или) социально-значимой проблемы, в том числе экологической направленности, а также развитие личной ответственности за решение социокультурных и экологических проблем современности.

Содержательная составляющая Программы направлена на формирование и развитие навыков проектной деятельности, формирование активной жизненной позиции и навыков овладения информационным пространством.

Содержание Программы позволяет обеспечить реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного и т. д.) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития учащихся.

Программа построена с учетом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения.

Преимуществом Программы является практико-ориентированный характер, выраженный акцент на формирование у обучающихся способности к выполнению проектов, основанных на личностном интересе.

Методологической основой разработки Программы является системно-деятельностный подход, который предполагает:

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и здоровья обучающихся.

Программа составлена с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 15—16 лет и ориентируется на личность как цель, субъект и результат образовательной деятельности, на создание условий для саморазвития творческого потенциала личности, на широкое использование знаний и умений, полученных на других уроках, формирование навыков XXI века, гибких компетенций.

Программа поможет педагогу:

- организовать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, выполнение ими индивидуального проекта в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом;
- обеспечить условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самообразования обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

— подготовить обучающихся к осознанному выбору будущей профессии, дальнейшему успешному образованию и профессиональной деятельности.

Учебные занятия проводятся в соответствии с годовым учебным планом, рассчитанным на 34 недели.

**Цель программы «Проектная мастерская»** - обучение детей основам проектной деятельности и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством решения поставленных проблем.

**Задачи:**

1. **Личностные:** формирование позитивной самооценки, самоуважения школьника, развитие образовательной успешности каждого ученика.

2. **Коммуникативные:** формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;  
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;  
- формирование социально адекватных способов поведения.

3. **Регулятивные:** формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

- воспитание целеустремленности и настойчивости;  
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;  
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать  
деятельность и сотрудничество;  
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения, добиваться поставленной цели.

4. **Познавательные:** формирование умения решать интегрированные проектные задачи; умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

**Организационно педагогические условия. Срок реализации программы.**

Программа направлена на работу с подростками с разным уровнем способностей и подготовки и рассчитана на 1год обучения.

Группа формируются по возрасту: 15-16 лет

Соответственно возрастной категории усиливается содержательная часть программного материала. Предполагается работа по индивидуальным образовательным маршрутам для детей с ярко выраженными способностями в области творческого и социального проектирования.

**Формы и режим занятий**

Общий курс для всей группы составляет 68 часов, в которые входит как теоретический курс, так и практическая работа по созданию продукта проекта. Занятия проводятся из расчёта по 2 часа 1 раз в неделю.

Продолжительность одного занятия 40 минут, включая непосредственно содержательный аспект в соответствии с учебно-тематическим планированием, а также с учетом организационных и заключительных моментов занятия.

### **Формы проведения занятий**

Основной принцип работы объединения – сочетание различных видов учебно-творческой деятельности, путем их частой смены.

### **Формы аттестации.**

В течение учебного года проводить поэтапную диагностику успешности усвоения программного материала:

I этап (стартовый)–тестирование с последующим анализом результатов, которое проводится в конце первого года обучения.

Результаты тестирования заносятся в аттестационную ведомость. Участие в проектных конкурсах.

II этап (итоговый) –Защита проекта.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### **В результате работы по программе курса учащиеся должны знать:**

- основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
- понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- основные источники информации;
- правила оформления списка использованной литературы;
- правила классификации и сравнения,
- способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
- источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета)
- правила сохранения информации, приемы запоминания.

### **Учащиеся должны уметь:**

- выделять объект исследования;
- разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, выделять главное, формулировать выводы, выявлять закономерности,
- работать в группе;
- работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой,

- пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями;
- планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах;
- работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

## **2. Содержание учебного плана. Рабочая программа.**

### **2.1. Введение – знакомство с содержанием проекта, исследования.**

Проект, исследование – это образ будущего продукта; работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект, исследование обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта, исследования всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное неповторимое решение имеет собственное, неповторимое воплощение. Этим воплощением является продукт, который создается автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта, исследования.

### **2.2. Виды проектов**

По времени: краткосрочные, среднесрочные, длительный проект.

По количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные.

По содержанию: монопредметный, межпредметный, надпредметный.

Классификация проектов по ведущим видам деятельности:

учебные исследования;

информационный (сбор и обработка информации);

игровые (занятия в форме игры);

творческие проекты;

практико - ориентированные (практические).

Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта. Проектная, исследовательская деятельность направлена на сотрудничество педагогов и обучающихся, развитие творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования, дает возможность раннего формирования профессионально-значимых умений учащихся. Проектная технология нацелена на развитие личности школьников, их самостоятельности, творчества. Она позволяет сочетать все режимы работы: индивидуальный, парный, групповой, коллективный.

## **2.3. Этапы проекта, исследования**

Первым этапом работы над проектом, исследованием является **проблематизация** - необходимо оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему. На этом этапе возникает первичный мотив к деятельности, так как наличие проблемы порождает ощущение дисгармонии и вызывает стремление ее преодолеть.

Второй этап работы - **целеполагание**. На этом этапе проблема преобразуется в лично значимую цель и приобретает образ ожидаемого результата, который в дальнейшем воплотится в проектном продукте.

Важнейший этап работы над проектом, исследованием – это **планирование**, в результате которого ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги. Когда имеется план работы, в наличии ресурсы (материалы, рабочие руки, время) и понятная цель, можно приступить к работе.

### **Следующий этап - реализация имеющего плана.**

Непременным условием проекта, исследования является его публичная защита, **презентация** результаты работы. В ходе презентации автор не только рассказывает о ходе работы и показывает ее результаты, но и демонстрирует собственные знания и опыт проблемы проекта, исследования, приобретенную компетентность. Элемент самопрезентации - важнейшая сторона работы над проектом, исследованием, которая предполагает рефлексивную оценку автором всей проделанной им работы и приобретенного ее в ходе опыта.

По завершении работы необходимо сравнить полученный результат со своим замыслом, если есть возможность, внести исправления. Это этап **коррекции** - осмыслиения, анализа допущенных ошибок, попыток увидеть перспективу работы, оценки своих достижений, чувств и эмоций, возникших в ходе и по окончании работы.

Завершающий этап работы - **самооценка и рефлексия**.

## **2.4. Портфолио проекта, исследования**

Составление письменного отчета о ходе реализации проекта, исследования, представление отчета в виде портфолио (титульный лист, введение, проблематика, актуальность, целеполагание, методы работы, форма проекта, исследования, результаты, фото-подтверждения, иллюстрации (рисунки), компьютерная презентация).

## Соответствие тем разделам программы

№ п/ п	Раздел курса	Кол-во часов	Кол-во часов теории	Кол-во часов практики
1	Введение	2	1	1
2	Виды проектов	10	1	1
3	Этапы проекта, исследования	35	1	1
			1	1
			1	2
			1	5
			1	2
			1	1
4	Портфолио проекта, исследования	23	2	2
			2	4
			1	1
ИТОГО:		68	19	49

## Тематическое планирование

№ заня- тия	Тема	Кол-во часов теории	Кол-во часов практики
<b>1.Введение-2 час</b>		1	
1	1.Введение в проектную, исследовательскую деятельность –		
	Знакомство с понятием проект.	1	
<b>2.Виды проектов - 10часа</b>			
<b>2.Виды проектов – 10 часа</b>			

2	Виды проектов по времени, по количеству участников, по предметному содержанию, по ведущему виду деятельности	2	
3	Отбор предметных предпочтений для выбора проекта. исследования ( тестовые таблицы и рисунки)		8
	<b>3.Этапы проекта, исследования – 32 час</b>		
	<b>3.Проблематизация- 4ч</b>		
4	Понятие проблемы проекта, исследования	2	
5	Определение значимых школьных проблем		2
	<b>4.Планирование- 6 ч</b>		
6	Значение планирования в проектной, исследовательской деятельности	2	
7	Составление плана проекта. Детализация планов конкретных проектов		4
	<b>5.Поиск информации и ее обработка – 8 ч</b>		
8	Виды информации и способы ее получения	2	
9	Анкетирование, интервьюирование, опрос: выход с вопросами на группы информаторов – участников образовательного процесса в школе.		3
10	Обработка информации (статистическая и аналитическая). Составление и решение задачи с полученными в ходе анкетирования, опроса и интервьюирования данными.		3
	<b>6.Реализация проекта, исследования - 12ч</b>		

11	Значение графика работ для выполнения плана	2	
12	Консультации руководителя – учителя предметника, родителя. Поиск и отбор информации. Составление плана-графика реализации проекта, исследования		2
13	Консультации руководителя проекта, исследования. Формирование структуры проекта, исследования		2
14	Консультации руководителя. Работа над содержанием проекта. исследования.		2
15	Консультации руководителя. Работа над содержанием		2
16	Составление отчета о ходе реализации проекта, исследования		2
	<b>7.Презентация работы - 3 ч</b>		
17	Требования к презентации.	1	
18	Выбор формы презентации. Плакат, буклет, сценарий, информация на сайт, статья в газету, доклад, презентация, стенгазета и т.п.		1
19	Выбор формы и отработка презентации: стендовый доклад, театрализованное выступление, медиапрезентация и т.п.		1
	<b>8.Коррекция работы, самооценка и рефлексия-2 ч</b>		
20	Для чего нужна коррекция	1	
21	Соотнесение замысла проекта, исследования с полученным продуктом		1

	<b>4.Портфолио проекта- 21час</b>		
	<b>9.Требования к оформлению - 6 ч</b>		
22	Требования к оформлению портфолио	2	
23	Отбор содержания для портфолио		2
24	Оформление портфолио работы		2
	<b>10.Оформление портфолио работы-11 ч</b>		
25	Материалы и способы оформления портфолио	2	
26	Знакомство с существующими портфолио проектов и исследовательских работ		2
27	Консультации руководителя. Оформление портфолио		2
28	Консультации руководителя. Оформление портфолио		2
29	«Сборка» портфолио работы		3
	<b>11.Презентация портфолио работы-4 ч</b>		
30	Требования к презентации	1	
31	Составление презентации		2
32	Пред-защита проекта		1
	<b>Итого: 68 ч</b>	<b>19</b>	<b>49</b>

### **3.Методическое обеспечение**

#### **3.1. Методика работы по предметным областям**

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у школьников умения учиться—самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развитие индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Основные принципы реализации программы— научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмыслиения сути исследовательской деятельности – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать понимать, осмысливать причинно-следственные связи, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Второй этап работы—это реализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественнополезного характера. Главная цель защиты проектной работы—аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, выдвинутым в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

#### **3.2. Основные методы и технологии.**

Методы проведения занятий: беседа, игра, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, миниконференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация; проблемное обучение;

- поисковая деятельность;

- информационно-коммуникационные технологии;

- здоровьесберегающие технологии;

Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;

- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;

- с уроками информатики: подготовка презентаций по темам проектов.

#### **4.Система контроля**

Первый уровень результатов	Второй уровень результатов	Третий уровень результатов
предполагает приобретение новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	предполагает позитивное отношение обучающихся к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов,	предполагает получение учащимися самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы

	самостоятельном выборе тем проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали.
--	--	--

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:

Должны научиться	Сформированные действия
Обучающиеся должны научиться <ul style="list-style-type: none"> <li>■ видеть проблемы;</li> <li>■ ставить вопросы;</li> <li>■ выдвигать гипотезы;</li> <li>■ давать определение понятиям;</li> <li>■ классифицировать;</li> <li>■ делать умозаключения и выводы;</li> <li>■ структурировать материал;</li> <li>■ готовить тексты собственных докладов;</li> <li>■ объяснять, доказывать и защищать свои идеи.</li> </ul>	<p>В ходе решения системы проектных задач у обучающихся могут быть сформированы следующие способности:</p> <p>Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);</p> <p>Целеполагать (ставить и удерживать цели);</p> <p>Планировать (составлять план своей деятельности);</p> <p>Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);</p> <p>Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;</p> <p>Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).</p>

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении

содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки.

Требования к организации проектной деятельности

Обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта. Тема проекта утверждается.

Требования к содержанию и направленности проекта:

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экраных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности (в том числе и на школьной конференции).

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта на основе листа оценивания. С целью объективной оценки проектной деятельности обучающихся был разработан лист оценки, с которым ученики знакомятся в начале учебного года и при подготовке проекта ориентируются на позиции оценки.

### ЗАЩИТА УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ 9 КЛАСС

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

ФИО участника

Тема проекта

<i>Критерий</i>	<i>Количество баллов</i> <i>Да – 2; Частично – 1;</i> <i>Нет – 0</i>
<b>1. Техническая экспертиза</b>	
1.1. Оформление титульного листа соответствует требованиям: указаны тема работы, наименование ОУ, автор, руководитель. Шрифт – Times New Roman, размер 14 пт, межстрочный интервал – 1,5. Текст работы – не более 15 страниц (не считая титульного листа и приложений)	
1.2. Структура работы соответствует требованиям: имеется введение, деление на главы, выводы по каждой главе, заключение, список использованных источников	
1.3. Правильно оформлен список источников: библиография, интернет-ресурсы	
1.4. Эстетичность оформления работы	
<b>2. Содержательная экспертиза</b>	
2.1. Актуальность решаемой проблемы	
2.2. Цель работы содержит указание на прогнозируемый результат	
2.3. Корректность постановки задач	
2.4. Правильное определение объекта и предмета исследования	
2.5. Указана гипотеза исследования. Указаны методы исследования	
2.6. Представлена практическая база исследования	
<b>3. Оценка результатов работы</b>	
3.1. Решены все задачи. Цель достигнута	
3.2. Гипотеза подтверждена, опровергнута или частично подтверждена	

Руководитель проекта

3.3. Получен продукт исследования	
3.4. Отдельные элементы работы возможно применять на практике	
3.5. Соответствие выводов полученным результатам	

Эксперт \_\_\_\_\_  
 Руководитель проекта \_\_\_\_\_

## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ПУБЛИЧНОЙ ЗАЩИТЫ

<i>Показатели</i>			<i>Баллы</i>
1. Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта	соответствует полностью	2	
	есть несоответствия (отступления)	1	
	в основном не соответствует	0	
2. Структурированность (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	структурноировано, обеспечивает	2	
	структурноировано, не обеспечивает	1	
	не структурировано, не обеспечивает	0	
3. Культура выступления – чтение с листа или рассказ, обращенный к аудитории	рассказ без обращения к тексту	2	
	рассказ с обращением к тексту	1	
	чтение с листа	0	
4. Доступность сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах	доступно без уточняющих вопросов	2	
	доступно с уточняющими вопросами	1	
	недоступно с уточняющими вопросами	0	
5. Целесообразность, инструментальность наглядности, уровень её использования	наглядность целесообразна	2	
	целесообразность сомнительна	1	

	наглядность не целесообразна	0	
6.Соблюдение временного регламента сообщения (не более 5 минут)	соблюден (не превышен)	2	
	Не соблюден (превышен)	0	

7.Четкость и полнота ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения	все ответы четкие, полные	2	
	некоторые ответы нечеткие	1	
	все ответы нечеткие/неполные	0	
8.Владение специальной терминологией по теме проекта, использование в сообщении	владеет свободно	2	
	иногда был неточен, ошибался	1	
	не владеет	0	
9.Культура дискуссии – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопрос	ответил на все вопросы	2	
	ответил на большую часть вопросов	1	
	не ответил на большую часть вопросов	0	
Дополнительные баллы (указать за что)		2	
		1	
ИТОГО:			

Члены комиссии \_\_\_\_\_

---



---



---

#### **Оценка проектной деятельности осуществляется по следующему алгоритму:**

1. Техническая экспертиза – проводит учитель, который реализует данную программу в классе.
2. Содержательная экспертиза и оценка результатов работы - проводит руководитель проекта (педагог, обозначенный в заявлении обучающегося об утверждении темы и руководителя проекта).
3. Публичная защита – коллегиальная оценка на презентации проекта (комиссия из состава педагогов не менее

трёх человек).

4. Все баллы по обозначенным позициям суммируются и выставляется итоговая отметка: до 20 баллов – неудовлетворительно («2»), 20-29 баллов – удовлетворительно («3»), 30-39 баллов – хорошо («4»), 40-50 баллов – отлично («5»). Итоговая оценка по предмету «Проектная мастерская» носит коллегиальный характер, что обеспечивает стремление к объективной оценки результатов деятельности обучающегося.

## **5.Перечень информационного обеспечения**

### **5.1. Материально - техническое обеспечения образовательного процесса:**

Учебный кабинет «Точка роста», наборы карандашей, ПК, принтер, цветная бумага, ножницы, фотоаппарат.

### **5.2. Информационное обеспечение**

- 1.Григорьев Д.В., Степанов П.В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников[Текст]: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010.– 321с. 25
2. Леонович А.В., Смирнов И.А., «Проектная мастерская 5-9 классы. Учебное пособие. ФГОС.: Просвещение,2021г.
3. Савенкова.И. Учимдетей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. //Одаренный ребенок. 2003, №2
4. Савенкова.И.Психология исследовательского обучения[Текст]:/Савенкова.И. М.:Академия, 2005- 345с.