


Рассмотрено на педагогическом
совете
Протокол №1
« 27 »августа2024г

Утверждено
Директором МБОУ
«Ново-Идинская СОШ»
Урбановой С.Е. 
Приказ №_227_
от « 27 » августа2024г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
дети (3– 8 лет)
МБОУ «Ново-Идинская СОШ»
структурное подразделение «Хандагайская НОШДС»
на 2024 – 2025 учебный год**

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя в разновозрастной группе на 2024-2025 учебный год разработана на основе образовательной программы дошкольного образования (разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955
3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»(Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).
4. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809(Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341)
6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
8. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
9. Устав образовательного учреждения.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в

различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа включает:

- Характеристика возрастных особенностей детей старшей разновозрастной группы ДОУ;
- Режим дня в холодный период времени;
- Планирование образовательной деятельности;
- Календарно-тематическое планирование;
- Культурно - досуговые мероприятия;
- Часть, формируемая участниками образовательного процесса;
- Перспективный план по формированию КГН;
- Работа с родителями;
- Педагогическая диагностика. - План проектной деятельности.
- Адаптация детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОУ.

- План взаимодействия с семьей: «Индивидуальная поддержка развития детей в семье.

Программа включает обязательную часть и вариативную часть. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть программы общеразвивающей направленности и обеспечивает достойный уровень личностного, интеллектуального, физического развития детей для успешного освоения ими образовательной программы. Вариативная часть программы, парциальная образовательная программа по бурятскому языку для дошкольных образовательных организаций (далее Программа) разработана на основе Региональной концепции преподавания родного (бурятского) языка и литературы в Иркутской области (одобрена решением Регионального учебно-методического объединения по общему образованию Иркутской области, протокол №6 от 26 сентября 2016 года).

Данная программа направлена на создание условий для развития связной речи на бурятском языке, формирования словаря, развития звуковой и грамматической сторон речи, формирования разговорной (диалогической) речи, обучения рассказыванию (монологической речи), ознакомлению с художественной литературой на бурятском языке.

Целью рабочей программы воспитателя является обеспечение развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- формирование основ патриотизма – любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам, уважительного отношения к символике своей страны – флагу, гербу, гимну РФ.

-формирование представления детей о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, праздниках, многообразии стран и народов мира. Ознакомление детей с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа учитывает:

- 1) индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- 2) самостоятельность, инициативность, творчество;
- 3) возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Количество детей, возраст

На начало года в разновозрастной группе дети пяти возрастов: 1, 3, 4, 5, 6 лет. В количестве – 10 детей: 4 девочки и 6 мальчиков.

Мальчики					Девочки				
1 год	3 года	4 года	5 лет	6 лет	2 года	3 года	4 года	5 лет	6 лет
2	3	0	1	0	0	0	1	2	1

Оценка здоровья детей посещающих группу

- 1 группа здоровья- 1 ребенка;
- 2 группа здоровья – 9 ребенок;

Характеристика возрастных особенностей детей 3 – 4 ЛЕТ

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой

моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика возрастных особенностей детей 4 – 5 ЛЕТ.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными

изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения 16 несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной 17 деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием

потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали 18 деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах 19 объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака (цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом

дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из 21 природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К 4 годам:

С трех лет ребенок: – интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; – стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; – проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; – в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; 15 – проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; – любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.
- Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); – с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно

участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его

достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих,

стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве

и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Распорядок, режим дня на теплый, холодный период

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Культурно-гигиеническое воспитание - основа санитарной культуры, необходимое условие

формирования у детей установки на здоровый образ жизни в будущем. Воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности детей в группе обуславливают выполнение детьми необходимых культурно-гигиенических правил и норм поведения, а так же выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна.

Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей разновозрастной группы и способствует их гармоничному развитию.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 № 26 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-5 лет составляет 5,5 - 6 часов

Согласно СанПиН СанПиН 2.4.3648-20 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов

Холодный период года. Организация режима пребывания детей

Время	Режимные моменты	Содержание деятельности
9.00-9.30	Утренний прием Утренняя зарядка	Осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка. Совместная и самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Упражнения на все группы мышц (возможно музыкальное сопровождение)
9.30-9.50	Подготовка к завтраку Завтрак	Самообслуживание, КГН, этикет, обучение культуре еды, развитие самостоятельности. Обучение культуре еды, развитие самостоятельности.
9.50-11.00	Подготовка к ООД. ООД	Образовательные ситуации на игровой основе
11.00-11.10	Второй завтрак	Обучение культуре еды, развитие самостоятельности

11.10-12.50	Подготовка к прогулке Прогулка	Наблюдение в природе, труд, экспериментирование, подвижные игры, самостоятельная деятельность, беседы с детьми
12.50-13.10	Возвращение с прогулки	Формирование КГН при раздевании, умывании.
13.10-13.30	Подготовка к обеду. Обед	Обучение культуре еды, развитие самостоятельности.
13.30-15.30	Подготовка ко сну. Сон.	Раздевание (формирование навыков самообслуживания). Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.30-15.50	Постепенный подъем	Зарядка после сна. Одевание (формирование навыков самообслуживания).
15.50-16.10	Полдник	Обучение навыкам самообслуживания, беседы
16.10-16.35	Подготовка к ООД. ООД	Образовательные ситуации на игровой основе
16.30-17.00	Игры, совместная и самостоятельная деятельность .	Свободная деятельность детей по выбору и интересам, КГН, самообслуживание Образовательные ситуации на игровой основе
17.00-17.20	Чтение художественной литературы	Обучение навыкам самообслуживания, беседы.
17.20-18.00	Подготовка к прогулке .Прогулка	Наблюдение, труд, беседы. Свободная игровая деятельность. Уход детей домой.

Примечание: Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Перспективный план по формированию КГН (культурно-гигиенические навыки)

месяц	Режимные процессы	Задачи	Работа с родителями
сентябрь	Питание. Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».	1.Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем. 2.Закреплять умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Памятки КГН ребенка 4-5 лет
	Одевание, раздевание. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».	1.Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. 2.Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки. 3.Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке.	
	Умывание Чтение: И. Ищук «Мои ладошки» Упражнение «Чистюли» (цель: упражнять в умении умываться)	1.Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, аккуратно, не разбрызгивая воду споласкивать руки, лицо, «отжимать руки», насухо вытирать полотенцем, снятым и развёрнутым, аккуратно вешать на место. 2.Воспитывать привычку пользоваться носовым платком. 3.Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены. 4. Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати 1.Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель». 2. Игра- тренинг «Покажи, как	1. Закреплять умение складывать и убирать одежду и обувь на место. 2. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу. 3. Учить аккуратно заправлять постель.	

	сложить аккуратно вещи» 3. Беседа «Настоящий друг» (о бережном отношении к вещам товарища, взаимопомощи)		
октябрь	Питание Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».	1.Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. 2.Закреплять умение пользоваться салфеткой при необходимости.	Памятка «Что умеет ребенок 4-5 лет»
	Одевание, раздевание Беседа «Каждой вещи своё место». Игры на мелкую моторику «Застёжки»	1.Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу. 2.Закреплять умение застёгивать и расстегивать застёжки.	
	Умывание Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться». Чтение: А. Барто «Девочка-чумахая»	1.Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем. 2.Продолжать воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Чтение С. Михалков «Я сам». Игра- тренинг «Научи друга»	1.Продолжать учить с помощью взрослого приводить одежду в порядок: чистить, просушивать. 2.Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке. 3.Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	

ноябрь	Питание Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»	1.Закреплять умение правильно держать вилку во время приема пищи разной плотности и консистенции (без переключивания прибора из правой руки в левую и обратно) 2. Сформировать навыки владения столовым ножом (отрезание кусочков пищи, намазывание масла на кусочек хлеба).	Памятка «Профилактика кишечной инфекции»
	Одевание, раздевание Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».	1.Закреплять привычку раздеваться в озвученной воспитателем последовательности, аккуратно размещать вещи в шкафу. 2. Развить умение бережного использования разного вида фурнитуры.	
	Умывание Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки). Игра- тренинг «Покажи как правильно»	1.Продолжить работу над закреплением навыков умывания. 2. Учить воспитанников вытираться насухо, разворачивая полотенце в ладошках на достаточную длину. 3. Продолжать учить своевременно пользоваться носовым платком.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель». Соревнование « Кто самый аккуратный»	1. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу. 2.Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. 3. Воспитывать культуру поведения в раздевалке.	
декабрь	Питание Беседа «Как правильно есть второе блюдо».	1.Вырабатывать умение есть второе блюдо, держа нож в правой , а вилку в левой руке. 2.Продолжать учить пользоваться салфетками.	Консультация «Я сам!»
	Одевание, раздевание Упражнение	1.Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать	

	«Как мы умеем наводить порядок».	одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. 2. Воспитывать опрятность, бережное отношение к личным вещам, вещам товарища, культуру поведения в раздевалке. 3. Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.	
	Умывание Беседы «Почему микробы опасны для нас», «Как нужно правильно умываться». Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумакая».	1. Актуализировать навыки умывания (ополоснуть лицо, намылить руки до образования пены и аккуратно провести ими по лицу, смыть мыло, насухо вытереться личным полотенцем). 2. Закрепить умение следить за состоянием причёски, 3. Закреплять умение своевременно использовать салфетки для очищения носа.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Беседа «Как заботиться о своей одежде и обуви».	Продолжать учить аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминания за обувью (протирать, чистить, убирать на место).	
январь	Питание Беседа «Культура поведения во время еды».	1. Закреплять умение есть второе блюдо. 2. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Консультация «Что почитать детям о гигиене»
	Одевание, раздевание Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»	1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться. 2. Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	
	Умывание Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумакая».	1. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться. 2. Воспитывать бережное отношение к предметам личной гигиены. 3. Формировать исполнительность. 4. Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и	

		туалете.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Чтение Д.Крупской «Чистота»	1.Продолжать учить протирать, чистить свою обувь. 2.Принимать участие в смене постельного белья. 3. Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу.	
февраль	Питание Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»	1. Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Консультация «Роль С.Р.И. в привитии КГН»
	Одевание, раздевание Игра –соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».	1. Мотивировать детей совершенствовать умение развешивать предметы гардероба на стуле, определяться в определенности. 2. Продолжать совершенствовать умение без помощи воспитателя поддерживать порядок в своем шкафчике.	
	Умывание Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое....»	1. Продолжить работу над закреплением навыков умывания. 2.Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Дидактическое упражнение «Поможем помощнику воспитателя сменить постельное бельё».	1.Совершенствовать умение просушивать свою одежду, ухаживать без напоминания за обувью и убирать на место. 2.Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню. 3. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу	
март	Питание Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».	1. Продолжать работу над формированием умений воспитанников корректно использовать столовые приборы во время принятия твердой пищи. 2.Закреплять умение жевать тщательно, не спеша и не разговаривая, с закрытым ртом.	Памятка «Правила этикета для детей старшего возраста»

апрель			
	Одевание, раздевание Чтение М. Зощенко «Глупая история»	1. Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь. 2. Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом, бережное отношение к своим вещам.	
	Умывание Беседа «Микробы – наши враги»	1. Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться. 2. Продолжать закреплять привычку обязательно мыть руки с мылом. 3. Продолжать учить соблюдать порядок в ванной комнате.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Беседа «Чистота – залог здоровья»	1. Формировать привычку следить за своим внешним видом. 2. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	
	Питание Беседа «Культура еды – серьёзное дело». Сюжетно-ролевая игра «Кафе».	1. Формировать привычку использовать столовые приборы по назначению, удерживать их над тарелкой во время еды и класть на тарелку после окончания приема пищи. 2. Закреплять умение использовать салфетки по мере необходимости.	Консультация «КГН ребенка 6-7 лет»
	Одевание, раздевание Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»	1. Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду. 2. Закреплять навыки оказания взаимопомощи в группе при одевании (расправить воротник, помочь надеть капюшон), поддержания чистоты в личном шкафчике. 3. Развивать у воспитанников умение снимать и одевать одежду быстро.	
	Умывание Чтение Е. Винокуров «Купание детей»	1. Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате. 2. Формировать у детей устойчивую привычку следить за чистотой тела и опрятностью внешнего вида.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Дидактическое упражнение «Как	1. Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.	

	помочь товарищу».	2. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	
май	Питание Дидактическое упражнение «За столом едим культурно» Соревнование «Чей стол лучше, чище»	1. Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно. 2. Продолжать работу над формированием умений воспитанников корректно использовать столовые приборы.	Памятка «Гигиена на прогулке»
	Одевание, раздевание Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»	1. Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды. 2. Закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	
	Умывание Беседа «Чистые руки – здоровые дети»	1. Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости. 2. Воспитывать культуру поведения в умывальной комнате и туалете. 3. Продолжать формировать у детей устойчивую привычку следить за чистотой тела и опрятностью внешнего вида.	
	Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Беседа «Мои обязанности дома и в д/с» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	1. Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. 2. Совершенствовать умение пользоваться разными видами застёжек. 3. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	

Планирование образовательной деятельности

Образовательная область	Деятельность	НОД	Разновозрастная группа					
			Младшая (3-4года)			Старшая (5-6лет)		
			неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Основная часть								
Познавательное развитие		ФЭМП	1	4	36	1	4	36
		Конструирование	1	1	36	1	4	36
		Ознакомление с окружающим миром	1	4	36	1	4	36
Речевое развитие		Развитие речи	1	4	36	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование	1	4	36	2	8	72
		Лепка	0.5	2	18	0.5	2	18
		Аппликация	0.5	2	18	0.5	2	18
	Музыкально-художественная деятельность	Музыка	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие		Физическая культура	2 в пом.1 на воздухе	12	108	2 в пом.1 на воздухе	12	108
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность						

	развитие						
ИТОГО:		11	44	396	13	52	403
Количество минут. Итого:		2ч 30 мин			4ч 00 мин		
Вариативная часть							
«Бурятский язык»		-	-	-	2	8	72
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности							
Игровая деятельность		Ежедневно					
Чтение художественной литературы		Ежедневно					
Общение при проведении режимных моментов		Ежедневно					
Дежурства		Ежедневно					
Прогулки		Ежедневно					
Конструктивно-модельная деятельность		Ежедневно во второй половине дня					
Самостоятельная деятельность детей							
Самостоятельная игра		Ежедневно					
Познавательно-исследовательская деятельность		Ежедневно					
Самостоятельная деятельность детей в уголках		Ежедневно					
Оздоровительная работа							
Утренняя гимнастика		Ежедневно					
Комплекс закаливающих процедур		Ежедневно					
Гигиенические процедуры		Ежедневно					

*В месяц проводится 4 занятия по рисованию и 2 занятия по аппликации.

*Занятие по лепке проводится по 2 раза в месяц.

*3-е занятие по физической культуре проводятся 1 раз в неделю на улице.

Продолжительность учебного года.

Начало учебного года-02 сентября.

Окончание учебного года – 31 мая.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник-пятница).

Адаптационный период – с 02.09.-10.09.

Педагогическая диагностика (мониторинг) 2 раза (сентябрь, апрель-май)

Регламентирование образовательного процесса на неделю.

Общее количество занятий в неделю:

— дети 3-4 лет – 11 занятий

— дети 5-6 лет – 13 занятий+2(Бур.яз.)

Перерыв между занятиями 10 минут.

РАСПИСАНИЕ НОД

Дни недели	Разновозрастная группа			
	Младшая 3-4		Старшая 5-6	
Понедельник	1.Познавательное развитие <i>(Ознакомление с окружающим миром /Ознакомление с природой)</i> 2.Музыка	10.00-10.15 10.35-10.45	1.Познавательное развитие <i>(Ознакомление с окружающим миром /Ознакомление с природой/)</i> 2. Музыка 3.Бурятский язык	10.00-10.25 10.35-11.00 16.10-16.35
Вторник	1.Познавательное развитие <i>(ФЭМП)</i> 2. Физическое развитие	10.00-10.15 10.35-10.50	1.Познавательное развитие <i>(ФЭМП)</i> 2. Физическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие <i>(рисование)</i>	10.00-10.25 10.35-11.00 16.10-16.35
Среда	1.Речевое развитие: <i>(Развитие речи)</i> 2. Физическое развитие	10.00-10.15 10.35-10.50	1.Речевое развитие: <i>(Развитие речи)</i> 2. Физическое развитие	10.00-10.25 10.35-11.00

			3. Бурятский язык	16.10-16.35
Четверг	1.Художественное развитие <i>(рисование)</i>	10.00-10.15	1.Художественное развитие <i>(рисование)</i>	10.00-10.25
			2. Речевое развитие: <i>(Грамота)</i>	10.35-11.00
	2. Физическое развитие <i>(на свежем воздухе)</i>	11.10-11.25	3. Физическое развитие <i>(на свежем воздухе)</i>	11.10-11.25
Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие <i>(лепка / аппликация)</i>	10.00-10.15	1. Художественно-эстетическое развитие <i>(лепка / аппликация)</i>	10.00-10.25
	2.Музыка	10.35-10.50	2. Музыка	10.35-11.00
	3.Конструирование	16.10-16.25	3.Конструирование	16.10-16.35
Ежедневно	Чтение художественной литературы	17.00-17.15	Чтение художественной литературы	17.00-17.20

Примечание: Всего 36 рабочих дней. Чтение художественной литературы – ежедневно;
Совместная деятельность воспитателя с детьми/ самостоятельно-игровая деятельность - конструирование (1раз в неделю).

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(в соответствии с Федеральным календарным планированием воспитательной работы)

Месяц	Недел я	Период	Тема	Итоговое мероприятие

Сентябрь «Я и детский сад!»	1	01.09	«День знаний»	Выставка детского творчества
	2	04.09-08.09	«День Бородинского сражения»	Досуг –сражение «Недаром помнит вся Россия...»
	3	11.09-15.09	«Наши добрые дела»	Мини-проект «Неделя добрых дел»
	4	18.09-22.09	«Труд работников детского сада»	Выставка детского творчества
	5	25.09-29.09	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Праздничное поздравление ко Дню дошкольного работника.
Октябрь «Осень золотая»	1	02.10.06.10	«Международный день пожилых людей»	Изготовление открыток бабушке и дедушке
	2	09.10-13.10	«Профессии моего села»	Просмотр презентации «Профессии села»

	3	16.10-20.10	«День отца в России»	Изготовление подарков
	4	23.10.-27.10	«Я вырасту здоровым»	День здоровья
	5	30.10-02.11	«Дары осени»	Выставка поделок из овощей. Праздник осени.
Ноябрь «Это Родина моя»	1	07.11-10.11	«День народного единства. Герб. Флаг. Гимн»	Интегрированное занятие «Что такое день Единства»
	2	13.11-17.11	«Герои России»	Выставка детских работ «Слава тебе, Победитель!»
	3	20.11-24.11	ЧФУ «Синичкин день»	Семейный праздник «Кузьминки». Итоговое мероприятие: «Изготовление кормушки»
	4	27.11-01.12	«День Государственного герба Российской Федерации»	Создание в группе выставку работ «Россия – Родина моя»
Декабрь «Зимушка-зима к нам в гости пришла»	1	04.12-08.12	«День неизвестного солдата»	Экскурсия к памятнику «Войнам землякам павших в ВОВ»
	2	11.12-15.12	«День Конституции Российской Федерации»	Выставка рисунков детей «раскрашивание флага», аппликация «Дружат счастливые дети на такой прекрасной планете».

	3	18.12-22.12	«Зимушка –Зима.Как животные готовятся к зиме»	Дидактическая игра «Как животные готовятся к зиме»
	4	25.12-29.12	«Елочка-красавица детям очень нравится»	Праздник для елочки
Январь «Зимние забавы»	1	09.01.-12.01	ЧФУ «Зимние забавы»	Рождественские посиделки с использованием народных игр.
	2	15.01-19.01	«Зимние виды спорта»	Экскурсия на ледовую площадку
	3	22.01-26.01	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Литературно- музыкальный досуг «Блокадный Ленинград»
	4	29.01-31.01	«Зимняя природа»	Выставка детского творчества «Красоты зимы»

Февраль «Почетное звание СОЛДАТ»	1	01.02-02.02	Мир профессий	Викторина «Все работы хороши, выбирай на вкус»
	2	12.02.-16.02	Военная техника	Выставка детских работ «Виды военной техники» (пластилин, соленое тесто)
	3	19.02.-22.02	«Международный день родного языка»	Выставка детских рисунков на тему: «Укрась одежду орнаментами народов»
	4	26.02-01.03	Есть такая профессия - Родину защищать»	Праздник Пап
Март «Народная культура и традиции»	1	04.03-07.03	«Мамин праздник»	Праздник мам
	2	11.03-15.03	ЧФУ «Народные традиции»	Фольклорное мероприятие
	3	18.03-22.03	«День воссоединения Крыма с Россией»	Участие в Всероссийской акции

	4	25.03.-29.03	«Всемирный день театра»	Драматизация сказки «Теремок»
Апрель «Природа проснулась- весне улыбнулась»	1	01.04-05.04	«Мир вокруг, растения»	Изготовление коллективного коллажа-аппликации «Листочек к листочку»
	2	08.04-12.04	«Герои космоса»	Просмотр презентации «Герои космоса». Выставка детского творчества «Ракета»»
	3	15.04-19.04	«Всемирный день Земли»	Выставка рисунков «Земля – наш общий дом»
	4	22.04-27.04	«День пожарной охраны»	<i>Тематическое мероприятие: «Пожарным можешь ты не быть»</i>
Май «До свидания детский сад!»	1	02.05-03.05	«Праздник Весны и Труда»	Выставка творческих работ «Мир,Труд,Май»
	2	06.05-08.05	«День Победы»	Праздник к 9 мая

	3	13.05-17.05	«Путешествие в прошлое предметов»	Игра-викторина «Путешествие в прошлое»
	4	20.05-24.05	ЧФУ День славянской письменности и культуры	Оформление тематического уголка «Народные промыслы».
	5	27.05-31.05	«До свидания детский сад!»	Праздник «До свидания, детский сад»

План мероприятий, праздников.

№ п/п	Название мероприятия, тема	Сроки проведения	Ответственный
1	День здоровья «Быть здоровым каждый рад»	октябрь	воспитатель
2	Праздник для елочки	декабрь	воспитатель
3	ВЧ Рождественские посиделки с использованием народных игр «Зимние забавы»	январь	воспитатель
4 5	Праздник пап «Есть такая профессия – Родину защищать» Праздник Белого месяца	февраль	воспитатель
6	Праздник мам и бабушек «Мамин праздник»	март	воспитатель
7	ВЧ Фольклорное мероприятие «Народные традиции»	март	воспитатель
8	ВФ Фольклорное мероприятие «Вербный базар»	апрель	воспитатель
9	День Космонавтики «Герои космоса»	апрель	воспитатель

10	Чтим ветеранов. Праздник к 9 мая «День Победы»	май	воспитатель
11	Праздник «До свидания, детский сад!»	май	воспитатель

Патриотическое воспитание детей

Духовно-нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающее устойчивое, гармоничное развитие человека, включающее в себя воспитание чувств долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Цель: Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств на основе культурных традиций народа и воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Приобщить детей к традициям родного края.
2. Способствовать всестороннему развитию ребенка на основе интереса к культуре своего народа.
3. Помочь детям в освоении социальных навыков и норм поведения.
4. Воспитывать интерес к изучению прошлого и настоящего нашего края, его традиций и промыслов.
5. Расширять представления о городах России, знакомить с символикой государства (гимн, герб, флаг).

Ожидаемые результаты:

Для детей:

- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка и создания внутренних предпосылок для дальнейшего личностного развития;
- пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю;
- формирование чувств национального достоинства;
- развитие социальных компетенций ребенка в коллективе и в общении друг с другом;

для педагогов:

- совершенствование компетентности педагогических кадров образовательного учреждения в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников, отборе содержания дошкольного образования, повышения качества педагогического труда;
- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре;
- разработка комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательного процесса по духовно-нравственному воспитанию.

Для родителей:

- реализация преимущественного права родителей в развитии и воспитании своих детей;

- объединение и реализация инициатив социально-активных родителей в области духовно-нравственного развития и воспитания детей;
- создание системы социального партнерства ДОУ и семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.

Патриотизм проявляется в поступках человека, зарождаясь из любви к малой Родине и, пройдя через ряд этапов, патриотические чувства поднимаются до осознанной любви к своему Отечеству. Технология патриотического воспитания предполагает создание условий для национального возрождения России. Важно приобщение ребенка к культуре своего народа, т.к. обращение к историческому наследию воспитывает гордость за родную землю, уважение к людям, живущим на ней. Поэтому детям дошкольного возраста необходимо знать и изучать культуру предков. Причем не сводить русскую культурную традицию к элементарной декорации, а рассматривать ее во всем многообразии: это и крестьянский быт, и классическая музыка, искусство русских художников, народные промыслы, фольклорные произведения и творчество русских поэтов и писателей.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей является одним из основных направлений работы дошкольного образовательного учреждения. Для детского сада особое значение приобретает педагогическая деятельность, направленная на развитие интереса и любви к родному краю и умение отражать это в продуктивной деятельности, формирование эстетического отношения к окружающей действительности. Обучение основам труда и формирование представлений о социальных проблемах села, воспитание духовно-нравственных чувств ребенка, воспитывает уважение к своему дому, знакомым и друзьям. Любовь к Отечеству начинается с любви к Родине малой.

Для решения этих задач было необходимо разработать систему мероприятий, которые охватили бы все виды деятельности детей, способствующие развитию нравственных чувств. Был составлен тематический план, в котором работа по каждой теме включает занятия, игры, экскурсии, праздники. Разработаны конспекты занятий: «Мой поселок», «Я знаю и люблю свою малую Родину», «Столица нашей Родины – Москва» и др.; составлены сценарии праздников «Покров», «Сагаалган», «Масленица», «Светлая пасха». Особую роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники как средство выражения национального характера, яркая форма отдыха взрослых (педагогов и родителей) и детей, объединенных совместными действиями, общим переживанием.

Поэтому в нашем детском саду регулярно проводятся сезонные музыкально-игровые праздники: осенью – «Покров»; зимой – «Новый год», «Рождество», «Святки», «Защитники отечества», «Масленица»; весной – «Милые мамочки», «Праздник птиц», «День земли», «Пасха», «Никто не забыт и ничто не забыто». В процессе занятий дети познакомились с историей своего поселка, традициями народа, достопримечательностями, памятниками культуры. Проводятся с детьми экскурсии по поселку, на природу, наблюдения за трудом взрослых. Знакомство детей с народными промыслами.

При ознакомлении детей с прошлым и настоящим родного края, села, перед воспитателем поставлена задача: тщательно отбирать материал, чтобы сформировать у дошкольников представление о своей малой Родине.

Работа по патриотическому воспитанию проходит через все виды деятельности детей. Используются в развитии речи детей фольклор, произведения русских писателей и поэтов, раскрывается духовный и нравственный потенциал произведения, для того, чтобы помочь ребенку понять его смысл. Воспитательное значение народных сказок во все времена высоко ценилось педагогами, так как сказки

несут в себе добро, учат дружбе, трудолюбию, выставляют человеческие пороки в неприглядном виде. Поэтому используются произведения устного народного творчества в воспитании нравственных качеств у детей.

Для занятий художественно-творческого направления в группе дети знакомятся с историей возникновения и особенностями народных промыслов. Дети с удовольствием лепят из пластилина, теста, глины, а затем расписывают узорами как дымковские игрушки так и гжельскую посуду. Это трудоемкий процесс, требующий от детей усидчивости, терпения, умения доводить начатое дело до конца. Ребята учатся уважать труд и бережно относиться к его результатам. Кроме этого, дети знакомятся с картинами русских художников, воспевающих красоту русской природы, при этом ребята высказывают свое мнение о картине, чем она понравилась, что особенного в ней увидел для себя ребенок.

Беседы о традициях, в том числе данной местности, знакомство с культурным наследием своего народа. Все это способствует духовному росту и совершенствованию нравственных качеств личности детей. Традиционно у нас в детском саду проводятся замечательные праздники: «Рождество Христово», «Сагаалган», «Масленица», «Пасха». При составлении сценариев для этих праздников используется богатый фольклорный материал: колядки, заклинки, народные песни, танцы, игры. Все это позволяет детям не только реализовать свои способности, но и научиться сохранить народные традиции, обряды, праздники, общаясь с другими людьми, что способствует развитию нравственных качеств: общительность, доброжелательность.

Любовь к Родине, к своему родному краю должна воспитываться на основе любви к природе. Поводятся с детьми занятия, которые помогают полюбить природу, увидеть ее красоту, заботиться о ее сохранности. Это экскурсии, викторины, изучение народного сезонного календаря, труд в природе.

На физкультурных занятиях используются народные игры, с помощью которых решаются задачи физического развития детей. Народные игры помогают решать и нравственные задачи: учат детей общаться, помогать друг другу, воспитывают чувство товарищества. Патриотическое воспитание – очень сложный, многогранный процесс, включающий в себя ряд аспектов.

План работы по патриотическому воспитанию

Раздел	Сроки	Содержание работы	Практические выходы
Работа с детьми	Сентябрь	«Славянская изба». Беседа о русской избе и национальной кухне, о традициях русского народа.	Виртуальное путешествие во время старины. Презентация.
		«Наши добрые дела». Беседа о добре, стихи о добре, аудиозаписи о добре	Мини-проект «Неделя добрых дел» .

Октябрь	«Профессии моего села» Чтение произведения Д.Родари «Чем пахнут ремесла?»	Просмотр презентации «Профессии села»
	«Дары осени». Беседа «Обычаи моего родного народа»	Фольклорный праздник «Покров».
Ноябрь	«День народного единства. Герб, флаг, гимн»	Интегрированное занятие «Что такое день Единства». Просмотр видеофрагментов о государственной символике.
	«Моя семья». Беседа о традициях в семье, стихи о семье.	Выставка детско-родительских работ «Генеалогическое древо».
	«Дом, в котором я живу» Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».	Интегрированное занятие «Мой дом, моя крепость»
Декабрь	«Край родной, навек любимый», «Народные календарные игры»	Интегрированное занятие «Какие игры знаешь ты?»
	«Елочка-красавица детям очень нравится»	Утренник «У Новогодней елочки»
Январь	«Пришла коляда Накануне Рождества» Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях, пение песенок. Зимних забавах, зимних видах спорта на Руси	Рождественские посиделки с использованием народных игр.

Февраль	Бурятский праздник Белого месяца «Сагаалган»	Мини проект «Юрта- жилище бурят»
	Есть такая профессия - Родину защищать» Рассказ о русских богатырях и о защитниках наших дней.	Мини проект «Защитники Родины». Праздник Пап
Март	8Марта. Праздник мам. «Народные традиции» Русские традиции, заклички, хороводные танцы, игры, забавы, чаепитие с блинами. Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.	«Мамочка любимая» праздничное поздравление. Фольклорное мероприятие «Масленица, встречаем тебя хорошенько!». Коллективное изготовление куклы».
	«Народные игрушки». Беседа о тряпичных куклах и рассказ о матрешке. Разучивание частушек.	Мастер-класс по изготовлению тряпичной игрушки «Берегиня»
Апрель	«Шутку шутить – людей насмешить». Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»	Интегрированное мероприятие «День смеха»
	«Герои космоса»	Просмотр презентации «Герои космоса». Выставка детского творчества «Ракета»
	Народный праздник «Вербное воскресенье». Знакомство с традиционными обычаями и гуляньями. Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи)	Фольклорное мероприятие «Вербный базар», разучивание закличек.
Май	Участие в митинге «День Победы». Оформление «Окна Победы».	Мини проект «День Победы». Разучивание стихотворений о ВОВ.

		«Человек без Родины, что соловей без песни». Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр презентации.	Просмотр презентации «Родина моя»
Работа с родителями	Сентябрь	Беседа родителей с детьми на тему: «Правила поведения в детском саду»	Плакат «Дерево добрых дел».
	Октябрь	Беседа родителей с детьми «Назови профессию в моём поселке»	Участие в выставке детского творчества по теме недели «Профессии моего села»
	Ноябрь	Консультация «О чем рассказывает генеалогическое древо»	Конкурс «Генеалогическое древо»
	Декабрь	Информация «История Новогодней открытки»	Конкурс «Новогодняя открытка» (старинная)
	Январь	Информация «История Новогодней игрушки»	Конкурс «Игрушка своими руками», «Новогодние игрушки моего детства»
	Февраль	Беседа: «Памятники истории моего села, находящиеся под охраной»	Участие в мини проекте «Защитники Родины».
	Март	Утренник для мам и бабушек	
	Апрель	Беседа: «Народные праздники и обряды»	Участие в фольклорном мероприятии «Вербный базар».
	Май	Выставка «Наши земляки в годы ВОВ»	Сбор материала фото

Описание образовательной деятельности Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (40%), парциальная образовательная программа по бурятскому языку для дошкольных образовательных организаций (далее Программа) разработана на основе Региональной концепции преподавания родного (бурятского) языка и литературы в Иркутской области (одобрена решением Регионального учебно-методического объединения по общему образованию Иркутской области, протокол №6 от 26 сентября 2016 года).

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и разработана с учётом возможностей дошкольников в достижении уровня владения языком и в соответствии с существующей языковой ситуацией региона. Языковая ситуация изучения бурятского языка в образовательных организациях региона характеризуется отсутствием естественной языковой среды, связанной с увеличением количества взрослого населения бурят, не владеющих родным языком, следовательно, понижением образовательного запроса семьи.

Данная программа направлена на создание условий для развития связной речи на бурятском языке, формирования словаря, развития звуковой и грамматической сторон речи, формирования разговорной (диалогической) речи, обучения рассказыванию (монологической речи), ознакомлению с художественной литературой на бурятском языке.

Особенность парциальной программы по бурятскому языку для детей дошкольного возраста состоит в том, что речевое развитие дошкольников происходит на основе учета социокультурных традиций Усть-Ордынского Бурятского округа Иркутской области.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста навыков элементарной речевой деятельности на бурятском языке.

Задачи программы:

- ❖ речевое развитие дошкольников на основе учета социокультурных традиций региона;
- ❖ формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России, Иркутской области, Усть-Ордынского Бурятского округа;
- ❖ развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- ❖ расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций региона;
- ❖ развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций региона.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать бурятскую речь на слух и говорить по-бурятски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Занятия по обучению бурятскому языку являются органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду, и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

В средней, старшей и подготовительной к школе группе занятия по обучению бурятскому языку проводятся по 2 раза в неделю. В разновозрастной группе всего за год - 72 часа, с продолжительностью занятий: 20 минут в средней группе, в старшей - 25 мин, в подготовительной – 30 минут.

Примерный учебно-тематический план **Средняя группа**

№	Тема	НОД и совместная деятельность педагога с детьми	Практическая работа	Форма контроля
---	------	---	---------------------	----------------

1	Знакомство, приветствие. Танилсалга.	2	1	
2	Наш детский сад. Манай сээсэрлиг.	2	1	
3	Знакомство с художественными произведениями. Уран зохёолнуудтай танилсалга.	4	1	
4	Моя семья. Минии гэр бүлэ.	2	1	
5	Игрушки. Нааданхайнууд.	2	1	
6	Мебель. Гэрэй байдал.	2	1	
7	Одежда. Хубсахан.	2	1	
8	Пицца. Эдээ хоол.	2	2	
9	Домашние животные. Гэрэй амитад.	2	1	Театрализованная игра (промежуточный контроль)
10	Дикие животные. Зэрлиг амитад.	2	1	
11	Птицы – наши друзья. Шубууд – манай нүхэд.	2	1	
12	Цвет. Үнгэ зүхэ.	2	1	
13	Байкал-жемчужина Сибири. Байгаал – Сибириин баялиг.	2	1	
14	Государственная символика Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского округа.	2	1	
15	Бурятские национальные традиции и обычаи. Буряад арадай ёһо заншалнууд.	4	1	
16	Цифры. Тоо.	2	1	
17	Времена года. Жэлэй сагууд.	16	1	
18	Итоговая аттестация: «Мои любимые игры и игрушки». Минии дуратай нааданууд болон нааданхайнууд.		2	Творческий рассказ
	Итого	52	20	72 часа

**Примерный учебно-тематический план
Старшая группа**

№	Тема	НОД и совместная деятельность педагога с детьми	Практическая работа	Форма контроля
1	Знакомство, приветствие. Танилсалга.	2	1	
2	Наш детский сад. Манай сэсэрлиг.	2	1	
3	Знакомство с художественными произведениями. Уран зохёолнуудтай танилсалга.	2	1	
4	Моя семья. Минии гэр бүлэ.	2	1	
5	Игрушки. Нааданхайнууд.	2	1	
6	Мебель. Гэрэй байдал.	2	1	
7	Одежда. Хубсахан.	2	2	
8	Пища. Эдээ хоол.	2	1	
9	Домашние животные. Гэрэй амитад.	4	1	Театрализованная игра (промежуточный контроль)
10	Дикие животные. Зэрлиг амитад.	2	1	
11	Птицы – наши друзья. Шубууд – манай нүхэд.	2	1	
12	Цвет. Үнгэ зүһэ.	2	1	
13	Байкал-жемчужина Сибири. Байгаал – Сибириин баялиг.	2	1	
14	Государственная символика Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского округа.	2	1	
15	Бурятские национальные традиции и обычаи. Буряад арадай ёһо заншалнууд.	4	1	
16	Цифры. Тоо.	2	1	
17	Времена года. Жэлэй сагууд.	16	1	
18	Итоговая аттестация: «Мои любимые игры и игрушки». Минии дуратай нааданууд болон нааданхайнууд.		2	Творческий рассказ

	Итого	52	20	72 часа
--	-------	----	----	---------

Примерный учебно-тематический план
Подготовительная группа

№	Тема	НОД и совместная деятельность педагога с детьми	Практическая работа	Форма контроля
1	Знакомство, приветствие. Танилсалга.	1	1	
2	Иркутск-столица Восточной Сибири. Эрхүү хото - Зүүн Сибириин түб хото.	3		
3	Мой край родной. Минии түрэхэн дайда.	3	1	
4	Растительный мир родного края. Түрэл дайдым ургамалнууд.	2	1	
4	Художественные произведения. Уран зохёолнуудтай танилсалга.	3		
5	Речевой этикет. Мэндэшэлгын ёһо заншал.	2	1	
7	Наш детский сад. Манай сэсэрлиг.	2	1	
8	Моя семья. Минии гэр бүлэ.	2	1	
9	Мои друзья. Национальные игры. Минии нүхэд. Заншалта буряад нааданууд.	2	1	Театрализованная игра
10	Мои игрушки. Национальные народные игрушки. Минии нааданхайнууд. Буряад заншалта нааданхайнууд.	2	1	
11	Мебель. Гэрэй байдал.	2	1	
12	Одежда. Национальная одежда бурят. Хубсаһан. Буряад арадай хубсаһан.	3	1	
13	Пища. Национальная пища бурят. Эдээ хоол. Буряад арадай заншалта эдээн.	3	1	
14	Цвет. Национальный орнамент. Үнгэ зүһэ. Буряад угалзанууд.	3	1	
15	Байкал –жемчужина Сибири. Байгал – Сибириин баялиг.	2		Творческий рассказ

16	Символика Российской Федерации, Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского округа.	2	1	
17	Домашние и дикие животные. Гэрэй болон зэрлиг амитад.	2	1	
19	Птицы – наши друзья. Шубууд – минии нүхэд.	2	1	
20	Цифры. Число. Тоо бодолго.	2	1	
21	Времена года. Жэлэй дүрбэн саг.	2	1	
22	Известные люди малой Родины. Нютагайм суута арад зон.	3	1	
23	Профессии. Мэргэжэлнүүд.	2	1	
24	«Моя малая Родина». Минии тоонто нютаг.		1	проект
	Итого	52	20	72 часа

Всего: 72 часов.

Содержание тематического планирования

Средняя группа

1. Знакомство. Приветствие и прощание на бурятском языке. Дети знакомятся друг с другом, с воспитателем, представляя свое имя и фамилию.

Лексика: минии, шинии, нэрэ, обог, сайн байна, баяртай!

2. Сад. Беседа о родном садике, о своей группе, о детях группы, о предметах в группе.

Лексика: би, ши, сэсэрлиг, шэрээ, сонхо (шагаабари), үүдэн, наадаха, үхибүүд (багад), багша (хүмүүжүүлэгшэ).

3. Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества. Объяснить детям, что означает и включает в себя понятие «устное народное творчество». Рассказать легкое по смыслу и небольшое по объему произведение устного народного творчества (сказку, стихи).

Лексика: таабари, оньһон үгэ, дуун, дуулаха, тааха, мэдэхэ, сээжэлдэхэ г.м.

4. Страна растений. Научить детей различать и называть (на родном языке) овощи и фрукты по внешнему виду, по вкусу.

Лексика: үгэрсэ, морхооб, помидор, яблока, мангир (мандиһан), хартаабха (ябалха), ухрооб г.м.

5. Моя семья. Беседа о семье, о членах семьи.

Лексика: гэр бүлэ, минии гэр бүлэ, эжы, аба, эгэшэ, дүү басаган, ахай, дүү хүбүүн г.м.

6. Мои игрушки. Ознакомление и показ игрушек в группе. Научить детей называть и говорить на бурятском языке названия игрушек.

Лексика: нааданхай, бүмбэгэ, хүүхэлдээ, нохой, миисгэй, кубигүүд, машинанууд, шандаган г.м.

7. Мебель. Беседа о мебели в группе. Уточнить знание детей о мебели, объяснить их назначение, учить различать и называть мебель на бурятском языке.

Лексика: шэрээ, стул, шкаф, диван, орон, хандалы, һууха, хэбтэхэ, бодохо, угааха, табиha, үлгэхэ, аршаха г.м.

8. Одежда. Научить правильно называть и различать одежду и обувь на бурятском языке.

Лексика: самса, плаати, оймһон, үмдэн, хормой – хубсаһан; туфли, сандаали – обувь г.м.

9. Пища. Беседа о посуде и пище, объяснить детям понятие «посуда», ее предназначение, понятие «пища» на бурятском языке.

Лексика: аяга, халбага, шанага, хутага, сай, һүн, шүлэн, эдээлхэ, ууха, эдихэ, халуун, хүйтэн, шанаха, бариха г.м.

10. Домашние животные. Знакомить детей с домашними животными. Объяснить понятие «домашние животные», их роль и значение, учить называть их на родном языке.

Лексика: миисгэй, гахай, нохой, морин, хонин, үнээн, галуун, һааха, харуулха, уһалха г.м.

11. Праздники. Рассказать и познакомить детей с праздниками «Сагаалган», «Сурхарбаан».

Лексика: наадан, һайндэр, ёохор, амаршалха, бэлэг, бариха, наадаха, урилдаха, дуулаха, хатарха г.м.

Старшая группа

1. Знакомство. Приветствие. Расширяя и углубляя речевые навыки, обозначенные в средней группе по данной теме учить отвечать на поставленные вопросы полным предложением. Научить детей знать и называть свою родословную до 1-2 колена (поколения).

Лексика: уг гарбал, элинсэг хулинсаг, минии, шинии, хэн бэ? хэнэй хүбүүн?, хэнэй басаган? абаш хэнбэ? эжышни хэн бэ?

2. Наш родной край.

Объяснить детям понятие «родной край», «малая Родина».

Рассказать детям, о том, что Усть-Орда — это наша малая Родина, что здесь проживают люди разных национальностей со своими традициями и обычаями. Раскрыть детям смысл понятия «родной язык»

Провести беседу с детьми о том, какой язык является для детей родным.

Новые слова: тоонто нютаг, түрэл хэлэн, ёһо заншал, түрэл дайда, арад зон, олон яһатан г.м.

3. Знакомство с художественными произведениями. Расширять, развивать, уточнять знания о том, что такое художественное произведение. Учить различать рассказ, стихотворение, сказку. Учить наизусть читать короткие стихи.

Лексика: шүлэг, уран зохёол, онтохон, сээжэлдэхэ, уншаха, шагнаха, хөөрэхэ г.м.

4. Сад. Беседа о детском саде, о своей группе, о предметах в группе. Дети должны знать, называть предметы, находящиеся в группе языке на родном языке.

Лексика: хүүгэдэй сэсэрлиг, бүлгэм, манай, багад, басагад, хүбүүд, туһаламжа, угааха, арилгаха, сугтаа, доро, дээрэ, соо.

5. Моя семья. Беседа о семье, о членах семьи, как называется улица, на которой они живут, учить называть на бурятском языке членов семьи, составлять рассказ про каждого члена семьи, называть свою фамилию.

Лексика: минии гэр бүлэ, гэртэхин, эхэ эсэгэ, үбгэн аба, хүгшэн эжы, нагаса, абга г.м.

6. Игрушки. Беседа об игрушках в детском саду и дома. Учить правильно называть игрушки, цвета (улаан, ногоон, сагаан, хүрин, хүхэ, ягаан, хара, боро г.м.), форму и размер игрушек (томо, ехэ, жаахан, түхэреэн, тэбхэр, набтар, үндэр, гонзогор, набтар г.м.) и составлять предложение об увиденном (игрушках) (из 1-3 слов).

Лексика: үнгэ зүһэ, улаан, ногоон, сагаан, хүрин, хүхэ, ягаан, хара, боро, түхэл, тэбхэр, набтар, үндэр, гонзогор, набтар г.м.

7. Мебель. Расширять и закреплять знания детей о мебели. Для чего нужна мебель, показать, объяснить детям из чего делают мебель, учить выражать это в своей речи.

Лексика: таһаг, шкаф, полка, модон, түмэр, үлгэхэ, унтаха, эдеэлхэ, хааха, нээхэ г.м.

8. Одежда. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в средней группе. Учить детей правильно называть цвет, размер, вид одежды. Весенняя одежда. Зимняя и осенняя одежда. Объяснить, что одежду вешают в шкафу, обувь ставят на полку для обуви.

Лексика: хубсаһан, дэгэл, малгай, бээлэй, гутал, үмдэхэ, бариха, арһан, булгайр, торгон, арһан, дулаан, намарай, зунай, үбэлэй г.м.

9. Пища. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в средней группе. Беседа о еде и пище, учить детей называть и определять вкусовые качества продуктов питания.

Лексика: сай, хүн, шүлэн, тоһон, мяхан, хилээмэн, заһаһан, амтатай, гашуун, эдихэ, ууха, жажалха, залгиха г.м.

Используя данные слова, учить детей составлять предложения из 2-3 слов.

10. Домашние животные и птицы. Беседа о домашних животных и птицах. Рассказать, чем они ценны и какую пользу они приносят людям.

Лексика: хурьган, эшэгэн, тугал, унаган, гүлгэн, мааран, мөөрэнэ, инсагаална, хусана, бабанана, жаахан, зохидхон, бамбагар, буржагар г.м.

11. Дикие животные. Объяснить и рассказать о диких животных, о том, где они обитают, о диких животных родного края.

Лексика: шандаган, баабгай, шоно, үнэгэн, хэрмэн, заряа, ой модон, байрладаг, хунды, ашаан, мэхэтэй, бүдүүн г.м.

12. Птицы – наши друзья. Провести беседу о том, какие птицы живут в наших краях, в чем их ценность и значимость, почему надо их беречь и кормить. Учить детей называть птиц на родном языке.

Лексика: борбилоо, гулабхаа, шаазгай, турлааг, хараасгай, зана, хүхэ буха, эдеэлүүлхэ, абарха, хамгаалха, туһалха, аша туһа г.м.

Используя данные слова, учить детей составлять предложения из 2-3 слов.

13. Цвета предметов. Учить называть в своей речи и различать цвета разных предметов.

Лексика: шара-шарабтар, ягаан - ягаабтар, ягааншуу, улаан - уб улаан, улааншуу, хара - хаб хара, боро - боробтор, ногоон - ногооншуу г.м.

14. Байкал – жемчужина Сибири. Рассказать детям о Байкале, почему называют Байкал морем, раскрыть понятие «Байкал – жемчужина Сибири», ознакомить с животным миром озера Байкал.

Лексика: Байгал, уһан, заһаһан, омоли, хамгаалха, гамнаха, эгээл гүнзэгы, эгээл томо, гайхамшагта газар г.м.

15. Государственная символика Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского округа.

Объяснить детям понятие «символика», раскрыть элементы символики и их значение.

Лексика: герб, дуун - гимн, булган, Эрхүү можо, Усть-ордын тойрог, буряад угсаатан, ород, татар, украин арад зон г.м.

16. Игрушки и игры детей. Провести беседу о том, в какие игры любят играть дети зимой, летом. Учить детей использовать в своей речи понятие «игрушки», «игры» и составлять короткий рассказ, состоящий из 1-2,3 предложений.

Лексика: наадаха дуратай, санаар гүйхэ, шаргаар холжорхо, үбэлэй нааданууд, зунай нааданууд, гар бүмбэгэ, хүл бүмбэгэ, шатар, шагай наадан, барилдаан г.м.

17. Цифры (Число). Объяснить детям, что такое цифры, число. Знакомить детей с бурятским числовым счетом, учить считать до 5.

Разучить игру «Пять пальцев».

Лексика: нэгэн, хоёр, гурба, дүрбэ, таба, барбаадай, батан туулай, тоохон тобшо, толи байса, бишихан шэгшүүдэй, табан хурган, тоо, тоолохо, нэрлэхэ г.м.

18. Времена года. Познакомить детей с 4 временами года, с признаками и приметами времен года, учить называть их и использовать в своей речи.

Лексика: үбэл, хабар, зуун (нажар) намар, хүйтэн үбэл, дулаан хабар, халуун нажар, баян намар, наран шарана, саһан ороно, сэсэг ургана, жэмэс болобо, хартаабха малтаха, хаартаабха тариха г.м.

19. Праздники. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной во средней группе. дальнейшее расширение знаний и представлений детей о традиционных и национальных праздниках.

Знакомить и обучать детей бурятским танцам, песенкам, с одним, двумя видами национальных игр.

Лексика: наадан, ёохор, дуулаха, хатарха, мори урилдаан, бүхэ барилдаан, һур харбаха, һээр шаалга, шагай наадан г.м.

Подготовительная группа

1. Знакомство. Приветствие. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в средней группе. Обучать детей приветствовать друг друга, воспитателя, называть имя отчество работников детского сада.

Учить уважать взрослых, сформировать понятие о том, что у каждого человека есть свой род, расширять знания о родословной до 1-4 поколения, объяснить ее значение.

Лексика: уг гарбал, уг гарбалаа тоолохо, хүндэлхэ заншал, мэндэшэлхэ заншал, хүгшэн зон, залуушуул, ахашуул, багашуул г.м.

2. Иркутск – столица Восточной Сибири. Повторение, закрепление речевых навыков по тем «Моя малая Родина» пройденной в средней группе. Уточнить знания о родном крае, объяснить понятие «Иркутск – столица Восточной Сибири», рассказать об особенностях родного края. Беседа о городе Иркутске, о народах, живущих в Иркутской области, об их национальных языках, традициях и обычаях.

Лексика: Эрхүү хото, Ангара мүрэн, сэбэр уһан, олон яһатан, ажаһууха, эб найрамдал, ёһо заншал мэдэхэ, хүндэлхэ заншал г.м.

3. Моя малая родина. Рассказать и объяснить детям о том, что такое малая родина. Беседа о малой родине, о народностях, проживающих на малой Родине, традициями и обычаями родного народа. Ознакомить с растениями, цветами, грибами родного края.

Объяснить детям, что мы должны беречь родной край, сохранять. Учить составлять небольшой по объему рассказ (2-3 предложения) по теме «Моя малая родина».

Лексика: түрэл орон - түрэхэн дайда, баян нютаг, ургамал, хада уула, гол мүнэн, аршаан булагууд, нархьяаг, эдихэ нархьяаг, хорото нархьяаг, жэмэс, алирхан, зэдэгэнэ г.м.

4. Климат и растительность. Беседа о растениях и о климате родного края. Объяснить, что такое погодные явления, климат, учить определять, называть и отмечать их.

Лексика: сагай уларил, бүрхэг үдэр, наратай үдэр, бороотой үдэр, нэрхэн, хасуури, хуһан, уляаһан, холонго, татаба, оробо, шарана, игаана, һалхилна, бороолно г.м.

5. Художественные произведения. Воспитывать любовь к художественным произведениям. Учить внимательно слушать, правильно отвечать на поставленные вопросы по произведению. Обучать детей различать и отмечать хорошие и плохие качества героев произведений, оценивать их поступки, разучивать небольшие по объему стихи, пересказывать легкие по содержанию произведения, составлять творческие рассказы из нескольких предложений.

Лексика: бэрхэ хүбүүн, хайн ханаатай басаган, мэхэтэй үнэгэн, тэнэг шандаган, үлэн шоно, хайрхуу шаазгай, абари зан, хайн - муу, худал г.м.

6. Речевой этикет. Раскрыть смысл и значение понятия «речевой этикет», ознакомить с правилами речевого этикета, учить соблюдать правила этикета, в каких случаях и как правильно придерживаться этикета.

Лексика: хайн даа, хүлисыт, хайн болохот, хэлэжэ үгыт, баярлаа, сайнууд, мэндэ-э, уулзатараа баяртай г.м.

7. Детский сад. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в старшей группе. Беседа о детском саде, названии улицы, на которой находится детский сад, о предметах, находящихся в группе, на улице, о постройках в детском саду, кабинетах и работниках детского сада.

Объяснить детям о значении и роли сотрудников детского сада, какую пользу и помощь могут оказать им дети, об уважительном отношении детей к сотрудникам детского сада.

Лексика: эмшэн, эдээ хоол баригша, багша, туһабари, хүндэлхэ, ажалшан, шанаха, арилгаха, хамаха, эмшэлхэ, һургаха, сэбэрлэхэ, гуталаа аршаха, хубсаһаа үлгэхэ, нааданхайгаа суглуулха, гараа, нюура, шүдөө угааха г.м.

8. Моя семья. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в старшей группе. Беседа о семье, о работе родителей, о помощи детей родителям. Учить уважать и любить своих родных. Развивать умение составлять короткий рассказ на тему «Моя семья», «Мои родители», «Любимая бабушка».

Лексика: би эжы абадаа дуратайб, эжыдээ, хүгшэн эжыдээ, абадаа туһалнаб, дүү хүүбүүгээ, дүү басагаа харанаб, манай гэр бүлэ эбтэй г.м.

9. Мои друзья, игры. Игры бурятского народа. Беседа об играх бурятского народа, об играх с друзьями, о друзьях. Учить детей бережно относиться к друг другу, помогать другу, обучать правилам бурятских народных игр.

Развивать умение составлять рассказ из 2-3 предложений на тему «Мои друзья». «Игры бурятского народа».

Лексика: нүхэр хүбүүн, нүхэр басаган, минии нүхэр, эбтэй, нүхэсэхэ, сугтаа наадаха, бэе бээдээ туһалха, барилдаха, урилдаха, шагайдаха г.м.

10. Мои игрушки. Народные национальные игрушки. Учить детей рассказывать о своих игрушках, составлять рассказ из 2-3 предложений, беседа с детьми о знакомых играх. Провести беседу о народных национальных игрушках, зимних и летних играх. Обучить играм с национальными народными игрушками.

Лексика: шарга, сана, буу, шагай наадан, алта буляалдаха, бээлэй нюуха, ёохор наадаха, дуу андалдаан, зураха, шэрдэхэ г.м.

11. Мебель. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в старшей группе. Расширение и уточнение знаний детей о мебели. Учить детей определять вид мебели, из какого материала изготовлена та или иная мебель, правильно называть и произносить слова: стол, стул, диван, шкаф, кровать, постель, спать, сидеть, вставать, повесить, внизу, наверху, дальше, рядом. Учить составлять из этих слов предложения.

Работа для развития речи: шэрээ дээрэ, шэрээ доро, шкаф соо, шкафай хажууда, стул дээрэ һууха, орон дээрэ унтаха г.м.

Лексика: дээрэ, хажууда, досоо, газаа, бодохо, унтаха, һууха, хэбтэхэ, үндэр, набтар, томо, уйтан, үргэн г.м.

12. Одежда. Национальная одежда. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в старшей группе. Расширение и уточнение знаний детей об одежде и обуви. Беседа о зимней, летней, осенней и весенней одежде. Знакомство с национальной одеждой бурятского народа.

Лексика: намарай, зунай, үбэлэй хубсаһан, зунай, үбэлэй гутал, буряад арадай хубсаһан, зунай, үбэлэй дэгэл, тэрлиг, арһан малгай г.м.

13. Пища. Пища бурятского народа. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в старшей группе. Беседа о бурятской пище. Что такое белая (молочная) пища, мясная пища, пища из муки, о том, в какое время и в какие праздники готовят те или иные национальные блюда. Беседа об обычаях и традициях, связанных с блюдами бурят.

Лексика: буряад эдээн, бууза, зөөхэй, һүүтэй сай, аарса, айраг, боово, бүхэлёор, тараг, аарул, ногоон сай г.м.

14. Птицы - наши друзья. Беседа о зимующих и перелетных птицах родного края, какую пользу они приносят людям, как их беречь и какую помощь оказывать птицам.

Лексика: хүхы шубуун, бүбөөлжэ шубуун, тоншуул, бүргэд, нугаһан, хун шубуун, тохорюун, хамгаалха, дулаан орон руу ниидэхэ, үбэлжэхэ шубууд г.м.

15. Цвета. Национальный орнамент. Закреплять знания, полученные в старшей группе. Учить называть и определять цвета предметов. Беседа о национальном бурятском орнаменте, цветах, используемых в орнаментальном искусстве (желтый, зеленый, красный, синий, коричневый), беседа о значении этих цветов.

Лексика: наран, газар дэлхэй, тэнгэри, ногоон, боро, угалзанууд (ямар үнгэтээб?) г.м.

16. Байкал – жемчужина Сибири. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в средней группе.

Рассказать детям о ценности и значимости озера Байкал, о богатстве и разнообразии животного и растительного мира Байкал. Ознакомить с легендами и преданиями, сказками о священном озере Байкал.

Лексика: нерпэ, омоли загахан, сэбэр агаар, арюулха, аршалха, гамнаха, баян далай, Байгал үбгэн, Ангара басаган, Енисей хүбүүн г.м.

17. Государственная символика Российской Федерации, Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского округа.

Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в старшей группе.

Объяснить детям роль, значимость и ценность символики, государственного флага Российской Федерации, Иркутской области и Усть-Ордынского Бурятского округа. Ознакомить с гимном Российской Федерации.

Лексика: герб, гимн, булган, хоёр толгойто бүргэд, Эхэ орон, тоонто нютаг г.м.

18. Домашние и дикие животные. Повторение, закрепление речевых навыков по теме, пройденной в средней группе.

Расширять знания детей о домашних и диких животных. Учить называть диких, домашних животных, отмечать их повадки, пищу.

Лексика: мэхэтэй, аймхай, сухалтай, айхабтар, бамбагар, үбһэ ногоон, сабшалан, набша ногоон, жэмэс, ургамал г.м.

19. Здоровье и опрятность. Знакомить детей с понятием «здоровье», о самостоятельном уходе за собой, опрятности и чистоте.

Лексика: толгой, гар, хүл, хурган, хүнэй бэе, нюдэн, хамар, толгой, аман, шүдэн, урал, хасар, шэхэн, үһэн, угааха, сэбэрлэхэ гамнаха г.м.

20. Числа. Цифры. Повторение, закрепление речевых и математических навыков по теме, пройденной в старшей группе.

Расширение и обогащение знаний детей о числах. Обучать счету до 10 на бурятском языке, умению совершать математические действия в пределах 10 (прибавлять, отнимать), решать легкие примеры.

Лексика: нэгэн дээрэ нэмэхэ, гурбаһаа хороохо нэгые, тоолохо, хороохо, суглуулха, хамтадхаха г.м.

21. Времена года. Закрепить речевые навыки по теме, пройденной в старшей группе. Ознакомить с особенностями 4-х времен года. Воспитывать любовь к природе, умение беречь ее, охранять. Учить детей узнавать и называть.

Лексика: үдэр, һүни, үдэшэ, мүнөөдэр, үглөөдэр, нүгөөдэр, хожомдоо, урдандаа, һүүлдэ г.м.

22. Именитые люди родного края. Объяснить и рассказать детям о именитых людях родного края, поселка, о том, какие у них заслуги, почему они стали известными. Учить уважать их и брать с них пример.

Лексика: суута, бэрхэ, мэдээжэ, арадтаа хүндэтээ, арадтаа туһалха, һураха дуратай, нютагтаа дуратай г.м.

23. Профессия. Знакомить детей с профессиями людей, рассказать какую работу они выполняют, какие инструменты используют в работе, какую пользу приносит людям их профессия.

Лексика: багша, эмшэн, уран зохёолшо, жолоошон, үнээшэн, хонишон, малшан, дуушан, наймаашан, барилгашан, оёдолшон, харуулшан г.м.

24. Праздники. Закрепить речевые навыки по теме, пройденной в старшей группе. Рассказать об особенностях, значении и роли празднования праздника Белого месяца - Сагаалган, Сур-Харбаан, Тайлган, знакомить с обычаями и традициями празднования национальных праздников.

Выбор форм проведения образовательной деятельности по обучению бурятскому языку, форм и методов обучения обусловлен психолого-педагогическими особенностями дошкольников. Активно используются вариативные формы обучения: коллективная, подгрупповая, индивидуальная, парная, игровая.

В процессе обучения детей бурятскому языку на раннем этапе, согласно программе, используются следующие основные методы: словесные, наглядные, проектный.

Словесный метод является доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике бурятского языка как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача - овладение элементарными навыками и умениями устного общения на раннем этапе изучения языка, начальное формирование способности детей к общению на межкультурном уровне.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности дошкольников.

Проектный метод позволяет реализовать межпредметные связи в обучении, расширить «узкое пространство» общения, осуществить широкую опору на практические виды деятельности, типичные для детей указанного возраста. Таким образом, у детей развивается элементарная креативная компетенция как показатель коммуникативного владения языком на данном этапе его изучения.

Личность педагога способствует успешному обучению бурятскому языку детей дошкольного возраста. Педагог обеспечивает развитие, познание и самоутверждение каждого дошкольника на основе максимальной помощи и поддержки, сочетания разнообразных путей–методов-подходов к обучению языку.

Педагог, преподающий второй язык наряду с выполнением обычных повседневных обязанностей должен:

- * реализовать образовательную программу дошкольного образования;
- * давать образец правильной речи: четкой, ясной, без фонетических, лексических и грамматических ошибок и служить образцом для подражания;
- * создать атмосферу, в которой дети овладевают способностью сосуществовать в мультикультурном сообществе;
- * рассмотреть образовательную деятельность как особый тип общения с детьми, как своеобразную деятельность по усвоению языка.

Для решения задачи расширения общения детей на бурятском языке необходимо выполнять следующие условия:

- * в процессе изучения бурятского языка опора делается на русский язык и используется тот же тематический принцип, следовательно, необходимо расширять разговорную практику на бурятском языке;
- * в условиях неблизкородственной языковой среды необходимо учитывать возрастные, психические особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста;
- * изучение бурятского языка не должно быть оторвано от изучения основ культуры его носителей;
- * особое внимание рекомендуется уделить работе с семьей, так как влияние семьи является решающим фактором в становлении речи на бурятском языке.

В беседах с родителями педагог должен рассказать им о целях данного этапа обучения бурятскому языку. Необходимо, чтобы они проявляли перед детьми свою заинтересованность: спрашивали ребенка о его успехах, предлагали, чтобы он прочитал стихотворение на бурятском языке, спел песню, показал игру, которой научился на занятиях и т.п. Хорошо, когда родители вместе с детьми слушают и смотрят видео- и мультфильмы, передачи, песни на бурятском языке.

Перспективный план проектной деятельности.

Реализуя метод проектной деятельности, мы воспитываем самостоятельную и ответственную личность, развиваем умственные и творческие способности ребенка. Семейные творческие проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, помогают выстроить взаимоотношения и сотрудничество семьи и детского сада.

№	Дата	Тема проекта	Задачи
1	11.09-15.09	Мини-проект «Неделя добрых дел»	Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. Формировать у детей положительное отношение ко всем людям.
2	13.11-17.11	Детско-родительский проект «Кормушка для синички»	Расширение знаний о жизни птиц своей местности, развитие познавательного интереса у детей к жизни зимующих птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, привлечь внимания детей и их родителей к проблеме подкормки птиц, желание помогать им в трудных зимних условиях.
3	15.02-22.02	Мини проект «Защитники Родины»	Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности. Воспитывать чувство гордости за свою Родину в разные периоды её истории.
4	11.03-15.03	Детско-родительский проект «Скворечник»	Расширить представления дошкольников о птицах, умение оценить их значимость в природе и жизни человека. Вовлечь детей и их родителей в трудовую деятельность по изготовлению скворечников;
5	25.03-22.04	Мини проект «Огород на окне»	Знакомить детей с особенностями выращивания культурных растений (огурец, фасоль, лук, картошка, редис). Развивать наблюдательность-умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке.
6	03.05-08.05	Мини проект «День Победы»	Воспитывать патриотические чувства к героическим событиям прошлых лет, уважения к ветеранам, труженикам тыла, детям родного города, вынесшим на своих плечах тяготы войны.

Работа с родителями

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей образовательной Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада для этого разрабатывается план взаимодействия с родителями.

План взаимодействия с семьей: «Индивидуальная поддержка развития детей в семье»

План сотрудничества с семьей направлен на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах ребенка и его семьи.

План предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Участие родителей в образовательной деятельности детского сада
4. Работа с родительским комитетом: ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

Цели взаимодействия с родителями	Действия специалистов	Срок выполнения (ответственный)	Результат
Анализ посещаемости ребенком ДОУ	Наблюдения за общим состоянием ребенка и родителей	В течение года (воспитатель)	Регулярное посещение ребенком ДОУ
Диагностика уровня адаптированности ребенка в ДОУ	Наблюдение за ребенком в процессе занятий	В течение года (воспитатель)	Оценка эмоционального состояния ребенка
Выявление семей «группы риска»	Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение родительских собраний, утренников, мероприятий детского сада)	В течение года (воспитатель)	Активное участие родителей (законных представителей) в жизни группы
Приобщение родителей к ЗОЖ	Беседа с родителями на профилактические темы: «Вредные привычки родителей	Воспитатель	Активное участие родителей в процессе воспитания ребенка

	и их влияние на развитие ребенка», «Семья», «Правильное питание» и др.		
Развитие индивидуальных особенностей ребенка	Семейное консультирование	Воспитатель	Рекомендации по воспитанию ребенка

Перспективный план работы с родителями (законными представителями)

Цель: включение родителей в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- приобщать родителей к активной жизни группы;
- объединить усилия по воспитанию и обучению детей;
- повышение педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего семейного воспитания;
- установление доверительных и партнерских отношений с родителями воспитанников.

№	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
	август	
	Родительское собрание: «Организация учебно-воспитательной деятельности в детском саду на новый учебный год».	Ознакомление родителей с планом на год. Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, развития и жизни ребенка в детском саду. Анкетирование родителей для составления вариативной части ООП ДО
	сентябрь	

1	Папка – передвижка: «Что необходимо знать первокласснику!»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с
2	Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников»; «Правила поведения детей в детском саду»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
3	Памятки КГН ребенка 5 лет	
октябрь		
1	Беседа: « Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.
2	Индивидуальные беседы: «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка». Памятка «Что умеет ребенок 5 лет»	Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.
3	Осенний праздник «Золотая осень»	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
4	Наглядная информация для родителей «Волшебные логики»	Заинтересовать родителей в развитии логического мышления у детей. Дать представление о разнообразии логических игр. Дать рекомендации по использованию игр в домашних условиях.
ноябрь		
1	Консультация, папка-передвижка: «Как развивать память у детей». « Блоки - помощники».	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.

2	Конкурс рисунков и подарков ко Дню матери.	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
3	Детско – родительский проект «Кормушка для синички»	Привлечение родителей к активному участию в жизни своего ребенка. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.
4	Консультация «Что почитать детям о гигиене» Памятка «Профилактика кишечной инфекции»	Повышение педагогической компетентности родители по вопросу ЗОЖ
декабрь		
1	Конкурс творческих семейных работ: «Новогодний мешок Деда Мороза»	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
2	Памятка для родителей: «Правильно отвечайте на детские вопросы...» Консультация «Я сам!»	Привлечение родителей к интересующим вопросам ребенка. Развитие тесного взаимодействия родителей и детей.
3	Новогодний утренник: «Новогодняя Сказка...»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.
4	Беседа: «Как провести выходной день с ребёнком?»	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
январь		
1	Консультация, папка-передвижка: "Как сделать зимнюю прогулку с	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.

	ребёнком приятной и полезной?".	
2	Консультация: «Как правильно собрать ребёнка на прогулку» «Правильное питание»	Приобщать родителей к закаливанию организма детей.
	февраль	
1	Оформление папки-передвижки: «Учите вместе с нами»	Привлечь мам к разучиванию песен и стихов с детьми к 23 февраля
2	Выставка детских рисунков, тема: "Мой папа".	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
3	Выставка детско-родительских работ, выполненных совместно с папами на тему: " Виды военной техники".	Довести до сознания родителей мысль об авторитете мужчины в доме, о его ответственности за воспитание и развитие ребёнка.
	март	
1	Оформление папки-передвижки: «Учите вместе с нами» Памятка «Правила этикета для детей старшего возраста»	Привлечь пап к разучиванию песен и стихов с детьми к 8марта и к созданию совместного рисунка или поделки на тему «Масленица» Повышение родительской компетентности в КГН дошкольников
2	Наглядная информация - оформление уголка: • Поздравительная газета. • Папка "Природа в поэзии" (весна). • Оформление выставки рисунков, поделок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!». • Папка-передвижка: «Поздравляем милых женщин с 8марта»	Доставить радость мамам стенгазетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей. Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь. Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

	• Видео-поздравление «Поздравляем наших мам»	
3	Детско-родительский проект «Скворечник»	Привлечение родителей к активному участию в жизни своего ребенка. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.
	апрель	
1	Оформление папки-передвижки: «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми к фольклорному празднику «Вербный базар»
2	Совместное создание в группе: «Огород на окне»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними
3	Папка: «Весенние игры для детей», «Покажем детям весну!»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.
4	Конкурс писанок, куличей Пасхальные гуляния (катание яиц, народные игры)	Привлечение внимания семьи к вопросам семейного и нравственного воспитания, совместное времяпровождение родителей и детей
5	Консультация: «Режим будущего школьника» Консультация «КГН ребенка 6-7 лет»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»
	май	
1	Организация оформления День Победы: «Окна Победы»	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
2	Фотовернисаж: «Наши славные дела в детском саду»	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.

3	Памятки: «Игры в помощь!», «Советы для вас» Памятка «Гигиена на прогулке»	Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения с детьми. Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных. Повышение педагогической компетентности родители по вопросу ЗОЖ
4	Итоговое родительское собрание «Наши успехи и неудачи...»	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год, пожелания на летний период для родителей.
5	Выпускной утренник «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.
Индивидуальные беседы, консультации, не включенные в перспективный план, проводятся по запросу родителей и по необходимости ежемесячно.		

Адаптация детей дошкольного возраста к условиям ДОУ.

Адаптацию необходимо рассматривать как процесс выработки новых форм и способов активности, обеспечивающих эффективность деятельности в меняющихся условиях и сохранения своего психофизического благополучия. Адаптация направлена на поддержание равновесия организма и среды в новых для ребенка условиях. Изменения, происходящие в процессе адаптации, затрагивают все уровни организма и психики. Поэтому все адаптационные возможности и адаптационные изменения необходимо рассматривать на трех уровнях: психофизиологическом, индивидуально-психологическом и социально-психологическом.

Адаптация к условиям дошкольного образовательного учреждения является первым этапом социализации ребенка. От того, насколько успешно пройдет этот этап, зависит дальнейшая адаптация ребенка к школе, к новым жизненным условиям и т.п.

Цель: создание условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.

Задача:

сохранение и укрепление психического здоровья ребенка в изменившихся условиях путем оптимальной организации педагогического процесса через:

- 1) создание благоприятного психологического климата в группе детей;
- 2) формирование у ребенка положительного отношения к окружающей действительности на основе активной познавательной и игровой деятельности;
- 3) формирование у детей доверительных взаимоотношений с новым взрослым;

- 4) помощь каждому из детей в установлении контакта со сверстниками с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
- 5) помощь родителям в установлении отношений со своими детьми в новых жизненных обстоятельствах, с другими родителями и детьми, с сотрудниками детского сада.

Учитывается гендерная специфика развития **детей дошкольного возраста**.

Длительность адаптации зависит от индивидуальных особенностей каждого ребенка, от правильного подхода взрослых к привыканию детей. Если ребенок активен, коммуникабелен, любознателен, его адаптация проходит сравнительно легко и быстро. Другой ребенок медлителен, шум и громкие разговоры раздражают его, он не умеет сам одеваться, раздеваться. Такому ребенку необходим более длительный срок адаптации.

Адаптационный период считается законченным, если:

- Ребенок ест с аппетитом;
- Быстро засыпает, вовремя просыпается;
- Эмоционально общается с окружающими;
- Играет.

В процессе исследования, воспитатели заполняют «Лист адаптации», который позволяет оценить эмоциональное состояние детей в начале периода адаптации и в конце адаптации посещения ребенком детского сада.

В данной работе выделяются следующие направления:

- подготовка детей к поступлению в ДООУ и прогнозирование адаптации к нему;
- организация жизнедеятельности детей в период адаптации;
- контроль состояния здоровья детей в период адаптации.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием педагогической диагностики являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2) оптимизации работы с группой детей. Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения «Инструментарий к педагогической диагностике Основной образовательной программе дошкольного образования»

ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ТРУД

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений		Методические приемы
	В помещении	На участке	
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми. Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки,	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «как зимуют деревья и кусты». Чтение: К.Мелихин «Светлая мечта». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения» (вне группы)

	<p>подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку.</p>	<p>листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из леек.</p>	
--	---	---	--

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков	Методические приемы
Дежурство	<p><i>Сентябрь.</i> Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож-справа от тарелки, вилку-слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам, готовить материал для занятия</p>	<p>Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.</p>
	<p><i>Октябрь.</i> Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение,</p>

	крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности	напоминание, уточнение, указание
	<i>Ноябрь.</i> Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)
	<i>Декабрь.</i> Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения.	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<i>Январь.</i> Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка лука для наблюдения.	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»
	<i>Февраль.</i> Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.	Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).
	<i>Март.</i> По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять семена	Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги.

	цветов и овощей на рассаду.		
	<i>Апрель.</i> Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами.		Указания, пояснение, напоминание.
	<i>Май.</i> Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.		Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)
Коллективный труд	Совместный: Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Уборка участка: сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перекопка песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);

восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ФЭМП»

МЛАДШАЯ ГРУППА

	Тема	Программное содержание	литература
Сентябрь			
1	«Много, мало, один»	Учить составлять группы отдельных предметов, пользоваться словами: много, мало, один.	В.П.Новикова.с.5
2	«Круг, квадрат»	Познакомить детей с квадратом, научить различать и называть: круг, квадрат.	В.П.Новикова, с.9
Октябрь			
1	«Круг, квадрат(закрепление)»	Учить различать и называть круг и квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков.	В.П.Новикова,с.12
2	«Много, мало, один (закрепление)»	Упражнять в составлении групп отдельных предметов, учить находить сходство между ними; различать и называть форму предметов – квадратная, круглая.	В.П.Новикова.с.15
3	«Круг, квадрат, треугольник»	Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его. Обследовать осязательно – зрительным путем, классифицировать фигуры по	В.П.Новикова.с.18

		цвету и названию.	
4	«Круг, квадрат, треугольник (закрепление)»	Уметь различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение.	В.П.Новикова, с.21
Ноябрь			
1	«Столько...сколько»	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; продолжать тренировать различать правую и левую руки.	В.П.Новикова, с.24
2	«Столько...сколько, поровну»	Учить сравнивать количество предметов в двух группах. Используя слова: столько...сколько, поровну, много, мало, один.	В.П.Новикова, с.28
3	«Ориентировка в пространстве»	Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами: столько...сколько, поровну.	В.П.Новикова, с.32
4	«Сравнение предметов по длине»	Учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче.	В.П.Новикова, с.35
Декабрь			
1	«Сравнение предметов по длине»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше. Сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами.	В.П.Новикова, с.38
2	«Сравнение предметов по длине (закрепление)»	Упражнять в сравнении предметов по длине, а также в умении двигаться в заданном направлении и определении местонахождения предмета при помощи слов: впереди, слева, справа, сзади.	В.П.Новикова, с.41

3	«День – ночь»	Научить различать части суток: день, ночь. Сравнивать предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур.	В.П.Новикова.с.44
4	«Сравнение предметов по длине (закрепление)»	Упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая словами результаты сравнения. Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Уметь ориентироваться в пространстве: слева, справа. Различать: один, много.	В.П.Новикова, с.47
Январь			
1	«Сравнение предметов по ширине»	Учить сравнивать два предмета по ширине; продолжать сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры.	В.П.Новикова, с.50
2	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)»	Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении 2 групп предметов путем наложения, отражать в речи результат сравнения: столько...сколько, поровну, одинаково.	В.П.Новикова.с.53
3	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)»	Учить сравнению двух предметов по ширине, а также обозначению словами результата сравнения: разные по ширине.	В.П.Новикова.с.56
Февраль			
1	«Время: утро, вечер, день, ночь»	Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закрепить названия геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник.	В.П.Новикова, с.59
2	«Сравнение двух групп предметов»	Упражнять в сравнении количества предметов (равное или неравное) в двух группах.	В.П.Новикова.с.62
3	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)»	Продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе)	В.П.Новикова.с.65

4	«Сравнение двух групп предметов (закрепление)»	Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве.	В.П.Новикова, с.68
Март			
1	«Сравнение двух групп предметов (закрепление)»	Уметь сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во времени. Различать утро, вечер, день и ночь. Уметь раскладывать фигуры в определенной последовательности.	В.П.Новикова, с.71
2	«Сравнение предметов по высоте»	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше – ниже, сравнивать предметы по величине.	В.П.Новикова.с.74
3	«Сравнение предметов по высоте (закрепление)»	Упражнять в сравнении предметов по высоте, отражая в речи результат сравнения: выше, ниже; различать и называть геометрические фигуры.	В.П.Новикова.с.76
4	«Сравнение предметов по высоте (закрепление)»	Учить классифицировать фигуры по заданному признаку; выделять признак высоты, классифицировать предметы по разным признакам.	В.П.Новикова, с.79
Апрель			
1	«Сравнение предметов по величине»	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	В.П.Новикова, с.82
2	«Сравнение предметов по величине (закрепление)»	Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение.	В.П.Новикова.с.85
3	«Ориентировка в пространстве»	Упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги: на, над, в; различать: один, много, мало.	В.П.Новикова.с.88
4	«Сравнение предметов по величине (закрепление)»	Упражнять в сравнении предметов по величине, а также закреплять пространственные представления; различать и называть: круг, квадрат,	В.П.Новикова, с.91

		треугольник; сравнивать 2 группы предметов.	
Май			
		Работа по закреплению пройденного материала	

СТАРШАЯ ГРУППА

№	тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1-2	Состав числа 5.	Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр) Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.12-14
3-4	Число и цифра 5.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.15-16

		результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	
5-6	Число и цифра 5.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например, «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.17-18
7-8	Число и цифра 5.	Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр) Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.19-20
Октябрь			
1-2	Множество.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закрепить представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направления относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.21-22
3-	Состав числа 6.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух	В. А. Позина,

4		<p>групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>И. А. Помораева.</p> <p>С.23-24</p>
5-6	Счет до 7.	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов, по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>В.А. Позина,</p> <p>И.А. Помораева.</p> <p>С.25-26</p>
7-8	Число и цифра 6 и состав числа 7.	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже. самый низкий (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	<p>В. А. Позина,</p> <p>И. А. Помораева.</p> <p>С.27-28</p>
Ноябрь			

1- 2	Состав числа 8.	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.29-30
3- 4	Счет до 9.	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p>	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.31-33
5- 6	Значение чисел 8 и 9.	<p>3 • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.34-35
7- 8	Образование числа 10.	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.37-39

Декабрь			
1-2	Счет в пределах 10.	<p>(Итоговое). Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</p>	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.40-41
3-4	Счет в пределах 10.	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</p>	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.43-45
5-6	Свойства треугольников и четырехугольников.	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.46-47
7-8	Сравнение соседних чисел.	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше</p>	В. А. Позина, И. А. Помораева.

		<p>числа.. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	С.48-50
Январь			
1-2	Сравнение соседних чисел.	<p>Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>В.А. Позина, И.А. Помораева. С.51-52</p>
3-4	Сравнение предметов по длине и ширине.	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p>В. А. Позина, И. А. Помораева. С.54-56</p>
5-6	Сравнение предметов по высоте.	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты,</p>	<p>В.А. Позина, И.А. Помораева.</p>

		равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	С.57-58
7-8	Количественный состав числа 3 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, к треугольнику. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.59-62
Февраль			
1-2	Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой завтра.	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.63-64
3-4	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.66-67
5-6	Закреплять представления о	Закреплять представления о количественном составе числа единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные	В.А. Позина,

	количественном составе числа единиц.	части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева. С.69-70
7-8	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.72-73
Март			
1-2	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.76-78
3-4	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры,	В. А. Позина, И. А. Помораева.

	части и сравнивать целое и часть.	равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	С.81-83
5-6	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.86-88
7-8	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырех угольниках.	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.91-92
Апрель			
1-2	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.93-94
3-	Совершенствовать навыки счета в	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между	В. А. Позина,

4	пределах 10.	рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И. А. Помораева. С.97-98
5-6	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	В.А. Позина, И.А. Помораева. С.99-101
7-8	Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	В. А. Позина, И. А. Помораева. С.107-109
Май			
1		Работа по закреплению пройденного материала.	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ»
МЛАДШАЯ ГРУППА

№	Занятие	Тема	Целевые ориентиры	Литература
Сентябрь				
1	Предметное окружение	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В. Дыбина Ст.11
2	Ознакомление с природой	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	О.А. Соломенникова Ст.8
3	Предметное окружение	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина Ст.12
4	Предметное окружение	«Папа, мама, я — семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина Ст.13
Октябрь				
1	Предметное окружение	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); Группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина Ст.14
2	Ознакомление с природой	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему мир	О.А. Соломенникова Ст.9
3	Предметное	«Чудесный	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека,	О.В. Дыбина Ст.15

	окружение	мешочек»	другие предметы созданы природой.	
4	Предметное окружение	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина Ст.16
ноябрь				
1	Предметное окружение	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина Ст.17
2	Ознакомление с природой	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова Ст.12
3	Предметное окружение	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В. Дыбина Ст.18
4	Предметное окружение	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина Ст.19
Декабрь				
1	Предметное окружение	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина Ст.21
2	Ознакомление с природой	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова Ст.15

3	Предметное окружение	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина Ст.22
4	Предметное окружение	«Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина Ст.23
Январь				
1	Предметное окружение	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина Ст.24
2	Ознакомление с природой	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова Ст.17
3	Предметное окружение	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.	О.В. Дыбина Ст.25
4	Предметное окружение	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В. Дыбина Ст.26
Февраль				
1	Предметное окружение	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина Ст.27

2	Ознакомление с природой	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова Ст.18
3	Предметное окружение	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	О.В. Дыбина Ст.29
4	Предметное окружение	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина Ст.29
Март				
1	Предметное окружение	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	О.В. Дыбина Ст.30
2	Ознакомление с природой	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	О.А. Соломенникова Ст.20
3	Предметное окружение	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В. Дыбина Ст.31
4	Предметное окружение	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения —воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к	О.В. Дыбина Ст.33

			воспитателю, к его труду.	
Апрель				
1	Предметное окружение	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина Ст.34
2	Ознакомление с природой	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова Ст.22
3	Предметное окружение	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени. отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина Ст.35
4	Предметное окружение	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В. Дыбина Ст.36
Май				
1	Предметное окружение	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В. Дыбина Ст.38
2	Ознакомление с природой	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова Ст.25

3	Предметное окружение	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. О.В.	О.В. Дыбина Ст.38
4	Предметное окружение	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина Ст.40

СТАРШАЯ ГРУППА

№	Занятие	Тема	Целевые ориентиры	Литература
Сентябрь				
1	Ознакомление с природой	Наступила осень	Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях. Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе. Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту осеннего леса, деревьев, листьев, видеть прекрасное во всех проявлениях золотой осени.	О.А. Соломенникова Ст.27
2	Ознакомление с природой	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова Ст.30
3	Предметное	Предметы, облегчающие	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он	О.В. Дыбина

	окружение	труд человека в быту.	должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Ст.20
4	Социальное окружение	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина Ст.22
Октябрь				
1	Ознакомление с природой	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О.А. Соломенникова Ст.32
2	Ознакомление с природой	Домашние животные	Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой. Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили.	О.А. Соломенникова Ст.34
3	Предметное окружение	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина Ст.24
4	Социальное окружение	Мои друзья	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О.В. Дыбина Ст.25

Ноябрь				
1	Ознакомление с природой	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова Ст.37
2	Ознакомление с природой	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	О.А. Соломенникова Ст.39
3	Предметное окружение	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина Ст.27
4	Социальное окружение	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В. Дыбина Ст.28
Декабрь				
1	Ознакомление с природой	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова Ст.41

2	Ознакомление с природой	Что мы знаем о рыбах.	Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия.	О.А. Соломенникова Ст.43
3	Предметное окружение	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина Ст.31
4	Социальное окружение	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	О.В. Дыбина Ст.32
Январь				
1	Ознакомление с природой	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	О.А. Соломенникова Ст.45
2	Ознакомление с природой	Как дикие животные готовятся к зиме	Закреплять обобщающее понятие «Дикие животные», учить отгадывать описательные загадки о диких животных, дать элементарные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж. Воспитывать бережное отношение к животным, воспитывать желание помогать другим, любовь к природе родного края.	О.А. Соломенникова Ст.47
3	Предметное окружение	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина Ст.34

4	Социальное окружение	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина Ст.35
Февраль				
1	Ознакомление с природой	Лес- наше богатство	Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенникова Ст.49
2	Ознакомление с природой	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество	. О.А. Соломенникова Ст.52
3	Предметное окружение	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина Ст.37
4	Социальное окружение	Российская армия	Продолжать расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	О.В. Дыбина Ст.38
Март				
1	Ознакомление с природой	Идет весна- красавица	Обобщить представления детей о характерных признаках весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле. Развивать	О.А. Соломенникова Ст.55

			двигательную активность детей.	
2	Ознакомление с природой	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А. Соломенникова Ст.57
3	Предметное окружение	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина Ст.41
4	Социальное окружение	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина Ст.43
апрель				
1	Ознакомление с природой	Птицы прилетели - весну принесли	Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев. Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида; Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных; Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга; Формировать навыки сотрудничества	О.А. Соломенникова Ст. 59
2	Ознакомление с природой	Весенние цветы	Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы». Воспитывать любовь к природе.	О.А. Соломенникова

				Ст.61
3	Предметное окружение	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина Ст.45
4	Социальное окружение	Россия- огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями	О.В. Дыбина Ст.46
Май				
1	Ознакомление с природой	Насекомые	Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность.	О.А. Соломенникова Ст.63
2	Ознакомление с природой	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова Ст.65
3	Предметное окружение	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина Ст.49
4	Социальное окружение	Профессия артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства	О.В. Дыбина Ст.50

		признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	
--	--	---	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;
 обогащение активного словаря;
 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 развитие речевого творчества;
 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
 формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

МЛАДШАЯ ГРУППА

№	Тема	Целевые ориентиры	Литература
---	------	-------------------	------------

Сентябрь			
1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В. Гербова С.28
2	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработке М. Боголюбовской).	В.В. Гербова С.31
3	«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова С.32
4	«Звуковая культура речи: звук у».	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В. Гербова С.33
Октябрь			
1	«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В. Гербова С.36
2	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Повторить с детьми сказку «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова С.38
3	«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое	В.В. Гербова С.39

	сказке «Колобок».	произношение звука о.	
4	«Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»».	Помочь запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	В.В. Гербова С.40
Ноябрь			
1	«Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова С.41
2	«Звуковая культура речи: звук и».	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В.В. Гербова С.42
3	«Рассматривание сюжетных картин».	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	В.В. Гербова С.43
4	«Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В.В. Гербова С.46
Декабрь			
1	«Чтение сказки «Снегурushка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки.	В.В. Гербова С.50

2	Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек».	Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В.В. Гербова С.51
3	«Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	В.В. Гербова С.52
4	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В. Гербова С.53
Январь			
1	«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	В.В. Гербова С.54
2	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины «Зимой на прогулке».	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В.В. Гербова С.55
3	«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова С.57
4	«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	В.В. Гербова С.58

Февраль			
1	«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В.В. Гербова С.59
2	«Звуковая культура речи: звуки б, бь».	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова С.60
3	«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В.В. Гербова С.62
4	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В. Гербова С.63
Март			
1	«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В. Гербова С.64
2	«Звуковая культура речи: звуки т, п, к».	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В. Гербова С.66
3	«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).	В.В. Гербова С.68

		Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	
4	«Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)).».	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В.В. Гербова С.69
Апрель			
1	«Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»).	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В. Гербова С.71
2	«Звуковая культура речи: звук ф ».	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова С.72
3	«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин».	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В. Гербова С.73
4	«Звуковая культура речи: звук с».	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В. Гербова С.75
Май			
1	«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная викторина».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова С.76

2	«Звуковая культура речи: звук з».	Упражнять детей в четком произношении звука з.	В.В. Гербова С.77
3	«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белюсова «Весенняя гостья»».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова С.79
4	«Звуковая культура речи: звук ц».	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В. Гербова С.80

СТАРШАЯ ГРУППА

	Тема	Целевые ориентиры	Литература
Сентябрь			
1	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. С.30
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки» ...	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Гербова В.В. С.32
3	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. С.33
4	Звуковая культура речи:	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их	Гербова В.В. С.34

	дифференциация звуков з – с.	дифференциации; познакомить со скороговоркой.	
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. С.35
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. С.37
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Гербова В.В. С.38
8	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Гербова В.В. С.40
Октябрь			
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. С.40
2	Учимся вежливости	. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. С.41
3	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. С.43
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из	Гербова В.В. РазвС.44

	Закрепить	фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. С.46
6	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Гербова В.В. С.47
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. С.48
8	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. С.49
Ноябрь			
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50)
2	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51)
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52)
4	Звуковая культура речи: работа со	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную	Гербова В.В. Развитие речи в

	звуками ж – ш.	выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	детском саду (53)
5	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55)
6	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56)
8	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57)
Декабрь			
1	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60)
2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61)
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. Развитие речи в

			детском саду (63)
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64)
5	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
6	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66)
7	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Дидактические игры со словами.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68)
Январь			
1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70)
2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71)

3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72)
4	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74)
5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75)
Февраль			
1	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80)
2	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81)
3	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83)

5	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84)
6	Чтение стихотворения Ю. Владимировича "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86)
7	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87)
8	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88)
Март			
1	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91)
2	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92)
3	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93)

	днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."		
4	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94)
5	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)
6	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (95)
7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (96)
8	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (97)
Апрель			
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98)

2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99)
3	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (101)
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (102)
5	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (103)
6	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
7	Дидактические игры со словами	. Чтение небылиц. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (104)
8	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (105)
Май			

1	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
2	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (107)
3	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (108)
4	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
5	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (109)
6	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (110)
7	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (106)

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
становление эстетического отношения к окружающему миру;
формирование элементарных представлений о видах искусства;
восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;

воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;

совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;

формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - РИСОВАНИЕ»
МЛАДШАЯ ГРУППА

№	тема	Целевые ориентиры	литература
Сентябрь			
1	Знакомство с карандашом и бумагой	У ч и т ь: – правильно держать карандаш; – рисовать карандашом; – видеть сходство штрихов с предметами. Р а з в и в а т ь желание рисовать	Комарова Т.С.
2	Идет дождь	У ч и т ь: – передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; – видеть в рисунке	Комарова Т.С.

		образ явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать короткие штрихи и линии	
3	Привяжем к шарикам цветные ниточки	У ч и т ь: правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; видеть в линиях образ предмета. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие	Комарова Т.С.
4	Красивый полосатый коврик	У ч и т ь набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; – промывать кисть в воде. П р о д о л ж и т ь знакомство с цветами	Комарова Т.С.
Октябрь			
1	Разноцветный ковер из листьев	У ч и т ь правильно держать кисть; изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Ф о р м и р о в а т ь образные представления	Комарова Т.С.
2	Цветные клубочки	У ч и т ь рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; использовать карандаши разных цветов; обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Комарова Т.С.
3	Разноцветные мыльные пузыри	З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы разной величины; знания цветов. Р а з в и в а т ь образные представления, воображение	Комарова Т.С.
4	Рисование по замыслу	У ч и т ь самостоятельно задумывать содержание рисунка. В о с п и т ы в а т ь желание рассматривать рисунки и радоваться им	Комарова Т.С.
ноябрь			

1	Красивые воздушные шары	У ч и т ь рисовать предметы круглой формы разной величины; правильно держать карандаш. Р а з в и в а т ь интерес к рисованию	Комарова Т.С.
2	Разноцветные обручи	У ч и т ь рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. З а к р е п л я т ь знания цветов; – умение промывать кисть. Р а з в и в а т ь восприятие цвета.	Комарова Т.С.
3	Чашка для молока, чтобы покормить кошку	З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы. В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение к животным, интерес к ним	Комарова Т.С.
4	Нарисуй, что хочешь, красивое	Р а з в и в а т ь умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; творчество и самостоятельность	Комарова Т.С.
декабрь			
1	Снежные комочки, большие и маленькие	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учит ь: правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Комарова Т.С.
2	Деревья на нашем участке	У ч и т ь создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; располагать изображение по всему листу бумаги; рисовать крупно, во весь лист	Комарова Т.С.
3	Знакомство с дымковской игрушкой.	П о з н а к о м и т ь с народными дымковскими игрушками. О б р а т и т ь внимание на узоры. У ч и т ь выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Комарова Т.С.

4	Узор Елочка	У ч и т ь передавать образ елочки; пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	Комарова Т.С.
январь			
1	Новогодняя елка с огоньками и шариками	У ч и т ь передавать образ нарядной елочки; – украшать ее. П о з н а к о м и т ь с розовым и голубым цветами	Комарова Т.С.
2	Украсим рукавичку-домик	У ч и т ь рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; – создавать сказочный образ. Р а з в и в а т ь воображение, творчество	Комарова Т.С.
3	Украсим дымковскую уточку	У ч и т ь выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. В ы з ы в а т ь радость от результата деятельности	Комарова Т.С.
4	Снежинка	Учить создавать образ снежинки из трех пересекающихся линий, добавляя свои детали.	Комарова Т.С.
февраль			
1	Мы слепили на прогулке снеговиков	В ы з в а т ь желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	
2	Светит солнышко	У ч и т ь передавать в рисунке образ солнышка; сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С.
3	Самолеты летят	З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить	Комарова Т.С.

		<p>линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета.</p> <p>Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие</p>	
4	Деревья в снегу	У ч и т ь передавать в рисунке картины зимы; Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С.
март			
1	Красивые флажки на ниточке	<p>П о з н а к о м и т ь с прямоугольной формой.</p> <p>У ч и т ь рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p>	Комарова Т.С.
2	Нарисуйте, кто хочет, красивое	<p>У ч и т ь видеть и выделять красивые предметы, явления.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию</p>	Комарова Т.С.
3	Книжки-малышки	<p>У ч и т ь формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.</p> <p>Р а з в и в а т ь воображение</p>	Комарова Т.С.
4	Нарисуй что-то прямоугольное	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение	Комарова Т.С.
апрель			

1	Разноцветные платочки сушатся	Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы, неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу	Комарова Т.С.
2	Скворечник	У ч и т ь рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. З а к р е п л я т ь приемы закрашивания	Комарова Т.С.
3	Красивый коврик	Упражнять в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.	Комарова Т.С.
4	Красивая тележка	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.	Комарова Т.С.
май			
1	Картинка о празднике	Р а з в и в а т ь умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; Воспитывать желание рассказывать о своих рисунках. У п р а ж н я т ь в рисовании красками	Комарова Т.С.
2	Одуванчик в траве	В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, творческое воображение	Комарова Т.С.

3	Рисование красками по замыслу	Р а з в и в а т ь самостоятельность в выборе темы. У ч и т ь вносить элементы творчества, отбирать нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Комарова Т.С.
4	Платочек	У ч и т ь рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка.	Комарова Т.С.

СТАРШАЯ ГРУППА

№	тема	Целевые ориентиры	литература
сентябрь			
1	Нарисуй картинку про лето	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.	Комарова Т.С. Старш. гр....с.7
2	Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам работы акварелью.	

3	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Комарова Т.С. Старш. гр....с.8
4	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	
5	Гроздь винограда	Учить передавать форму грозди винограда в рисунке; формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло – зеленый или фиолетовый); закрепить способы рисования округлых форм.	Швайко Г.С Старш.гр...с.18
6	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	Комарова Т.С Старш. гр....с.9
7	Укрась платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Комарова Т.С Старш. гр....с.8
8	Осенний лес	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Комарова Т.С Старш. гр....с.9
октябрь			

1	Идет дождь	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным или цветными карандашами.	Комарова Т.С Старш. гр....с.9
2	Осенние листья	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления	Лыкова И.А Старш. гр...с.50
3	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Комарова Т.С Старш.гр....с.10
4	Дымковская слобода (деревня)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Швайко Г.С Старш.гр...с.21
5	Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать оценивать умение свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Комарова Т.С Старш. гр....с.11

6	Автобус, украшенный флажками, едет по улице города	Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; закреплять умение рисовать карандашами; развивать умение оценивать рисунки.	Комарова Т.С Старш. гр....с.12
7	Грузовая машина	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	Комарова Т.С Старш.гр....с.13
8	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Комарова Т.С Старш. гр...с.14
ноябрь			
1	Знакомство с городецкой росписью.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Комарова Т.С Старш. гр.с.11
2	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию; формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Комарова Т.С Старш. гр.с.12
3	«Городецкий цветок»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные	Комарова Т.С

	(закладка для книги)	элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Старш. гр....с.13
4	Птицы синие и красные	Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью, красками; развивать образное, эстетическое восприятие; образные представления.	Комарова Т.С Старш. гр....с.15
5	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Комарова Т.С .Старш. гр...с.15
6	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	
7	Усатый-полосатый	Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Комарова Т.С Старш. гр...с.16
8	Большие и маленькие ели	Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства, образные представления.	Комарова Т.С Старш. гр.с.14
декабрь			
1	«Белая береза под моим окном...»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения; учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование); совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать	Лыкова И.А Старш.гр....с.92

		широкие линии всем ворсом кисти и тонкие – концом); развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона)	
2	Ткань на юбку дымковской кукле	Формировать умение различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость, статность водоносок и др.	Швайко Г.С Старш.гр.....с.59
3	Фартук для дымковской куклы	Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой фартука – округлой или прямой, чередовать в узоре три – четыре элемента разной величины и формы, выполнять узор в определенной последовательности – сначала рисовать крупные элементы, затем мелкие.	Швайко Г.С. Старш.гр....с.62
4	2Роспись дымковской куклы	Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбкой – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке (увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами), соблюдать подбор цветов, характерных для росписи дымковской куклы (цвет кофточки и головного убора повторяется в каких – либо элементах узора на юбке).	Швайко Г.С Старшая гр....с.64
5	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Комарова Т.С Старш. гр....с.15
6	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, образные представления,	Комарова Т.С Старш. гр.с.14

		творчество.	
7	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Комарова Т.С Старш. гр....с.17
8	Еловые веточки	Учить детей рисовать с натуры еловую веточку, передавая особенности ее строения, окраски и размещение в пространстве; показать способы обследования натуры; пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы; развивать координацию в системе «глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору).	Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. ...с. 100
январь			
1	Наша нарядная елка	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки: смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета; развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.	Комарова Т.С Старш. гр.с.16
2	Дети гуляют зимой на участке.	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)	Комарова Т.С. Старш. гр...с.17
3	Красивое развесистое дерево зимой	Продолжать учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения; развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С Старш.гр....с.18
4	Веселый клоун	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений; вызвать интерес к поиску и передаче	Лыкова И.А

		доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным; подбирать контрастное цветовосочетание в соответствии с содержанием и характером образа	Старш.гр....с.120
5	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Комарова Т.С Старш. гр....с.18
6	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество, представление о выразительных возможностях выбранного материала; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании.	
7	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Комарова Т.С Старш. гр....с.19
8	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фонт и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Швайко Г.С Старш.гр....с.66
февраль			

1	Солдат на посту	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Комарова Т.С Старш. гр...с.19
2	Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Комарова Т.С Старш. гр....с.20
3	Папин портрет	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди); вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально; продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова И.А Старш. гр....с.136
4	Папин портрет (продолжение)	Продолжать учить рисовать мужской портрет; показать способ украшения портрета дополнительными декоративными средствами (рамка для портрета); развивать композиционные умения, фантазию, самостоятельность.	
5	Милой мамочки портрет	Учить рисовать женский портрет; инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети); продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова И.А Старш. гр...с.142
6	Милой мамочки портрет (продолжение)	Продолжать учить рисовать женский портрет; показать способ украшения портрета дополнительными декоративными средствами: изготовление шляпки для мамы, рамки для портрета в весенней тематике; развивать композиционные умения, фантазию,	

		самостоятельность.	
7	Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Комарова Т.С Старш. гр...с.22
8	«Избушка лубяная и ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображать основные объекты произведений. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	
Март			
1	Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Комарова Т.С Старш. гр...с.23
2	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Комарова Т.С Старш. гр...с.21
3	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего	Комарова Т.С Старш.гр...с.22

		понравилось.	
4	Как яс мамой (папой) иду из детского сада домой.	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова Т.С Старш.гр...с.23
5	Знакомство с искусством гжельской росписи.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Комарова Т.С Старш. гр...с.22
6	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Комарова Т.С Старш. грс.25
7	Красивые цветы (по замыслу)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.), учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Комарова Т.С Старш.гр...с.25
8	Весеннее небо (в технике «по мокрому»: цветовая растяжка, лессировка)	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами; учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому»; создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений; развивать творческое воображение.	Лыкова И.А. Старш. гр...с.168

Апрель			
1	Солнечный цвет (продолжение темы «Весеннее небо»)	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета; расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий); развивать воображение; активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки; воспитывать самостоятельность, инициативность.	Лыкова И.А Старш. гр..с.154
2	«Фантастические цветы»	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.	Лыкова И.А Старш. гр...с.132
3	Писанка	Продолжать знакомить детей с искусством миниатюры на яйце; показать варианты украшения писанок; учить украшать шаблон яйца симметричной композицией, делящей яйцо пополам; познакомить с простейшими мотивами росписи писанок – цветы – солнышки на полюсах (мотив заката и восхода); воспитывать любовь к народному искусству.	Лыкова И.А. Чудесные писанки. Альбом из серии «Наш вернисаж»
4	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Комарова Т.С Старш.гр...с.26
5	«Тигренок и львята играют в прятки»	Учить создавать выразительные образы хищных животных, с передачей отличительных особенностей (грива льва и окрас тигра). Учить рисовать несложный сюжет, с передачей движения, пропорциональных и пространственных отношений.	Технологическая карта «Африка с кисточкой» Лыкова И.А.
6	Медуза – балерина	Учить создавать выразительный образ медузы в сравнении с танцующей балериной в «юбочках»; развивать умение смешивать краски для получения разных оттенков цвета	Лыкова И.А. Море.

		(светло-розовый, розовый, темно – розовый); развивать навык владения кистью при рисовании полукругов и волнистых линий кончиком кисти; поощрять стремление обогащать композицию дополнительными изображениями морского мира (растительность, песок, камни, мелкие рыбки); развивать фантазию, самостоятельность.	Технологические карты
7	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию; упражнять в создании первичного карандашного наброска; формировать общественные представления; воспитывать любовь к Родине.	Комарова Т.С Старш. гр...с.25
8	Дети танцуют на празднике в детском саду.	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Швайко Г.С Старш.гр...с.68
Май			
1	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Комарова Т.С Старш.гр...с.26
2	«Наша группа»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада. Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей.	Лыкова И.А Старш. гр...с.126
3	Черепашки в знойной	Учить рисовать черепаху с разного ракурса: вид сбоку и (или) вид сверху; развивать цветовое восприятие при создании узора на панцире черепахи; развивать композиционные умения при	Лыкова И.А. Африка с

	пустыне	размещении изображений по всему листу; развивать фантазию, чувство формы и пропорций; воспитывать самостоятельность.	кисточкой Технологические карты
4	Концерт веселых попугаев	Продолжать учить рисовать животных из овальных и круглых форм (тело птицы, голова), передавать различные положения птицы в пространстве (летит – крылья распахнуты, хвост прямой; сидит – крылья собраны, хвост свисает); развивать композиционные умения при размещении изображений по всему листу; развивать фантазию, чувство формы и пропорций; воспитывать самостоятельность.	
5	Бабочки летают над лугом	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила; развивать цветовое восприятие.	Комарова Т.С .Старш. гр...с.28
6	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	
7	Радуга - дуга	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами; вызвать интерес к изображению радуги; дать элементарные сведения по цветоведению; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе.	Лыкова И.А Старш. гр....с.202
8	Цветные страницы	Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; закреплять приемы рисования	Т.С. Комарова Старш.гр...с.28

		акварелью, гуашью; развивать воображение и творчество.	
--	--	--	--

ЛЕПКА

МЛАДШАЯ ГРУППА

№	тема	Целевые ориентиры	литература
Сентябрь			
1	«Колбаски на тарелочках»	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом. Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызвать желание помочь. Развивать мелкую моторику.	Т.Н. Доронова стр.41
2	«Бревенчатый домик – станция»	Учить раскатывать глину между ладонями прямыми движениями обеих рук. Развивать мелкую моторику. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость.	Т.Н. Доронова стр.44.
3	«Улитка»	Учить их лепить улитку путём сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек, продолжать лепить пальцами. Развивать мелкую моторику. Вызвать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.46.
4	«Угощение для дня рождения»	Учить скатывать прямыми движениями ком глины между ладонями, соединять концы столбика в виде кольца. Приучать лепить аккуратно. Развивать мелкую моторику. Вызвать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.59.
октябрь			
1	«Баранки и халы»	Учить скатывать прямыми движениями ком глины между ладонями, соединять концы столбика в виде кольца. Приучать лепить аккуратно.	Т.Н. Доронова стр.61.

		Развивать мелкую моторику. Вызвать интерес к лепке.	
2	«Ягоды для птичек»	Учить называть и различать красный цвет, закреплять знания о форме предметов, закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.87
3	«Помидоры»	Учить скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Развивать мелкую моторику, обогащать словарный запас. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.80
4	Лепка рельефная из пластилина. Тема:«Падают, падают листья...».	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки жёлтого, оранжевого, красного цвета, прикладывая к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной дорожки из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисти рук. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.82
Ноябрь			
1	«Витамины»	Продолжать знакомить со свойствами глины, отрывать куски от большого кома и лепить шарики. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.63.
2	«Колобки»	Учить лепить колобок, учить скатывать ком глины между ладонями. Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам.	Т.Н. Доронова стр.65.
3	«Яблоки и груши»	Учить скатывать глину между ладонями. Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам.	Т.Н. Доронова стр.67.

4	«Вишня в корзинках»	Упражнять в скатывании глины между ладонями круговыми движениями. Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.101.
Декабрь			
1	«Вот какая ёлочка!».	Продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней. Учить пользоваться стекой - делить столбик на кусочки. Знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.124
2	«Новогодние подарки игрушкам»	Учить лепке предметов круглой формы с приёмом сплющивания. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать отзывчивость, доброту.	Т.Н. Доронова стр.90.
3	«Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»	Учить лепить фрукты округлой формы. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Вызвать сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им.	Т.Н. Доронова стр.108.
4	«Птички и кормушки»	Продолжать лепить дискообразную форму путём расплющивания. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Вызвать сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им.	Т.Н. Доронова стр.115.
Январь			
1	«Лепка снежных комков»	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.154

2	«Ёжики»	Учить оттягивать пальцами отдельные детали. Развивать интерес к лепке. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.121.
3	«Лепка яблок»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; различать зелёный, красный, жёлтый цвета, любоваться готовым изделием. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.161
4	«Морковка для зайчат»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; различать красный цвет, любоваться готовыми изделием. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.168
февраль			
1	«Миски для медведей»	Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, сплющивание их в ладонях, учить пальцами делать углубление; развивать интерес к лепке. Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Т.Н. Доронова стр. 175
2	«Блюдец»	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.182
3	«Пряники для зайчика»	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызывать желание лепить, раскатывать его между ладонями круговыми движениями. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.189
4	«Печенье для щенка»	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы круглой формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.195

Март			
1	«Ягоды для снегиря»	Учить различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей путем обведения предметов по контуру поочередно, то одной, то другой рукой, закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска. Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Т.Н. Доронова стр.202
2	«Кузовок»	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; учить раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление, любоваться готовым изделием. Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Т.Н. Доронова стр.210
3	«Лучики для солнышка»	Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть жёлтый цвет. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр. 218
4	«Пирожки для бабушки»	Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки; прививать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.224
Апрель			
1	«Весенняя травка»	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр.232
2	«Сыр для мышки»	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Т.Н. Доронова стр.238

		Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	
3	«Разноцветные колёса»	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр. 246
4	«Яйцо»	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделие на дощечке. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.253
Май			
1	«Огуречик»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; учить различать зелёный цвет, любоваться готовым изделием. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр. 268
2	«Сосиски для киски»	Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Т.Н. Доронова стр. 276
3	«Земляника»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; учить различать красный цвет, любоваться готовым изделием. Воспитывать аккуратность, самостоятельность	Т.Н. Доронова стр. 283
4	«Лесенка»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на дощечке. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к лепке.	Т.Н. Доронова стр.262

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№	НОД	Задачи	
		младшая, средняя	старшая, подготовительная
сентябрь			
1	Ваза для осеннего букета.	Учить детей складывать квадрат для получения кубической коробочки.	Учить основам дизайнерского искусства: украшать простые вещи, создавая новую вещь; ставить цель в творчестве и выстраивать последовательность действий.
2	Цветы из пластилина и семян.	Учить детей создавать поделку, используя семена деревьев. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги в разных направлениях.	Учить основам дизайнерского искусства: украшать простые вещи, создавая новую вещь; ставить цель в творчестве и выстраивать последовательность действий.
3	Здания. Домик.	Закреплять умение детей строить здания различного назначения.	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений.
4	Старичок - лесовичок	Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений.	Развивать навыки работы с красками, ножницами, клеем, пластилином.
октябрь			
1	Котенок.	Продолжать совершенствовать навык делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали; развивать мелкую моторику рук.	Закреплять умения и навыки, создавать поделки в технике «оригами» кошек, собак.

2	Машины.	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении.	Развивать способность к порождению новых оригинальных идей.
3	Сказочный домик.	Учить детей складывать квадратный лист на девять квадратов, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать.	Учить детей складывать квадратный лист на девять квадратов, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать; делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений (один домик дети могут изготавливать вдвоем).
4	Машины (продолжение).	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении.	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем.
ноябрь			
1	Мастерим из конусов «Качалка»	Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки. Учить детей делать объёмные игрушки.	Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки. Закреплять умение детей делать объёмные игрушки.
2	Летательные аппараты.	Систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов,	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов.
3	Животные.	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал,	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал,

		творчески подходить к работе.	творчески подходить к работе.
4	Летательные аппараты. (продолжение).	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов.	Транспорт. Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов.
декабрь			
1	Снеговик.	Познакомить детей с новым материалом - поролоном- и учить их делать из него несложные игрушки.	Познакомить детей с новым материалом - поролоном- и учить их делать из него несложные игрушки.
2	Роботы.	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов.	Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.
3	Высотное здание.	Учить детей обклеивать коробки, делать из них блоки для многоэтажного дома. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточками и клеем.	Учить детей обклеивать коробки, делать из них блоки для многоэтажного дома. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточками и клеем
4	Роботы. (продолжение).	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании	Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные

		из разных строительных наборов и конструкторов	признаки.
январь			
1	Фигурки из поролон. Плетёный коврик.	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке; делать из неё фигурки. Учить плести коврик из полосок бумаги.	Учить детей создавать поделку, используя знакомые способы складывания бумаги.
2	Проекты городов.	Рыбка из цветной бумаги. Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Учить детей сообща планировать работу, добиваться общего результата.
3	Птица (работа с природным материалом).	Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем.	Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем.
4	Проекты городов. (продолжение).	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.
февраль			

1	Зайка.	Закреплять умение детей вплетать узкие полоски бумаги в основу. развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы.	Учить детей делать поделки из природного материала; развивать навыки работы с ножницами, клеем.
2	Мост.	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения, учить детей делать поделку из спичечных коробок.	Учить детей делать поделку из спичечных коробок.
3	Панно.	Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей.	Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей.
4	Мосты. (продолжение).	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов.	Учить детей делать поделку из спичечных коробок.
Март			
1	Поделки из пластилина и упаковок йогуртов.	Совершенствовать навык сгибания бумаги в виде «гармошки».	Сумка с вставкой. Развивать фантазию, воображение и умения. Учить основам дизайнерского искусства.
2	Суда.	Развивать навыки конструирования из бумаги. Отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги.	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения).
3	Бабочки.	Учить детей самостоятельно отбирать материал и способы изготовления поделки. Учить детей работать по чертежу.	Учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Учить использовать бросовый материал для украшения поделки.

4	Суда.	Закреплять умение детей строить по чертежам.	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения).
апрель			
1	Грачи прилетели.	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения.	Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. Развивать интерес к искусству оригами.
2	Железные дороги.	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним.	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним.
3	Волшебное яичко.	Отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги.	Развивать вариативность мышления, показывая, как изменение исходного материала ведет к изменению результата работы.
4	Железные дороги (продолжение).	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним.	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним.
май			
1	Лесной музыкант.	Развивать фантазию, выдумку, смекалку. Воспитывать творческую активность, самостоятельность.	Учить детей делать из картона игрушки.
2	Творим и мастерим (по замыслу).	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.	Учить детей делать из картона игрушки- дергунчики.

3	Букет.	Учить детей видеть и понимать красоту всех цветов и трав, объяснить им, что не бывает цветов некрасивых, каждый красив по-своему. Воспитывать у детей желание создавать красивые композиции из засушенных или живых цветов, веток различных растений.	Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира.
4	Горшочек для цветочка.	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.	Учить самостоятельно задумывать тему для постройки, отбирать необходимый материал.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШАЯ ГРУППА

№	тема	Целевые ориентиры
сентябрь		
«До свиданья, лето, здравствуй, детский сад»		
1	«Здравствуйте, дети!»	<p>1.Познакомиться с детьми, вызвать у них интерес к музыкальным занятиям, желание слушать музыку,</p> <p>2.Привлекать внимание к плясовой музыке, понимать ее задорный, веселый характер, сентябрь</p> <p>3. Формировать умение пользоваться погремушкой, как музыкальным инструментом, выполнять простейшие движения.</p>

		4.Формировать умение детей ориентироваться в пространстве музыкального зала.
Итоговое событие: Тематическое занятие «Здравствуйте, дети!»		
«Осень».		
2	«Листочки – самолетики в гости прилетели».	<p>1. Осваивать ритмичную ходьбу стайкой по залу с воспитателем.</p> <p>2. Познакомить с музыкой спокойного характера. Эмоционально откликаться на музыку контрастного характера. (спокойная - плясовая).</p> <p>3. Развивать музыкальный слух и голос.</p> <p>4. Пофразное разучивание песни, добиваясь точности исполнения мелодической линии.</p> <p>5. Приучать правильно вступать и заканчивать фразу, аккуратно допевать слова.</p> <p>6.Познакомить с высоким и низким звуком. Воспроизводить эти звуки.</p> <p>7.Активно осваивать плясовые движения по показу.</p> <p>8. Формировать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с сентябрья текстом и музыкой.</p>
3	«Путешествие в осенний лес».	<p>1. Продолжать учить детей внимательно слушать пение взрослого.</p> <p>2.Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию и характеру музыки</p> <p>3.Развивать и укреплять первоначальные певческие навыки сентябрь.</p>

		<p>4.Формировать умение ритмично ходить под музыку, упражнять в движении на всей стопе, выполнять характерные движения животных.</p> <p>5.Продолжать формировать умение.</p>
4	«Осенняя песенка».	<p>1. Продолжать осваивать ритмичную ходьбу, двигаться самостоятельно</p> <p>2. Формировать умение эмоционально откликаться на музыку контрастного характера (спокойная – плясовая).</p> <p>3.Приучать правильно вступать и заканчивать фразу, побуждать подпевать слова сентябрь.</p> <p>4.Побуждать воспроизводить высокие и низкие звуки.</p> <p>5.Активно осваивать плясовые движения</p> <p>6. Продолжать формировать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с текстом и музыкой.</p>
5	«Листопад, листопад...»	<p>1. Осваивать легкий, ритмичный бег под музыку.</p> <p>2. Слушать и понимать песню спокойного характера.</p> <p>3. Побуждать детей подстраиваться к пению взрослого.</p> <p>4.Формировать умение различать громкое и тихое звучание.</p> <p>5.Познакомить детей с муз. игрушками – колокольчиками.</p> <p>6.Развивать образное представление.</p>

6	«Солнышко и дождик»	<p>1. Продолжать осваивать ритмичный шаг и бег, начинать и заканчивать бег с началом и окончанием музыки.</p> <p>2. Формировать умение детей понимать, о чем поется в песне.</p> <p>3. Развивать умение де ей правильно интонировать мелодию песни, подстраиваясь к пению взрослого.</p> <p>4. Осваивать приемы звукоизвлечения.</p> <p>5. Формировать умение ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки.</p>
7	«По лесным дорожкам»	<p>1. Упражнять в умении бегать легко, ритмично в одном направлении, не сентябрь наталкиваясь друг на друга.</p> <p>2. Закреплять умение узнавать песню по мелодии, спетую без слов.</p> <p>3. Исполнять знакомую песню, сопровождая движениями с предметами (листочками). 4. Развивать представление о различном характере музыки.</p> <p>5. Формировать умения выполнять образные движения, подсказанные музыкой.</p> <p>6. Выполнять простейшие движения с погремушкой.</p>
8	«Волшебная корзинка»	<p>1. Развивать умение выявлять и сравнивать свойства предметов. Освоение счета до двух, установление равенства.</p> <p>2. Развивать мыслительные операции, речь.</p> <p>3. Различать характер музыки и передавать его в движениях.</p>

		<p>4.Подпевать в пении окончание музыкальных фраз, протягивать ударные слоги в словах «листочки летят» и т.д.</p> <p>5.Формировать умение детей навыкам драматизации.</p> <p>6.В танце двигаться по показу воспитателя, запоминать знакомые плясовые движения, заканчивать движения с окончанием музыки.</p>
9	«Осеннее чудо–фрукты и овощи»	<p>1.Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей, закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов продолжать воспитывать благодарные чувства к природе.</p> <p>2.Ходить спокойно, в ритме музыки, слегка покачивая руками (без взмаха)</p> <p>3.Формировать умение детей эмоционально откликаться на знакомый образ (зайчик). Подпевать не спеша, протяжно, выделяя ударные слоги в словах «зайка», «маленький». Побуждать детей «подстраиваться» к интонации взрослого, и петь, не отставая, и не опережая друг друга.</p> <p>4.Формировать умение детей узнавать колыбельную, плясовую и реагировать на их спокойный и задорный характер сменой движений.</p> <p>5.Развивать слух детей. Определять высокий и низкий звуки.</p> <p>6.Знакомить детей с музыкальными игрушками и их звучанием.</p> <p>7.Отрабатывать умение двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движение со сменой частей.</p>
Итоговое событие: Развлечение «Осенние забавы»		

Октябрь		
«Мой дом, моя деревня»		
10	«Наш дом – детский сад»	<p>1.Поддерживать интерес к жизни в детском саду.</p> <p>2.Легко, ритмично бегать в одном направлении.</p> <p>3.Формировать умение детей слушать песню спокойного характера, понимать, о чем в ней поется.</p> <p>4.Правильно передавать мелодию. Петь знакомую песню с движениями (по тексту). 5.Продолжать формировать умение детей различать тихое и громкое звучание.</p> <p>6.Формировать умение детей выполнять образные движения, подсказанные характером музыки.</p> <p>7.Самостоятельно применять в пляске знакомые танцевальные движения.</p>
11	«Поможем медвежонку»	<p>1. Продолжать поддерживать интерес к жизни в детском саду. Воспитывать чувство уважения к сотрудникам детского сада и доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p>2.Продолжать формировать умение детей различать грустное и веселое настроение.</p> <p>3.Развивать речевое дыхание, мелкую моторику рук.</p> <p>4.Бегать в одном направлении, не толкаясь, и не задевая друг друга.</p> <p>5.Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на песню спокойного, ласкового характера.</p>

		<p>6.Правильно передавать мелодию. Инсценировать знакомые песни.</p> <p>7.Продолжать формировать умение детей различать тихое и громкое звучание.</p> <p>8.Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения.</p>
12	«В нашем садике веселом есть любимые друзья»	<p>1.Формировать дружеские взаимоотношения, развивать навыки общения у детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>2.Формировать умение детей эмоционально реагировать на окружающий мир, различать эмоциональные состояния (веселый, сердитый).</p> <p>3.Формировать посредством речи навыки взаимодействия и умения налаживать контакты друг с другом.</p> <p>4.Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и передавать свое положительное отношение в коллективной работе.</p> <p>5.Познакомить с новым двигательным упражнением.</p> <p>6.Самостоятельно исполнять знакомые песни.</p> <p>7.Продолжать формировать умение детей выполнять образные движения, подсказанные характером музыки.</p> <p>8.Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения.</p>
13	«Прогулка по родной деревне»	<p>1.Познакомить с названием родной деревни, воспитывать любовь к своей родине.</p> <p>2. Различать характер музыки и передавать его в движении.</p> <p>3.Подпевать в пении окончание муз. фраз, протягивать ударные слоги в словах «листки дубовые,</p>

		<p>листки кленовые» и т.д.</p> <p>4.Формировать у детей навыки драматизации.</p> <p>5.Закреплять умение танце двигаться по показу воспитателя, запоминать знакомые плясовые движения, заканчивать движения с окончанием музыки.</p> <p>6. Формировать умение детей реагировать на двухчастную музыку.</p>
14	«В нашей деревне есть осеннее чудо»	<p>1.Продолжать знакомить детей с родной деревней.</p> <p>2.Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей, закрепить знания о месте их произрастания, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе родного края.</p> <p>3.Ходить спокойно, в ритме музыки, слегка покачивая руками (без взмаха).</p> <p>4.Формировать умение детей эмоционально откликаться на знакомый образ (зайчик). Подпевать не спеша, протяжно, выделяя ударные слоги в словах «зайчик», «маленький». Побуждать детей «подстраиваться» к интонации взрослого, петь, не отставая, и не опережая друг друга.</p> <p>5.Формировать умение детей узнавать колыбельную, плясовую и реагировать на их спокойный и задорный характер сменой движений.</p> <p>6.Развивать слух детей. Определять высокий и низкий звуки.</p> <p>7.Знакомить детей с музыкальными игрушками и их звучанием.</p> <p>8.Продолжать формировать умение двигаться в соответствии с характером музыки,</p>

		меня движение со сменой частей.
15	«Над родной деревней листки кружат»	<p>1.Развивать навыки создания композиции (композиционное мышление).</p> <p>2.Учить плясовым движениям с листочками, начинать и прекращать движения вместе с музыкой.</p> <p>3.Подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложной мелодии.</p> <p>4.Формировать умение детей работать в коллективе.</p> <p>5.Развивать художественное восприятие детей, расширять их знания о смене времен года. Научить наклеивать листики, правильно располагая их на панно.</p> <p>6.Побуждать детей радоваться хорошо выполненной работе.</p>
16	«Осенняя прогулка»	<p>1.Расширять представления детей об окружающей природе родного поселка, развивать художественное восприятие детей, развивать внимание.</p> <p>2.Формировать певческие навыки, умение импровизировать на музыкальных инструментах.</p> <p>3.Подводить детей к устойчивому навыку чистого интонирования большой секунды. Правильно произносить слова песни.</p> <p>4.Отмечать в движении контрастный характер частей музыки (марш, колыбельная).</p> <p>5.Различать темп: быстро, медленно.</p> <p>6.Слушать и сравнивать звуки. Уметь определять их по тембру.</p> <p>7.Активно участвовать в пляске, отмечать в движении смену частей музыки</p>
17	«Веселые музыканты»	1.Знакомить детей с музыкальными инструментами (ложки), различать звучание.

		<p>знакомых муз. инструментов, игрушек по тембру.</p> <p>2.Импровизировать танцевальные движения под плясовую музыку, в соответствии с приобретенными навыками.</p> <p>3.Формировать певческие навыки: четко произносить слова песни.</p> <p>4.Развивать чувство ритма.</p>
Итоговое событие: Познавательно – тематическое развлечение «Хорошо у нас в саду»		
Ноябрь		
«Неделя Здоровья»		
18	«Ножками затопали. Нам нравится двигаться».	<p>1.Формировать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>2.Закреплять навыки основных движений.</p> <p>3.Формировать умение в разных интонациях пропевать фразы.</p> <p>4.Формировать восприятие ритмического рисунка в речевых играх.</p> <p>5.Точно передавать в движении музыку разного характера.</p> <p>6.Воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p>
19	«В гостях у белочки».	<p>1.Уточнить и активизировать словарь детей.</p> <p>2.Закрепить понятия «один – много».</p> <p>3.Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения.</p>

		<p>4.Развивать чувство уверенности в себе, умение слушать друг друга.</p> <p>5.Изменять движение со сменой характера музыки (колыбельная, марш, плясовая). Заканчивать движение с окончанием музыки.</p> <p>6.Учить различать быстрое и медленное звучание мелодии.</p> <p>7.Развивать чувство ритма у детей.</p>
Итоговое событие: Тематическое занятие «В гостях у белочки»		
«Неделя Игры»		
20	«Матрешка и петушок»	<p>1.Формировать умение детей передавать в движениях образ петушка.</p> <p>2.Узнавать по вступлению, музыкальному сопровождению знакомые песни и спеть их.</p> <p>3.Закреплять умение детей ритмично хлопать в ладоши в соответствии с характером музыки.</p> <p>4.Самостоятельно участвовать в игре.</p> <p>5.Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>
21	«Веселые зайчата»	<p>1.Обогащать детей музыкальными впечатлениями, создавать у них радостное настроение.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3.Осваивать образные игровые движения «лошадки», «зайчики».</p> <p>4.Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, протяжно.</p>

		5.Развивать тембровый слух, передавать в движении музыку контрастного характера.
Итоговое событие: досуг «Музыкальные заводные игрушки»		
«Я и моя семья»		
22	«Кукла Катя в гостях у детей»	1.Формировать умение выполнять танцевальные движения. 2.Исполнять песню правильно артикулируя звуки. 3.Формировать умение в разных интонациях пропевать фразы. 4.Формировать умение различать ритм шага и бега. 5.Развивать творческую фантазию.
23	«Бабушка очки надела»	1.Продолжать формировать умение различать двухчастную форму, менять движение в соответствии со сменой звучания музыки. 2.Слушать и узнавать знакомые произведения, разного характера. 3. Развивать звуковысотный слух, фантазию, воображение. 4. Развивать творчество, воображение. 5. Активизировать детей для самостоятельного выполнения действий.
24	«Мама – солнышко мое!»	1.Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, желание заботиться о них, защищать, помогать им. 2.Продолжать формировать умение слушать музыку внимательно, узнавать. произведения разного характера, активно отвечать на вопросы.

		<p>3. Развивать музыкальный слух и голос: воспринимать звуки, чувствуя их различия по протяженности, высоте, совершенствовать музыкально - ритмические навыки.</p> <p>4.Отрабатывать умение самостоятельно начинать движение, менять движения со сменой частей музыки.</p> <p>5.Развивать чувство ритма.</p>
25	«Папа, мама, я - моя семья»	<p>1.Формировать первоначальные представления детей о семье.</p> <p>2.Поддерживать и развивать интерес у детей к миру взрослых.</p> <p>3.Формировать у детей связную, вежливую речь.</p> <p>4.Осваивать образно – игровое движение «скачет лошадка».</p> <p>5.Слушать новую пьесу, понимать ее характер, содержание.</p> <p>6.Продолжить разучивать песню, петь протяжно, напевно, точно передавать мелодию. Петь слова песни протяжно, напевно, звукоподражания – отрывисто.</p> <p>7.Продолжать учить детей различать тембры менее контрастных по звучанию Инструментов.</p>
Итоговое событие: Семейный вечер «Папа, мама, я – музыкальная семья»		
«Новый год»		
26	«Дикие и домашние зимой»	<p>1.Закреплять знания детей о диких и домашних животных. Формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия. Расширять</p>

		<p>кругозор детей через ознакомление детей с новыми животными.</p> <p>2.Способствовать развитию связной речи, артикуляционного аппарата при произношении гласных звуков по звукоподражаниям. Воспитывать чувство любви к животным окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы. 3.Осваивать прямой галоп.</p>
27	«Елочные сны»	<p>1.Формировать умение согласовывать движения с текстом.</p> <p>2.Побуждать петь весело, выразительно.</p> <p>3.Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать на носочках, кружиться на месте.</p> <p>4.Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, различать средства музыкальной выразительности (темп, динамика). Развивать образную речь детей.</p> <p>5.Познакомить с движением мелодии вверх, вниз.</p> <p>6.Слушать песню веселого, танцевального характера, подпевать повторяющиеся интонации.</p>
28	«Вокруг елочки пойдем»	<p>1.Закрепить знания детей о дороге и правилах поведения на ней, развивать внимание, память, мышление.</p> <p>2.Формировать умение детей выполнять образные движения животных и звукоподражание.</p> <p>3.Самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки.</p> <p>4.Закреплять умение детей различать движение мелодии вверх, вниз.</p> <p>5.Развивать наблюдательность, осваивать образно-игровые движения.</p>

		6.Разучивать песню, усваивать ее мелодию. Начинать пение после вступления, внятно произносить слова.
29	«Снежинки в гостях у ребят»	<p>1.Продолжать формировать умение детей осваивать легкий бег на носочках, кружиться на месте.</p> <p>2.Самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки.</p> <p>3. Узнавать и называть пьесу, различать характер музыки.</p> <p>4. Развивать кругозор, внимание, речь детей.</p> <p>5.Разучивать песню, усваивать ее мелодию</p>
30	«Поиграем с Дедом Морозом»	<p>1.Развивать навык ориентировки в пространстве, ритмично, выразительно скакать прямым галопом, с хорошей осанкой.</p> <p>2.Совершенствовать движения легкого бега, воспитывать самостоятельность, творческую инициативу.</p> <p>3.Продолжать учить понимать образный характер музыки.</p> <p>4.Развивать умение рассказывать об услышанной музыке, пополнять словарный запас; правильно передавать мелодию песни.</p>
31	«Путешествие на лесную полянку»	<p>1.Формировать у детей эстетические чувства, вызвать положительные эмоции.</p> <p>Воспитывать отзывчивость, желание доставлять радость от предстоящего праздника.</p> <p>2.Формировать петь естественным, светлым звуком, без напряжения и крика. Передавать веселый, подвижный характер музыки, петь дружно, в подвижном темпе.</p> <p>3.Закрепить умение детей работать с гуашью.</p> <p>4.Закреплять умение детей ритмично ходить, правильно координируя движения рук и ног.</p>

32	«Кто на праздник к нам придет?»	<p>1. Вызвать у детей радостное чувство, связанное с предстоящим новогодним праздником.</p> <p>2. Активизировать речь детей через художественное слово. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Продолжать формировать умение детей ритмично ходить, правильно координируя движения рук и ног.</p> <p>4. Исполнять знакомые песни, передавая их характер.</p> <p>5. Закрепить знания о движении мелодии вверх, вниз.</p>
33	«День рождения елочки»	<p>1. Воспитывать у детей положительные эмоции, коммуникативные качества личности. формировать общительность, заботу друг о друге, доброту.</p> <p>2. Ритмично ходить, осваивая правильную координацию движений рук и ног.</p> <p>3. Слушать пьесу плавного, нежного характера.</p> <p>4. Закрепить знания о движении мелодии вверх, вниз».</p> <p>5. Запоминать названия музыкальных инструментов.</p>
Итоговое событие: Утренник «Хлопушка – капризная девчушка»		
Январь		
«Зима»		
34	«Снежный колобок»	<p>1. Закрепить умения и навыки ходьбы на носках, высоко поднимая колени, ходьбы на внешней стороне стопы.</p>

		<p>2.Закрепить умения и навыки соблюдения правил игры в игре.</p> <p>3.Продолжать осваивать координацию движений рук и ног.</p> <p>4.Формировать певческие навыки, начинать пение после вступления, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен.</p> <p>5.Продолжать формировать умение детей выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>
35	«Встреча с зимой»	<p>1.Закрепить навыки счета в пределах четырех.</p> <p>2.Развивать внимание, память, речь, мыслительные операции, творческие способности.</p> <p>3.Закреплять умение детей двигаться в соответствии с характером музыки, вслушиваться в музыку и слова песни.</p> <p>4.Побуждать детей выполнять движения в соответствии с текстом, петь знакомую песню с удовольствием, без напряжения, сопровождая пение несложными движениями.</p>
36	«Зимушка - Зима»	<p>1.Закреплять приметы зимы, формировать логику, мышление, свойства памяти, внимания.</p> <p>2.Познакомить детей с новым упражнением, учить проходить в воротца и уметь ориентироваться в пространстве.</p> <p>3.Слушать новую песню, понимать ее содержание, подпевать отдельные фразы. Разучивать песню, петь протяжно</p> <p>4.Закреплять умение детей узнавать веселую и грустную мелодии.</p> <p>5.Передавать ритмический рисунок названия игрушки.</p>

		6.Развивать выразительность движений. Активно участвовать в игре.
37	«Путешествие в зимний лес»	<p>1.Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, воспитывать дружелюбие.</p> <p>2.Развивать детское творчество во взаимосвязи музыки, художественного творчества, театрализованной деятельности.</p> <p>3.Самостоятельно применять знакомые танцевальные движения. 4.Слушать и узнавать пьесы, называть их.</p> <p>5.Развивать у детей воображение, умение выполнять имитационные движения без показа.</p>
38	«Зимушка»	<p>1.Развитие двигательных качеств. Закрепить знания биологически активных зон, при выполнении точечного массажа.</p> <p>2.Посредством введения элементов психогимнастики, формировать умение детей восстанавливать эмоциональное состояние. Вызвать у детей положительные эмоции, используя художественное слово, музыку.</p> <p>3.Систематизация знаний о зиме, поддерживать познавательные интересы к природе, воспитывать эмоционально-положительное отношение к красоте окружающей природы.</p> <p>4.Продолжать разучивать упражнение, уметь ориентироваться в пространстве, изменяя направление движения, ходьба и легкий бег под музыку.</p>
Итоговое событие: Развлечение «В гостях у Зимушки Зимы»		
Февраль		

«День Защитника Отечества»		
39	«Поможем Лесовичку»	<p>1.Обобщать знания детей о диких и домашних животных, о среде их обитания, о птицах, о деревьях.</p> <p>2.Воспитывать любовь, бережное отношение к природе и проявлять заботу и внимание ко всему живому.</p> <p>3.Отрабатывать умение легко, ритмично бегать и подпрыгивать.</p> <p>4.Оазвивать эмоциональную отзывчивость на музыку веселого характера.</p> <p>5.Отмечать изменения динамики соответствующими действиями с погремушкой.</p> <p>6.Добиваться слаженного пения.</p>
40	«Хрюшины загадки»	<p>1.Продолжать знакомить с профессиями сотрудников детского сада.</p> <p>2.Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам.</p> <p>3.Воспитывать доброе отношение к животным; развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку грустного характера.</p> <p>4.Учить на слух определять характер мелодии.</p> <p>5.Слушать новую песню, подпевать, подстраиваясь к голосу педагога. Продолжать разучивать песню, ритмично проговаривать текст.</p> <p>6.Развивать пантомимические навыки.</p>
41	«Хорошо у нас в саду»	<p>1.Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада.</p> <p>Выявить комфортность ребенка в детском саду. Развивать логическое мышление,</p>

		<p>способствовать развитию воображения. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.</p> <p>2.Ритмично ходить и легко бегать, самостоятельно изменять направление движения. 3.Развивать у детей воображение, узнавать, называть песню.</p> <p>4.Слушать новую песню веселого, ласкового характера, подпевать.</p> <p>5.Формировать умение детей петь не спеша, петь естественным звуком, протягивая окончания слов.</p>
42	«Веселый танец папе мы подарим»	<p>1.Закреплять умение ритмично ходить и бегать, ориентироваться в пространстве</p> <p>2. Уточнить содержание знакомой музыки, уметь слушать не отвлекаясь</p> <p>3.Продолжать разучивать песни, добиваться четкого, внятного пропевания слов</p> <p>4.Развивать творчество и пантомимические навыки</p> <p>5.Побуждать детей ритмично отхлопывать простейшие ритмические сочетания</p>
43	«Папе дорогому подарим мы подарок»	<p>1.Формировать у детей понятия об армии, что папа служил в армии, воспитывать любовь и уважение к папам.</p> <p>2.Ритмично ходить и бегать, ориентироваться в пространстве.</p> <p>3.Слушать знакомую пьесу, понимать ее характер (веселый, задорный).</p> <p>4.Отмечать изменения динамики.</p> <p>5.Продолжать разучивать песню, дружно петь, подстраиваясь к голосу взрослого.</p>

		Правильно передавать мелодию.
44	«Мы поздравляем наших пап!»	<p>1. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал Отечество и нас.</p> <p>2. Продолжать разучивать упражнение, уметь ориентироваться в пространстве (ходьба друг за другом, бег врассыпную).</p> <p>3. Разучивание песни. Четко произносить слова.</p> <p>4. Слушать новую песню к музыкально-дидактической игре.</p>
Итоговое событие: Развлечение «Мы – мужчины»		
«Масленица»		
45	«Собирайся, народ, Весна красная идет!»	<p>1. Расширять кругозор детей, стимулировать познавательный интерес, знакомить детей с народным праздником, обычаями и традициями.</p> <p>2. Развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры. февраля 3. Познакомить с новым упражнением. Ритмично ходить и легко бегать врассыпную.</p> <p>4. Слушать и подпевать новую песню. Повторить знакомую песню, передавать ее подвижный, веселый характер.</p>
46	«Веселый блинок»	<p>1. Продолжать знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями.</p> <p>2. Развивать ловкость, выносливость, выдержку, зрительное, слуховое внимание,</p>

		<p>умение сопоставлять размер предметов.</p> <p>3. Отрабатывать умение бегать на носочках.</p> <p>4. Формировать умение использовать элементы народных танцев в играх.</p> <p>5. Формировать умение четко проговаривать пословицы, скороговорки, правильно их интонировать.</p>
Итоговое событие: Развлечение «Масленица пришла!»		
Март		
«Весна»		
47	«Отыщите малышей»	<p>1. Закреплять знания о животных и их детенышах.</p> <p>2. Совершенствовать движение прямого галопа.</p> <p>3. Совершенствовать умение передавать игровые образы, активизировать всех детей. 4. Закреплять умение выразительно, ласково, напевно исполнять знакомые песни. 5. Различать звуки по высоте в пределах октавы.</p> <p>6. Стимулировать творческие проявления.</p>
48	«Бабушкины забавушки»	<p>1. Развивать пальцевую моторику для подготовки последующего формирования речи.</p> <p>2. Развивать детское творчество, создать обстановку эмоционального комфорта, радости.</p> <p>3. Петь протяжно, ласково, без напряжения, используя игровые моменты.</p> <p>4. Выполнять образные движения (котят).</p>

		<p>5.Продолжать осваивать легкий бег, и ритмичное подпрыгивание (мячики).</p> <p>6.Активно осваивать движения пляски.</p>
49	«Мамочка – мамуля, я тебя люблю»	<p>1. Создать у детей радостное, веселое, бодрое настроение.</p> <p>2.Самостоятельно передавать характер музыки в движениях, точно отмечая смену частей.</p> <p>3.Слушать новую песню, проявлять доброжелательное отношение к образам, переданным в песне.</p> <p>4.Различать и воспроизводить звуки, разные по высоте.</p> <p>5.Разучивать песню, петь протяжно. Разучивание песни, точно интонировать мелодию.</p>
50	«Мамы всякие нужны»	<p>1.Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание.</p> <p>2.Формировать нравственно-эстетический вкус.</p> <p>3.Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.</p> <p>4.Продолжать формировать умение слушать музыку внимательно, понимать ее характер, активно отвечать на вопросы.</p> <p>5.Развивать музыкальный слух и голос: воспринимать звуки, чувствуя их различия по протяженности, высоте.</p>
51	«А весной, а весной....»	<p>1.Формировать представления детей о весне и ее признаках. Развивать связную речь, побуждая отвечать на вопросы.</p>

		<p>2.Упражнять в топающем шаге.</p> <p>3.Слушать новую песню, понимать ее характер, содержание.</p> <p>4.Продолжить разучивать песню, петь протяжно, напевно, звукоподражания –отрывисто.</p> <p>5.Продолжать формировать умение детей различать тембры менее контрастных по звучанию инструментов.</p>
52	«Весенние приключения»	<p>1.Упражнять детей в мягком и топающем шаге, выполнять образные движения.</p> <p>2.Слушать песню, понимать ее характер, отвечать на вопросы.</p> <p>3.Продолжать разучивать песню, добиваться протяжного, напевного исполнения, точно передавать мелодию.</p> <p>4.Продолжать формировать умение детей различать тембры менее контрастных по звучанию инструментов (бубен, погремушка).</p> <p>5.Различать и воспроизводить звукоподражания, выполнять игровые действия.</p>
Итоговое событие: Праздник «Мама милая моя», развлечение «Весна - красна»		
Неделя театра		
53	«Медведь и Зайка» (с элементами театрализации)	<p>1.Развивать умение входить в образ (движения) под музыку различного характера, навыки выразительных движений.</p> <p>2.Закреплять умение точного интонирования несложных мелодий в их поступательном движении вверх, вниз.</p>

		<p>3.Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>4.Формировать умение выражать эмоциональное состояние через движения.</p> <p>5.Формировать детей слушать сказки, побуждать к участию в театрализованной игре, воспитывать бережное отношение.</p>
54	«Первые шаги в мир театральных образов»	<p>1.Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера.</p> <p>2.Развивать способность к восприятию музыкальных образов и их передаче в движениях, соответствующих характеру музыки.</p> <p>3.Развивать мелкую моторику, координацию слуха и движений рук в процессе игры на ударных детских музыкальных инструментах.</p> <p>4.Формировать навыки драматизации.</p> <p>5.Представление о средствах музыкальной выразительности (длительности, тембре, ритме, темпе, динамических оттенках).</p> <p>6.Воспитывать потребность.</p>
Итоговое событие: Развлечение с элементами театрализации «Заюшкина избушка»		
Апрель		
Неделя книги		
55	«В гостях у сказки»	<p>1.Обобщать знания и расширение представлений о сказках.</p> <p>2.Развивать коммуникативные навыки, творческие способности.</p>

		<p>3.Создавать благоприятную эмоциональную среду и психологический климат в детском коллективе.</p> <p>4.Формировать у детей живой интерес к театрализованной игре.</p> <p>5.Развивать речь и двигательную активность детей, имитационные навыки, актерские способности.</p>
56	«Книжки – малышки в гостях у ребят»	<p>1.Формировать интерес к устному народному творчеству.</p> <p>2.Развивать желание слушать сказки, рассматривать иллюстрации.</p> <p>3.Формировать умение брать на себя роль героев сказки, принимать участие в инсценировке.</p> <p>4.Закреплять умение детей правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.</p> <p>5.Развивать умение выполнять движения с предметом.</p> <p>6.Познакомить с новой песней, понимать ее содержание, подпевать мелодию.</p>
Итоговое событие: развлечение «В гостях у сказки»		
Неделя здоровья		
57	«Глазки, уши и носы быть здоровыми должны»	<p>1.Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, закреплять знания детей об органах чувств, которые помогают знакомиться с окружающим миром. Совершенствовать знания детей о профилактике заболеваний органов чувств.</p> <p>2.Тренировать детей в самостоятельном использовании гимнастики для глаз.</p> <p>3.Вызвать у детей сопереживание, желание прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.</p> <p>4.Ритмично ходить и бегать, ориентироваться в пространстве.</p>

		5.Слушать новую пьесу, понимать ее характер (веселый, задорный).
58	«Путешествие в страну здоровья!»	1.Формировать у детей желание вести здоровый образ жизни. 2.Обучить оздоровительному дыханию (дыхательная гимнастика, восстанавливающее носовое дыхание). 3.Легко бегать с предметом, отмечать смену частей, динамики музыки, ориентироваться в пространстве. 4.Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку изобразительного характера. 5.Петь протяжно, в едином темпе, правильно выговаривая слова. 6.Вызвать самостоятельные действия детей, развивать творческие способности. 7.Подводить детей к ритмичному исполнению музыки на муз. Инструментах.
Итоговое событие: досуг: «Путешествие по королевству «Будь здоров»		
Неделя экологии «Земля – наш общий дом»		
59	«Ох, посадили мы горох!»	1.Формировать сажать семена крупных размеров (сеять семена на определенном расстоянии др. от др., поливать и заделывать бороздки). 2.Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом песни, учить. чувствовать и любить родную землю, родную природу, свой народ. 3.Разучивать песню, четко произносить слова. 4.Подводить детей к умению петь подвижно, на легком, естественным голосом. 5.Развивать ловкость детей, их умение ориентироваться в пространстве

60	«Музыкальный концерт для маленькой лошадки»	<p>1.Формировать умение слушать инструментальную музыку, понимать ее характер.</p> <p>2. Закреплять умение ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки.</p> <p>3.Закреплять понятие о долгих и коротких звуках.</p> <p>4.Развивать чувство ритма, звуковысотный слух.</p> <p>5.Развивать творческие способности.</p> <p>6.Воспитывать коммуникативные отношения.</p> <p>7. В пении закреплять умение передавать характер песни, петь слаженно, правильно произносить слова.</p> <p>8. Расширять знания детей об окружающем мире, активизировать словарный запас.</p>
61	«Поможем Лесовичку»	<p>1.Обобщать знания детей о диких и домашних животных, о среде их обитания, о птицах, о деревьях.</p> <p>2.Воспитывать любовь, бережное отношение к природе и проявлять заботу и внимание ко всему живому.</p> <p>3.Легко, ритмично бегать и подпрыгивать.</p> <p>4.Слушать знакомую пьесу.</p> <p>5.Отмечать изменения динамики соответствующими действиями с погремушкой.</p> <p>6.Добиваться слаженного пения.</p> <p>7.Закреплять умение детей передавать в движении игровые образы зайчиков, котят.</p>

		8.Двигаться парами в соответствии с характером музыки.
62	«Хрюшины загадки»	<p>1.Продолжать знакомить с профессиями сотрудников детского сада.</p> <p>2.Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и бережное отношение к его результатам.</p> <p>3.Воспитывать доброе отношение к животным; развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку грустного характера.</p> <p>4.Формировать умение на слух определять характер мелодии.</p> <p>5.Слушать новую песню, подпевать, подстраиваясь к голосу педагога. Продолжать разучивать песню, ритмично проговаривать текст.</p> <p>6.Развивать пантомимические навыки.</p> <p>7.Ритмично ходить и бегать, ориентироваться в пространстве.</p>
Итоговое событие: развлечение: «На птичьем дворе»		
Май		
Скоро лето...		
63	«О многих насекомых»	<p>1.Формировать представления о разнообразии мира насекомых и цветов. Различать и называть основные цвета: желтый, красный, синий, и зеленый. Различать виды насекомых и цветов, выделять их основные признаки, кто летает, кто ползает, кто кусается и т.д. Развивать элементарные математические представления.</p> <p>2.Развивать общую моторику рук.</p>

		<p>3.Воспитывать отзывчивость, доброту, эмоционально-положительное отношение к насекомым и цветам.</p> <p>4.Изменять движение в соответствии с изменением музыки.</p>
64	«Весеннее приключение Лунтика»	<p>1.Закреплять знания о признаках весны, о признаках весны, воспитывать доброжелательные взаимоотношения.</p> <p>2.Подводить детей к ритмичному исполнению музыки на простейших музыкальных инструментах, правильно отхлопывать простейшие ритмы.</p> <p>3.Закреплять умение детей начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.</p> <p>4.Передавать веселый, ласковый характер песни. Повторить знакомую песню, петь выразительно.</p> <p>5.Внимательно слушать и воспринимать музыкальный образ пьесы.</p>
65	«Весенняя сказка»	<p>1.Развивать длительный непрерывный выдох, активизировать губные мышцы.</p> <p>2.Продолжить знакомство с музыкальными инструментами, учить вслушиваться в музыкальные звуки, определять их на слух, формировать образное воображение.</p> <p>3.Развивать чувство ритма, петь выразительно (хором и по одному) хорошо знакомые песни.</p> <p>4.Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, учить детей становиться парами по кругу.</p>
66	«Солнышко, нарядись, красивое, покажись!»	<p>1.Формировать умение детей создавать изображение солнца пятном, линейным контуром, с последующим закрашиванием.</p>

		<p>2.Воспитывать любовь к родной природе.</p> <p>3.Повторять упражнения, разученные в течение года, закреплять полученные умения. 4.Слушать новую инструментальную пьесу подвижного характера</p> <p>5.Слушать новую песню, понимать ее содержание, подпевать мелодию.</p> <p>6.Выразительно исполнять знакомую песню. Инсценировать ее.</p>
67	«Путешествие в весенний лес»	<p>1.Создать ситуацию успеха, атмосферу радости и добра. Развивать речь, воображение, творческие способности.</p> <p>2.Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук.</p> <p>3.Развивать и совершенствовать коммуникативные навыки.</p> <p>4.Двигаться легко, ориентироваться в пространстве, заканчивать движение с музыкой.</p> <p>5.Слушать и подпевать песню к хороводу.</p> <p>6.Развивать слух, умение определять высоту звуков.</p>
68	«Кого разбудил петушок»	<p>1.Совершенствовать умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов.</p> <p>2.Совершенствовать навыки выразительных движений (умение ритмично ходить, бегать под музыку со свободными руками, естественными движениями рук, не шаркая ногами).</p> <p>3.Закреплять умение ориентироваться в пространстве, использовать элементы подражательных движений в хороводе.</p> <p>4.Развивать активность, эмоциональность.</p>

69	«Приглашение от солнца в летний лес»	<p>1.Формировать детей выделять звуки, мягкие и твёрдые согласные.</p> <p>2.Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по длине, ширине.</p> <p>3.Воспитывать активность, инициативность; способствовать развитию психических процессов и положительных эмоций.</p> <p>4.Петь протяжно, правильно передавая мелодию.</p> <p>5.Продолжать формировать умение детей правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.</p> <p>6.Передавать игровой образ в соответствии с характером музыки, развивать выдержку, внимание.</p> <p>7.Закрепить понятие о темпе мелодии.</p>
70	«Теремок»	<p>1.В игровой форме закреплять знакомый материал, создавать хорошее, радостное настроение.</p> <p>2.Вызвать желание создавать различные образы, закреплять умение ориентироваться в пространстве, использовать элементы знакомых танцевальных движений в свободной пляске.</p>
Итоговое событие: вечер любимых песен «Мы играли, пели, танцевали»		

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТАРШАЯ ГРУППА

№	Тема	Целевые ориентиры
---	------	-------------------

Сентябрь		
«День Знаний»		
	«В гостях у Царицы Знаний»	<p>1.Развивать познавательный интерес детей к школе.</p> <p>2.Активизировать память и внимание детей, создавать у них хорошее настроение, вызвать желание петь хором и индивидуально, вспоминать и выразительно исполнять произведения из репертуара средней группы.</p> <p>3.Согласовывать свои движения с ритмом и характером музыки, учить различным сентябрю способам игра на музыкальных инструментах, играть ритмично, в ансамбле.</p> <p>4. Формировать умение действовать самостоятельно в танце и музыкальной игре</p>
Итоговое событие: Праздник «День Знаний»		
2	«Осенняя сказка»	<p>1.Ввести детей в осенние образы, показать красоту осенней природы.</p> <p>2.Способствовать развитию детского воображения, развивать навык коллективного творчества.</p> <p>3.Упражнять в правильном исполнении дробного шага. Двигаться четко, в соответствии со строением музыкального произведения (фразы).</p>

3	«Осеннее настроение»	<p>1.Формировать представление о настроении и способах его выражения в разных видах</p> <p>Учить различать средства художественной выразительности, используемые авторами для передачи настроения и находить близкие средства выразительности в разных видах искусства: музыке, живописи, поэзии.</p> <p>2.Формировать умение сравнивать контрастные произведения музыкального и сентябрь изобразительного искусства, близкие по тематике и содержанию.</p> <p>3.Формировать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки, картин, стихотворений.</p>
4	«Кто пасется лугу?»	<p>1.Формировать умение двигаться в соответствии с различным характером музыки;</p> <p>уметь выполнять различные танцевальные движения (дробный шаг, прямой галоп, на поскоки)</p> <p>2.Добиваться умения слышать окончание музыкальных фраз в песнях.</p> <p>3.Формировать звуковысотное восприятие, развивать чувство ритма, динамический слух.</p> <p>4.Формировать заботливое отношение к птицам и животным, воспитывать любовь к природе.</p>
5	«Осенние дождики»	<p>1.Упражнять детей в различных видах ходьбы, развивать координацию движений,</p> <p>укреплять мышечный тонус. Развивать мелодический, ритмический слух и</p>

		<p>коммуникативные качества.</p> <p>2.Активизировать артикуляционный аппарат и улучшать дикцию. Учить управлять функцией внимания (концентрация, устойчивость, распределение). Обогащать эмоциональный мир детей.</p> <p>3.Продолжить знакомить детей с разными жанрами музыкальных произведений (танец, марш).</p> <p>4.Упражнять детей в интонировании поступенного движения мелодии вверх.</p> <p>5.Узнать песни, правильно передавать мелодию песни.</p> <p>6.Закрепить умение петь сразу после вступления, исполнять легким звуком в оживленном темпе</p>
6	«В гости к тетушке Непогодушке»	<p>1.Обобщить представления детей о характерных признаках осени.</p> <p>2.Формировать умение детей анализировать свою импровизационную деятельность.</p> <p>3.Формировать у детей основу музыкальной культуры.</p> <p>4.Добиваться чистоты интонирования попевки. Правильно передавать мелодию песни. Четко, внятно произносить слова песни.</p> <p>5.Отрабатывать умение детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p>6.Разучивание элемента русской пляски. Чувствовать задорный характер музыки.</p> <p>7.Различать 2хч. строение музыки, ритмично ударять в бубен.</p> <p>8.Активно участвовать в игре.</p>

7	«Путешествие в страну чудес»	<p>1.Закреплять представления детей об осенних изменениях в природе, развивать внимание, координацию движений.</p> <p>2.Развивать наглядно-образное мышление: мыслительные операции анализа, сравнения, общения. Совершенствовать умение решать познавательные задачи. Вызвать интерес к совместному выполнению заданий, развивать навыки совместной деятельности.</p> <p>3.Отрабатывать умение детей ориентироваться в пространстве, совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>4.Развивать творческие навыки в игре на муз. инструментах, развивать ритмический слух.</p> <p>5.Упражнять в выразительном пении знакомых песен, учить инсценированию.</p> <p>6.Совершенствовать умение в движении передавать характер, строение.</p>
8	«Улетают птицы»	<p>1. Выразительно петь, правильно передавая мелодию песен. Петь с движениями по тексту песни.</p> <p>2. Совершенствовать умение детей выразительно читать знакомые стихи.</p> <p>3. Развивать художественное восприятие осенних пейзажей, понимать содержание художественных произведений.</p>

		<p>4. Познакомить детей с картинами Левитана, Серова.</p> <p>5. Развивать способность к творчеству, развивать пластику, двигательную активность.</p> <p>6.Продолжать учить детей создавать объемную конструкцию из бумаги и картона, видеть конструкцию и анализировать ее с учетом практического назначения.</p>
9	«Краски Осени»	<p>1.Обобщить представление детей о признаках осени, закреплять знания об изменениях в осенней природе, вызывать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушании музыкальных произведений, чтении стихов.</p> <p>2. Закреплять умение детей сравнивать контрастные музыкальные произведения, различать характер музыки. Слышать в музыке осенние краски и передавать их в движении, пластике.</p> <p>3.Развивать музыкальные способности, воспитывать эстетическое восприятие путем исполнения песен.</p> <p>4. Знакомить детей с творчеством Кабалевского, закрепить понятие о вальсе.</p>
Итоговое событие: Развлечение «У Осени в гостях»		
Октябрь		
«Мой край, моя страна»		
10	«Страна моя Россия»	<p>1.Воспитывать чувство патриотизма, любовь и уважение к родине.</p> <p>2.Приобщать детей к слушанию классической музыки. Вызвать у детей эмоциональный отклик.</p> <p>3.Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать</p>

		<p>чистоту певческой интонации.</p> <p>4.Двигаться в соответствии с характером музыки, импровизировать движения. Учить детей различать оттенки настроений в музыке.</p> <p>5.Дать понятие о различных видах движения мелодии.</p> <p>6.Обучать игре на металлофоне, точно передавать ритмический рисунок.</p> <p>7.Формировать умение детей передавать выразительные интонации своих имен.</p> <p>8.Закрепить умение детей выполнять движения в определенной последовательности.</p> <p>9.Формировать умение детей вести хоровод по кругу, сужать, расширять его, индивидуально выполнять образные движения.</p>
11	«Большая и малая Родина»	<p>1.Закрепить знания детей о родной деревне.</p> <p>2.Побуждать детей отвечать на вопросы.</p> <p>3. Закреплять у детей навык определять характер музыки и рассказывать о ее содержании.</p> <p>4. Продолжать развивать чувство ритма.</p> <p>5. Закреплять умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.</p>
12	«Прогулка по родной деревне»	<p>1.Обобщить и систематизировать знания детей о родной деревне, познакомить детей с историей возникновения деревни. Воспитывать нравственно-патриотические чувства к своей малой родине.</p> <p>2.Добиваться ритмичного, четкого, бодрого шага. Передавать в движении динамические изменения в</p>

		<p>музыке, совершенствовать навык пружинящего движения.</p> <p>3. Передавать характер музыки в движениях, подбирать музыкальные инструменты соответствующие характеру звучания марша Чайковского. Воспринимать песню лирического характера.</p> <p>4. Петь песни выразительно, легким звуком, выполняя смысловые ударения в словах. Точно передавать ритмический рисунок попевки.</p>
13	«Дом, в котором я расту»	<p>1. Продолжать формировать представление о малой Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением (детский сад).</p> <p>2. Развивать воображение, связную речь, мышление.</p> <p>3. Создавать условия для развития творческих способностей детей.</p> <p>4. Продолжать упражнять детей в легком беге и четком марше</p> <p>5. Формировать умение своевременно начинать и заканчивать песню, правильно брать дыхание, петь естественно в умеренном и быстром темпе, удерживать интонацию на повторяющемся звуке. Развивать чувство ритма, правильно выполнять ритмический рисунок в сочетании с музыкой.</p>
14	«Дом, в котором я расту»	<p>1. Продолжать формировать представление о малой Родине через творчество Иркутских и бурятских композиторов. Воспитывать уважение детей к сотрудникам детского сада.</p> <p>2. Выполнять упражнение, отмечая сильную долю такта.</p> <p>3. Развивать самостоятельную инициативу, творческую активность</p> <p>4. Петь свободно, легким звуком, чисто интонируя мелодию. Начинать петь сразу (продолжение) после вступления, петь умеренно громко, усиливая звучание в припеве, не форсируя звук.</p>

		<p>5. Закреплять правильные приемы звукоизвлечения.</p> <p>6. Согласовывать движения с текстом песни.</p>
15	«Звуки окружающей природы»	<p>1.Продолжать формировать представление о малой Родине, к природе родного края.</p> <p>2. Формировать умение детей определять тембры музыкальных инструментов.</p> <p>3. Развивать ассоциативные представления: что напоминает и на что похоже звучание.</p> <p>4. Обогащать словарный запас детей.</p> <p>5. Точно начинать петь колыбельную после вступления.</p> <p>6. Закреплять умение передавать веселый, шуточный характер песни «К нам гости пришли», инсценировать ее, побуждать к творческому поиску в передаче образов.</p> <p>7.В движениях танца отражать строение музыкального произведения.</p>
16	«Деревенское подворье»	<p>1.Закрепить представления о быте жителей Усть-Ордынского округа и знания основных традициях округа.</p> <p>2.Познакомить с новым движением – дробный шаг.</p> <p>3. Совершенствовать пружинное движение ног.</p> <p>4.Закреплять приемы звукоизвлечения, точно передавать ритмический рисунок.</p> <p>5.Определять на слух различные виды движения мелодии.</p> <p>6.Познакомить с колыбельной плавного, напевного характера, уметь определять и интонировать поступенное</p>

		движение мелодии.
17	«Старичок - лесовичок»	<p>1. Воспитывать эстетические и нравственные чувства, заботливое отношение к природе. Воспитывать эмоционально – доброжелательное отношение к живым объектам природы.</p> <p>2. Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях.</p> <p>3. Продолжать формировать умение детей менять движения в соответствии с музыкальными фразами, запоминать последовательность движений.</p> <p>4. Петь попевку выразительно, протягивая гласные звуки.</p> <p>5. Закреплять умение детей передавать в пении лирический характер песни.</p> <p>6. Сопровождать пение детей импровизационными движениями.</p> <p>7. Передавать движениями веселый характер народной игры.</p>
Итоговое событие: Досуг «Люблю свой край»		
Ноябрь		
«Неделя Здоровья»		
18	«Витаминная корзина»	<p>1. Дать детям общее представление о "Здоровье", здоровом человеке.</p> <p>2. Закрепить знание о том, от чего зависит наше здоровье; закреплять знания детей о фруктах и показывать форму (круглую), цвет, вкус.</p> <p>3. Воспитывать чувство любви к себе, к людям, к жизни; способствовать формированию положительных эмоций.</p>

		<p>4.Формировать и совершенствовать основные виды движений; активной двигательной деятельности; вырабатывать правильную осанку.</p> <p>5.Активизировать словарь детей.</p> <p>6.Отрабатывать умение детей ориентироваться в пространстве, реагировать на смену частей музыки.</p>
19	«Веселые нотки здоровья»	<p>1.Закреплять представление детей о способах сохранения и укрепления здоровья средствами музыки.</p> <p>2.Способствовать развитию коммуникативных навыков и возникновению чувства общности среди детей.</p> <p>3.Побуждать к выразительному выполнению импровизационных и имитационных движений.</p> <p>4.Создать атмосферу эмоционального комфорта.</p> <p>5.Продолжать формировать умение детей ходить неторопливым шагом, ступая мягко, без сильного движения рук.</p> <p>6.Разучивать элемент русской пляски. Развивать четкость движения голеностопного сустава.</p> <p>7.Закрепить понятие о вальсе. Чувствовать танцевальный характер. Воспринимать спокойный характер песни, понимать ее настроение, содержание.</p> <p>8.Развивать звуковысотный слух, осваивать в игре мелодический ход на 3 звука вниз.</p> <p>9.Отрабатывать умение детей свободно размещаться по всему залу, находить свою пару.</p>

Итоговое событие: Тематическое занятие с элементами здоровьесберегающих технологий «Веселые нотки здоровья».		
20	«Мы играем и поем, дружно в садике живем!»	<p>1.Обогащать музыкальные впечатления детей, создавать радостное настроение.</p> <p>2.Воспитывать в детях любовь к окружающим, дружеское отношение к сверстникам, бережное отношение к игрушкам.</p> <p>3.Формировать умение различать жанровую принадлежность произведения, отдельные средства музыкальной выразительности.</p> <p>4.Различать спокойный характер музыки, учить ходить мягким, пружинящим шагом.</p> <p>5.Выполнять движение эмоционально, передавая в движении задорный характер русской пляски.</p> <p>6.Познакомить детей с новой попевкой, воспринимать звуки терций и точно передавать их.</p> <p>7.Упражнять в чистом интонировании песенки.</p> <p>8.Петь легким звуком в оживленном темпе.</p> <p>9.Повторять знакомые песни, петь их самостоятельно, выразительно.</p> <p>10.Различать веселую и грустную мелодии</p> <p>11.Познакомить с новой пляской, воспринимать различный характер вариаций, свободно размещаться по залу.</p> <p>12.Развивать творческие способности посредством движений.</p>
21	«Заводные игрушки»	<p>1.Способствовать развитию коммуникативных навыков.</p> <p>2.Побуждать к выразительному выполнению импровизационных и имитационных</p>

		<p>движений.</p> <p>3.Создать атмосферу эмоционального комфорта.</p> <p>4.Формировать умение детей ходить неторопливым шагом, ступая мягко, без сильного движения рук.</p> <p>5.Разучивать элемент русской пляски. Развивать четкость движения голеностопного сустава.</p> <p>6.Закрепить понятие о вальсе. Чувствовать танцевальный характер Воспринимать спокойный характер песни, понимать ее настроение, содержание.</p> <p>7.Развивать звуковысотный слух, осваивать в игре мелодический ход на 3 звука вниз.</p> <p>8.Закреплять умение детей свободно размещаться по всему залу, находить свою пару.</p> <p>9.Закреплть умение детей под музыку мимикой и жестами показывать ту или иную игрушку.</p>
Итоговое событие: досуг «Фестиваль игрушек»		
«Народная культура и традиции»		
22	«В гостях у Василисы»	<p>1.Знакомить детей с духовно-нравственными традициями русского народа. Расширять кругозор посредством приобщения к искусству и национальной культуре. Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на произведения музыкального фольклора. 2.Формировать художественный вкус.</p> <p>3.Закреплять у детей умение воспринимать веселую задорную весеннюю песню.</p> <p>4.Познакомить с новыми движениями русской пляски.</p>
23	«Марья Искусница»	На основе имеющихся знаний и умений формировать у детей интерес к русскому народному творчеству.

		<p>2.Использовать на занятии детское танцевальное творчество в характере русской народной пляски.</p> <p>3.Определять динамичный, плясовой характер пьесы, познакомить с вариационной формой строения музыки пьесы.</p> <p>4.Формировать умение детей воспринимать нежный, лирический характер</p> <p>5. Правильно передавать мелодию песни, четко произносить слова.</p> <p>6.Развивать знания детей о движении мелодии вверх, вниз.</p> <p>7.Формировать умение детей менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>
24	«Пусть всегда будет мама!»	<p>1.Воспитывать нравственные качества (любовь, бережное, заботливое отношение к маме) через интеграцию различных видов искусств – поэзию, музыку, живопись.</p> <p>2.Слушать и узнавать инструментальную музыку; называть композитора; подбирать музыкальные инструменты, соответствующие эмоционально-образному содержанию пьесы; определять характер музыки.</p> <p>3.Соотносить характер музыки цветовому спектру (музыкальная палитра).</p> <p>4.Развивать певческие навыки тембрового слуха, интонации. Развивать цветовое восприятие – различать и называть многообразие оттенков цвета.</p> <p>5.Продолжить знакомство с творчеством Чайковского.</p> <p>6.Петь выразительно, легким, светлым звуком, в спокойном темпе. Побуждать детей самостоятельно находить песенную интонацию на заданный текст. Удерживать чистоту интонации, закреплять умение детей чисто и внятно произносить слова песни.</p>

		7.Совершенствовать легкий бег. Закреплять умение быстро, без суеты строиться в Круги
25	«Преклонение»	<p>1.Познакомить детей с особенностями изображения образа матери в формах общения с музыкой.</p> <p>2.Внимательно слушать музыку, воспринимать глубину чувств музыкального языка.</p> <p>3.Воспитывать у детей доброе, уважительное отношение к женщине – матери.</p> <p>4.Формировать умение сочинять и исполнять песни о мамах.</p> <p>5. Закреплять умение детей петь и играть мелодию, построенную на 2х звуках.</p> <p>Правильно передавать ритмический рисунок попевки.</p>
Итоговое событие: Тематический досуг «День Матери»		
«Новый год»		
26	«История с куклой»	<p>1.Поддерживать интерес к произведениям классического репертуара, накапливать опыт восприятия, развивать творческое воображение, развивать желание слушать произведения из «Детского альбома» и передавать их настроения движениями, расширять знания детей о музыке.</p> <p>2.Сравнивать два произведения контрастного характера, находить сходства и различия. Согласовывать движения с ритмом, характером музыки</p>
27	«В лес за елочкой»	1.Формировать исполнительские навыки, музыкальный вкус, кругозор, творчество в области пения, слушания, танцев, творчества, игр.

		<p>2.Укреплять здоровье дошкольников, используя здоровьесберегающие технологии в различных видах музыкальной деятельности.</p> <p>3.Создать у детей эмоциональный отклик на музыку. Продолжить знакомство с «Детским альбомом», различать грустный, печальный характер музыки. новогодней 4.Работать над улучшением качества легкого поскока.</p> <p>5.Формировать умение детей естественно, легко выполнять движения в соответствии с текстом песен, упражнений.</p> <p>6.Правильно передавать мелодию песен.</p> <p>7.Отрабатывать умение детей точно изменять движения со сменой частей музыки.</p>
28	«Готовимся к Новомуднему празднику»	<p>1.Развивать ловкость, координацию движений.</p> <p>2.Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами: восковыми мелками.</p> <p>3.Узнавать пьесу, называть ее и композитора, формировать детей сопереживать, понимать средства музыкальной выразительности пьесы.</p> <p>4.Добиваться четкого, ясного произношения слов. Продолжать развивать ладовое чувство у детей, формировать первоначальные творческие проявления в самостоятельном поиске певческой интонации.</p> <p>5.Узнать песню по мелодии, без слов. Правильно передавать мелодию песни</p>
29	«Клоун в гостях у ребят»	<p>1.Вызвать у детей эмоциональный отклик на музыку шуточного, задорного характера. Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании песни, различать средства музыкальной выразительности.</p>

		<p>2.Работать над развитием легкости и ритмичности поскока.</p> <p>3.Продолжать формировать умение детей передавать на шаге простейший ритмический рисунок.</p>
30	«Мы любим музыку»	<p>1.Формировать умение детей различать малоконтрастные части мелодии и их динамические изменения, различать характер музыкальные произведения.</p> <p>2.Закреплять умение петь легко, весело, оживленно, добиваться выразительности в пении.</p> <p>3.Отрабатывать умение детей ориентироваться в пространстве, сохранять расстояние между собой в движении по кругу, совершенствовать движение легкого бега.</p> <p>4.Формировать умение детей ритмично в ансамбле играть на детских музыкальных инструментах, различать вступление.</p>
31	«Музыкальные картинки»	<p>1.Закрепить понятия «выразительности» и «изобразительности» в произведениях искусства.</p> <p>2.Точно интонировать интервалы ч5, правильно произносить гласные в словах.</p> <p>3.Узнать песню по мелодии, сыгранной на м-фоне, петь легким звуком в оживленном темпе. Делать логические ударения в музыкальных фразах.</p> <p>4.Выразительно исполнять знакомую песню, сопровождать пение движениями в соотв. с текстом.</p> <p>5.Вырабатывать четкую артикуляцию, внятно произносить слова в умеренном темпе.</p> <p>6.Упражнять детей в динамическом восприятии музыкального произведения.</p>

		7.Продолжать развивать творческие способности детей.
32	«Музыкальные подарки»	<p>1.Формировать умение детей легко скакать с ноги на ногу, ритмично выполнять выбрасывание ног, выразительно исполнять забавные подражательные движения петушка.</p> <p>2.Развивать способности к импровизации в различных музыкальных жанрах.</p> <p>3.Уметь передавать в движении различный характер музыкальных образов. 4.Правильно, ритмично и четко произносить слова песни.</p> <p>5.Закреплять песенный новогодний репертуар.</p> <p>6.Отрабатывать умение детей точно менять движения на сильную долю такта, двигаться легким бегом.</p>
33	«Приключения в музыкальной стране»	<p>1.Активизировать полученные знания через обыгрывание музыкальных произведений.</p> <p>2.Развивать умение детей ориентироваться в пространстве через различные виды музыкальной деятельности.</p> <p>3.Развивать координацию и ловкость движений с предметом</p> <p>4.Закреплять новогодний репертуар.</p> <p>5.Совершенствовать умение передавать в движении образное содержание песен.</p> <p>6.Упражнять детей в передаче игровых образов в соответствии с характером музыки.</p> <p>7.Развивать умение различать высоту звука.</p>

		8.Упражнять детей в передаче ритмического рисунка, заданного взрослым.
Итоговое событие: Утренник «Новогодние чудеса»		
Январь		
«Зима»		
34	«Зимние приключения»	<p>1.Развивать музыкальные и творческие способности детей, укреплять здоровье дошкольников, используя здоровьесберегающие технологии в различных видах музыкальной деятельности.</p> <p>2.Добиваться чистоты интонирования интервала септимы. Правильно передавать мелодию песни. Петь легко, в более подвижном темпе, выполнять логические ударения.</p> <p>3.Формировать умение детей изменять движение в связи со строением произведения.</p>
35	«Животные и птицы зимой»	<p>1.Дать детям сведения о том, как звери и птицы живут зимой; развивать художественные представления; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2.Побуждать детей составлять рассказ на предложенную тему. Развивать способность передавать интонацией различные чувства.</p> <p>3.Развивать художественные и творческие способности.</p> <p>4.Совершенствовать умение различать тембр и длительность звуков.</p> <p>5.Развивать творческие способности детей, фантазию, воображение.</p>
36	«В гостях у бабушки Яги»	<p>1.Дать детям яркие музыкальные впечатления, обогащая их внутренний мир и чувственный опыт.</p>

		<p>2.Формировать у дошкольников нравственные качества, чувство эмоциональной удовлетворенности от художественной деятельности.</p> <p>3.Привлечь внимание детей к средствам выразительности, которые используются для создания образа.</p> <p>4.Быстро реагировать на изменение характера музыки и передавать его в движении.</p> <p>5.Развивать умение детей действовать с воображаемым предметом, различать музыкальные фразы различного характера.</p> <p>6.Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню веселого характера.</p>
37	«Природа и музыка»	<p>1.Расширять знания о природе через настраивание в поэзии и музыке, музыкальные образы.</p> <p>2.Познакомить с новым упражнением, совершенствовать движения прямого галопа.</p> <p>3.Развивать воображение детей. Изменять движения в соответствии с музыкальными фразами. Развивать умение выражать в движении характер песни.</p> <p>4.Продолжать осваивать навыки игры на металлофоне, развивать ритмический слух.</p> <p>5.Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве, запоминать последовательность перестроений.</p> <p>6.Проявлять выдержку, волю. Точно соблюдать правила игры.</p>
38	«Зимнее путешествие»	<p>1.Формировать умение детей видеть вокруг себя красоту, любить и восхищаться ею.</p> <p>2.Стремиться раскрывать творческий потенциал детей, развивать фантазию; пробуждать в детях добрые чувства,</p>

		<p>3.Активизировать технические навыки работы с гуашью.</p> <p>4.Продолжать слушать и определять характер музыки, знать имя композитора, подбирать движения в соответствии с характером и содержанием пьесы.</p> <p>5.Работать над эмоциональным исполнением песен, четкостью произнесения текста.</p> <p>6.В пляске стараться выполнять движения самостоятельно, внимательно слушая музыку. Отрабатывать перестроения.</p> <p>7.Активно участвовать в играх.</p>
Итоговое событие: Развлечение «Зимнее путешествие»		
Февраль		
«День Защитника Отечества»		
39	«Наша армия сильна»	<p>1.Воспитывать патриотические чувства через содержание произведений искусства.</p> <p>2.Воспитывать чувство гордости к защитникам Отечества, уважение к воинам, стремление мальчиков быть похожими на них.</p> <p>3.Слушать веселую, бодрую песню о военных, определять характер, понимать содержание. Разучивать припев песни, передавать ее ритмический рисунок игрой на барабане.</p> <p>4.Развивать ловкость и четкость движений. февраля</p> <p>5.Формировать умение детей выполнять движения свободными, мягкими руками, без излишнего напряжения в кистях</p>

40	«Антошка идет в армию»	<p>1.Развивать общую выносливость организма, нормализовать эмоционально — волевые процессы с помощью движений под музыку.</p> <p>2.Закреплять и совершенствовать навыки основных видов движений;</p> <p>3.Развивать навыки совместных взаимодействий в ходе выполнения движений и упражнений.</p> <p>4.Воздействуя на двигательную сферу ребенка, создать положительное настроение.</p> <p>5.Выразительно, красиво выполнять прямой галоп.</p> <p>6.Определять жанровую принадлежность песен (марш), учить детей правильно передавать мелодию.</p>
41	«У нас в гостях Антошка»	<p>1.Добиваться четкого, бодрого шага.</p> <p>2.Развивать четкость и ловкость в выполнении галопа.</p> <p>3.Совершенствовать плавность движения, восприятие сильной доли.</p> <p>4.Развивать умение детей различать тембры инструментов (горна, барабана), динамику в связи с жанром и характером музыки.</p> <p>5.Познакомить с задорной, живой песней к танцу. Различать части произведения</p> <p>6.В попевке упражнять в чистом интонировании интервалов б2 вверх и вниз. Усваивать мелодию песни, добиваться протяжного, напевного звучания. Петь легко, напевно, разучивать отдельные отрезки мелодии.</p> <p>7.Начинать петь сразу после вступления, отчетливо произносить слова.</p> <p>8.Совершенствовать координацию движений, следить за их четкостью и ритмичностью.</p>

42	«Поможем жителям игрушечной страны»	<p>1.Способствовать формированию основ военно-патриотического сознания, воспитывать интерес и уважение дошкольников к армии.</p> <p>2.Продолжать содействовать развитию внимания, ловкости, ориентировки в пространстве. Воспитывать ответственность при выполнении коллективных действий.</p> <p>3.Побуждать детей исполнять песни, как на празднике, с движениями.</p> <p>4.Формировать умение детей самостоятельно определять жанровую принадлежность музыки.</p> <p>5.Развивать чувство ритма.</p> <p>6.Познакомить с новым танцем.</p> <p>7.Самостоятельно выполнять движения с лентами.</p>
43	«Бравые солдаты»	<p>1.Воспитывать уважение к воинам российской армии, закрепить выполнение построения в шеренги по сигналу.</p> <p>2.Содействовать развитию внимания, ловкости, ориентировки в пространстве.</p> <p>3.Воспитывать ответственность при выполнении коллективных действий.</p> <p>4.Исполнять песни энергично, радостно, в темпе марша.</p> <p>5. В пляске двигаться легко, меняя направление движения на муз. фразы, уметь быстро перестраиваться в четверки, придумывать движения характерные воинам разным родам войск (кавалеристы, моряки, танкисты, летчики и т. д.)</p>

44	«День защитника Отечества»	<p>1.Закрепить знания детей об Армии, и ее традициях, познакомить с военной формой разных лет.</p> <p>2.Воспитывать чувство гордости за свою страну и Армию, чувство патриотизма.</p> <p>3.Развивать координацию движений, смекалку, логическое мышление, коллективизм. Поощрять желание быть лучше, сильнее, умнее.</p> <p>4.Упражнять детей передавать веселый характер песни, петь легким звуком, в подвижном темпе.</p> <p>5.Воспринимать песню нежного, лирического характера, воспитывать чувство любви к маме.</p> <p>6.Осваивать навыки совместной игры.</p> <p>7.Упражнять детей в умении сопоставлять звуки по высоте, найти их на инструменте.</p> <p>8.Формировать умение детей двигаться парами с равными интервалами, выполнять перестроения.</p>
Итоговое событие: Праздник «23 февраля – День Защитника Отечества»		
«Масленица»		
45	«А мы масленицу дождедем»	<p>1.Развитие интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>2.Формировать умение детей элементарным приемам игры на деревянных ложках;</p>

		<p>3.Закреплять умение выполнять основные движения ходьбы.</p> <p>4.Расширять представление о русских календарно-обрядовых праздниках</p> <p>5.Развивать музыкально-творческие способности детей, ритмические навыки; прививать детям любовь к праздникам и традициям своего народа.</p>
46	«Масленица пришла – открывай ворота»	<p>1.Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями русского народа 2.Способствовать умению выражать в пляске характер народной плясовой, используя знакомые движения.</p> <p>3.Упражнять в чистом, выразительном пении, начинать пение после вступления.</p> <p>4.При игре в шумовом оркестре добиваться слаженного звучания, работа над ритмом.</p> <p>5.Продолжать отрабатывать движения русского народного танца, умение двигаться выразительно.</p> <p>6.Прививать детям любовь к русскому народному фольклору, чувство патриотизма.</p>
Итоговое событие: Праздник «Масленица пришла – открывай ворота!»		
Март		
«Весна»		
47	«Мама – солнышко мое»	<p>1.Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестренке в процессе восприятия и исполнения музыкальных произведений.</p> <p>2.Продолжать разучивать песни к празднику.</p> <p>3.Закрепить представление детей о том, что музыка передает настроение, черты характера.</p> <p>4.Продолжать развивать чувство ритма.</p>

		5.Вспомнить попевку к игре на музыкальных инструментах, чисто ее интонировать.
48	«Милая мама»	<p>1.Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, бабушке, стремление радовать их.</p> <p>2.Формировать умение детей отвечать на вопросы, правильно строить предложения.</p> <p>3.Продолжать формировать умение детей слушать и узнавать вокальную и инструментальную музыку.</p> <p>4.Развивать певческие навыки, тембровый слух.</p> <p>5.Отрабатывать умение детей использовать цвета как средства передачи настроения.</p> <p>6.Отрабатывать танцевальные движения.</p>
49	«В гости к бабушке»	<p>1.Воспитывать у детей желание доставлять родным радость. Прививать навыки культуры поведения и культуры общения между людьми.</p> <p>2.Развивать у детей чувство ритма, артикуляционную и интонационную выразительность, динамический слух</p> <p>3.Развивать общую и мелкую моторику.</p> <p>4.Слышать 2-х частную форму произведения, уметь менять движения на смену частей музыки.</p> <p>5.Воспитывать вежливость в обращении с товарищами. Самостоятельно использовать знакомые движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>6. Закреплять умение детей различать средства музыкальной выразительности</p>

		каждой пьесы. Самостоятельно высказываться о характере, содержании песни, определять вступление, запев, припев.
50	«В весенний лес за приключениями»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию интереса детей к окружающему миру, воображения, образного мышления. 2. Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на произведения музыкального фольклора. 3. Закреплять умение петь легко, весело, оживленно. 4. Отрабатывать умение играть на металлофоне знакомые попевки. 5. Развивать тембровый, ритмический слух. 6. Продолжать отрабатывать умение двигаться в соответствии с характером, темпом музыки. 7. Совершенствовать ориентировку в пространстве.
51	«Встреча в лесу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у детей любовь к природе, бережное отношение к ней. 2. Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу. 3. Формировать у детей эстетические чувства, средствами музыки, вызвать положительные эмоции. 4. Чисто интонировать звуки трезвучия сверху, вниз, вразбивку. 5. Правильно передавать мелодию песни, четко произносить слова. 6. Различать легкий, изящный характер музыки и передавать его в движении. Развивать и укреплять мышцы стоп, развивать умение ориентироваться в пространстве. 7. Продолжать формировать умение детей самостоятельно определять характер музыки. 8. Продолжать развивать чувство ритма.

		<p>9. Менять элементы народного танца в соответствии с музыкальными фразами и динамическими оттенками.</p> <p>10. Выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p>
52	«Игра в прятки»	<p>1. Формировать и развивать эмоциональную сферу ребенка на музыкальном занятии посредством интеграции через другие виды детской деятельности.</p> <p>2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>3. Развивать выразительность речи, мимики, активизировать артикуляционную моторику.</p> <p>4. Закреплять умение детей менять движения в соответствии с характером музыки, с различными динамическими оттенками.</p> <p>5. Формировать умение детей различать жанр и характер колыбельной.</p> <p>6. Упражнять в чистом пропевании отдельных мелодических ходов.</p>
Итоговое событие: Праздник «8 Марта», развлечение «Весна - красна».		
Неделя театра.		
53	«Спешим на представление»	<p>1. Продолжать знакомить детей с миром театра.</p> <p>2. Вовлечь детей в сюжетно – игровую ситуацию.</p> <p>3. Побуждать детей внимательно смотреть и слушать сказку; приобщать детей к русским народным традициям.</p> <p>4. Совершенствовать умение инсценировать знакомые песни, проявлять фантазию, воображение, в показе</p>

		<p>животных, птиц, развивать желание петь, танцевать, импровизировать.</p> <p>5.Продолжать развивать навыки вождения хоровода, развивать ритмический слух, активно участвовать в игре, соблюдая ее правила.</p>
54	«Сундучок, откройся!»	<p>1.Пробуждать ассоциации детей.</p> <p>2. Закреплять умение детей вживаться в художественный образ, увлечь игровой ситуацией.</p> <p>3.Развивать способность детей передавать интонацией различные чувства.</p> <p>4.Развивать художественные и творческие способности.</p> <p>5.Осваивать навыки игры на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок попевки.</p> <p>6.Добиваться четкой артикуляции, ясного произношения слов. Правильно передавать мелодию песни.</p> <p>8.Инсценировать содержание песни, передавая характерные черты игрового образа.</p> <p>Эмоционально отзываться на песню веселого, шутливой характера.</p>
Итоговое событие: Развлечение с элементами театрализации «Сказки в песнях и стихах»		
Апрель		
Неделя книги.		
55	«Сундучок волшебных сказок»	<p>1.Воспитывать у детей уважение и интерес к истории возникновения книги.</p> <p>2. Продолжить работу над улучшением качества легкого, ритмичного поскока.</p> <p>3.Закреплять умение выполнять движения в соответствии с музыкой, ритмом и текстом.</p>

		<p>4.Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку веселого характера.</p> <p>5.Различать характер музыки каждой части, двигаться спокойным, дробным шагом.</p> <p>6.Петь легким звуком, мягко заканчивая музыкальные фразы. Правильно передавать мелодию песен, чувствовать логические ударения в музыкальных фразах.</p>
56	«Игра в прятки»	<p>1.Формировать и развивать эмоциональную сферу ребенка на музыкальном занятии посредством интеграции через другие виды детской деятельности.</p> <p>2.Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>2.Развивать выразительность речи, мимики, активизировать артикуляционную моторику</p> <p>3.Отрабатывать умение детей менять движения в соответствии с характером музыки, с различными динамическими оттенками.</p> <p>4.Закреплять умение детей различать жанр и характер колыбельной.</p> <p>5.Упражнять в чистом пропевании отдельных мелодических ходов.</p> <p>6. Побуждать умение передавать игровые образы в соответствии с текстом песни.</p>
Итоговое событие: досуг «Загадки сундучка»		
Неделя здоровья.		
57	«В гостях у доктора Пилюлькина».	<p>1.Развивать мышление, воображение, познавательную активность, расширять кругозор.</p> <p>2.Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью, потребность быть</p>

		<p>здоровым.</p> <p>3.Закреплять умение детей ходить спокойным шагом, держась за руки.</p> <p>4.Узнать песню по вступлению. Различать изобразительный характер музыкального сопровождения.</p> <p>5.Различать три основных жанра в музыке: песню, танец, марш.</p> <p>6.Побуждать детей выразительно и согласованно плясать в паре. Запоминать последовательность движений</p> <p>7.Формировать умение детей передавать образы песни в движениях, согласовывая их с характером музыки и деталями текста.</p>
58	«Музыка – это здоровье!»	<p>1.Закреплять знание о жанрах марша, танцевальном жанре (полька, пляска, вальс).</p> <p>2. Добиваться умения начинать пение после вступления (1-й звук), рукой показывать направление движения, правильно пропевать трудные мелодические обороты новой песни, выразительно петь знакомую.</p> <p>3.Продолжать формировать умение детей ориентироваться в пространстве, сохранять расстояние между собой в движении по кругу, в колонне.</p> <p>4.Совершенствовать танцевальные движения.</p> <p>5.Активно участвовать в знакомой игре, играть самостоятельно.</p>
Итоговое событие: информационно – развлекательный досуг: «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке!»		

Неделя экологии.		
59	«Весенняя сказка»	<p>1.Закреплять знание о жанрах марша, танцевальном жанре (полька, пляска, вальс).</p> <p>2. Добиваться умения начинать пение после вступления (1-й звук), рукой показывать направление движения, правильно пропевать трудные мелодические обороты новой песни, выразительно петь знакомую.</p> <p>3.Продолжать формировать умение детей ориентироваться в пространстве, сохранять расстояние между собой в движении по кругу, в колонне,</p> <p>4.Совершенствовать танцевальные движения.</p> <p>5.Активно участвовать в знакомой игре, играть самостоятельно.</p>
60	«Ай, да березка!»	<p>1.Продолжать воспитывать любовь детей к природе, бережному отношению к ней, через фольклорные формы: (песни, хороводы, загадки, поэзию, игры).</p> <p>2.Расширить знания детей о русском дереве – березе. Формировать экологические знания.</p> <p>3.Выразительно и напевно петь, исполнять песню в хороводе.</p> <p>4.Своевременно начинать и заканчивать движение в соотв. с началом и окончанием музыки.</p> <p>5.Закреплять умение воспроизводить ритм мелодии.</p> <p>6.Формировать умение детей связывать средства музыкальной выразительности с содержанием музыки.</p>

		7.Различать части 2хчастного произведения легко, ритмично бегать парами по кругу.
Итоговое событие: Праздник «Земля – наш общий дом».		
День Победы.		
61	«Весна пришла – праздник принесла»	<p>1.Дать понятие выражению «день победы», воспитывать чувство гордости и уважения к родине.</p> <p>2.Побуждать детей строить свои высказывания.</p> <p>3.Формировать умение детей различать в музыке изменения темпа.</p> <p>4.Выполнять прыжки легко, изящно.</p> <p>5.Вызвать эмоциональный отклик на танцевальную, яркую музыку. Побуждать к высказываниям об эмоционально-образном содержании пьесы.</p> <p>6.Закреплять умение воспроизводить ритм хлопками, щелчками, притопами.</p> <p>7.Закреплять умение детей вовремя вступать после вступления. Правильно передавать мелодию песни.</p> <p>8.Совершенствовать умение детей исполнять движения, характерные для элементов русского народного танца.</p> <p>9.Познакомить с новой игрой. Упражнять в поскоке, легком беге, простом шаге.</p>
62	«День Победы»	<p>1.Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, закрепить понятие «день победы», знамя, могила «неизвестному солдату», развивать разговорную речь.</p> <p>2.Продолжать учить детей различать направление движения мелодии, развивать ритмический слух.</p>

		<p>3.Закрепить навыки совместной игры.</p> <p>4.Активизировать самостоятельную деятельность.</p> <p>5.Отрабатывать детей менять характер бега с неторопливого на стремительный, в связи с изменениями в музыке.</p> <p>6.Выразительно ритмично исполнять знакомое упражнение.</p>
Май		
63	«Песни фронтовых лет»	<p>1.Познакомить детей с лучшими песнями военных лет.</p> <p>2.Познакомить с музыкальным инструментом – гармошкой.</p> <p>3.Развивать эмоциональную отзывчивость, учить различать смену настроений.</p> <p>4.Знакомя с лирическими песнями военных лет, рассказать о верности и дружбе.</p> <p>5.Развивать умение анализировать.</p>
64	«О Великой Отечественной войне»	<p>1.Расширять представления детей об армии (в годы Великой Отечественной войны, воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов).</p> <p>2.Закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа.</p> <p>3.Закрепить знание детьми пословиц о солдатах, военном долге, о Родине, воспитывать интерес к русскому фольклору.</p> <p>4.Закреплять знания детей о разных родах войск Российской армии; закреплять знания об особенностях</p>

		<p>военной службы и необходимых условиях для ее успешного прохождения.</p> <p>5.Воспитывать чувство гордости за защитников Отечества, развивать речь, умение классифицировать предметы.</p>
Итоговое событие: Патриотическая акция «Ваш подвиг не забудем никогда»		
«Лето!»		
65	«Путешествие по письмам сказочных героев»	<p>1.Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>2.Познакомить с упражнением. Различать 2хчастное построение музыки, упражнять в поскоках.</p> <p>3.Упражнять детей ритмично двигаться пружинящим бегом, кружиться в парах.</p> <p>4.Формировать творческие проявления, используя жанровую форму при выполнении задания.</p> <p>5.Правильно передавать мелодию песни. Отчетливо произносить букву «м» в конце слов.</p> <p>6.Петь легко, задорно, сопровождать пение движениями соотв. характеру музыки и тексту.</p> <p>7.Развивать умение различать динамические изменения в музыке.</p>
66	«Путешествие в страну дорожных знаков»	<p>1.Закрепить знания детей о дорожных знаках, учить различать знаки (предупреждающие, указательные, запрещающие), закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.</p> <p>2.Совершенствовать движения поскака.</p>

		<p>3.Различать 2 образа в музыке, развивать воображение, наблюдательность детей.</p> <p>4.Отрабатывать умение детей кружиться без напряжения, легко.</p> <p>5.Соотносить звуки по высоте, различать направление движения мелодии.</p> <p>6.Продолжать знакомить детей с народной музыкой плясового характера. Учить детей правильно выполнять плясовые движения.</p> <p>7.Активно участвовать в игре.</p>
67	«Огонь - друг или враг»	<p>1.Формировать у детей понятие «пожарная безопасность», дать общее представление назначения (функций) огня, дать знания о причинах возникновения пожара.</p> <p>2.Сформировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара</p> <p>3.Воспитывать взаимопомощь, доброжелательные отношения друг к другу, гордости за людей данной профессии.</p> <p>4.Активизация двигательную активность, развивать физические качества: ловкости, быстроты, смелости</p> <p>5.Развитие координацию движений.</p> <p>6.Совершенствовать движения прыжка.</p> <p>7.Различать 2 образа в музыке, развивать воображение, наблюдательность детей.</p> <p>8.Правильно передавать мелодию песни, отчетливо произносить слова</p>
68	«Наш любимый	1.Закрепить знания детей о русском композиторе П.И. Чайковском;

	композитор»	<p>2.Вспомнить ранее слушанные пьесы, познакомить с новым произведением композитора,</p> <p>3.Побуждать детей самостоятельно различать характер музыки, понимать содержание пьес, побуждать детей к активному восприятию музыки: исполнению в движениях, игре на музыкальных инструментах.</p> <p>4.Развивать творческие способности детей.</p> <p>5.Вызывать эмоциональную реакцию на музыку П.И. Чайковского.</p>
69	«Каждый маленький ребенок должен знать это пеленок»	<p>1.Формировать представление об опасных для человека ситуациях и способы поведения в них.</p> <p>2.Довести до сознания детей невозможность легкомысленного обращения с огнем, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>3.Воспитывать взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>4.Продолжать работу по активизации двигательной активности, развитию физических качеств: ловкости, быстроты, смелости, координации движений.</p> <p>5.Самостоятельно выполнять упражнение, менять движения в соотв. с 2хчастным строением музыки.</p> <p>6.Закреплять умение детей изменять характер движения с изменением характера музыки.</p>
70	«Любим петь, плясать, веселиться и играть»	<p>1.Продолжить знакомство с «Детским альбомом» П.И. Чайковского.</p> <p>2.Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве</p> <p>3.Создавать воображаемый образ, двигаться эмоционально в характере музыки</p> <p>4.В пении работать над чистотой интонирования мелодии, умением петь с</p>

		<p>музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>5.Поощрять активность и инициативу детей.</p> <p>6.Побуждать детей творчески использовать знакомые плясовые, образные движения в свободных плясках, импровизациях.</p> <p>7.Продолжить работу над инсценированием песен.</p> <p>8.Вспоминать знакомые игры, активно участвовать в них, соблюдая правила.</p>
71	«Мы идем в концертный зал»	<p>1.Продолжать формировать умения выражать свои суждения о музыке.</p> <p>2. Закреплять умение детей ориентироваться в пространстве, держать круг, менять направления.</p> <p>3. Совершенствовать движения прямого галопа</p> <p>4. Совершенствовать умение различать произведения различные по характеру, динамические оттенки.</p> <p>5.Развивать творческие способности, умение выступать на публике. Активизировать застенчивых, нерешительных детей</p> <p>6. Формировать коммуникативные навыки</p>
72	«Мы – артисты!»	<p>1.Развивать умение выполнять различные плясовые под русскую народную мелодию.</p> <p>2.Закрепить песенный репертуар май.</p>

		<p>3.Развивать интерес к музыке, к музыкальной деятельности.</p> <p>4.Развивать навык узнавать знакомые музыкальные произведения по фрагментам, давать им краткую характеристику.</p> <p>5.Воспитывать выдержку и дружелюбие.</p>
Итоговое событие: Развлечение «Лето, лето, какого ты цвета?»		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;

повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

период	Основные виды движений	Подвижные игры	Малоподвижные игры	Литература
Сентябрь				
<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. (Младшая группа).				
<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> Владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физических упражнений и игр; аккуратно одевается и раздевается соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в подвижных играх; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку. (Старшая группа).				
<i>Вводная часть.</i> Развивать ориентировку в пространстве, при ходьбе в разных направлениях; учить ходить по уменьшенной площади				

опоры, сохраняя равновесие; прыжки на двух ногах на месте; умение действовать по сигналу воспитателя. (Младшая группа).				
Вводная часть. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, на носках, пятках, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, бег до 1 мин перестроение в три звена. (Старшая группа).				
1 неделя				
младшая группа	Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (ширина – 25см).	«Бегите ко мне», «Пойдём в гости».	«Ходьба стойкой за воспитателем в обход зала».	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 23
старшая группа	1.Ходьба с перешагиванием через кубики, через мячи. 2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами. 3.Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя руками снизу, после удара мяча об пол подбрасывать вверх двумя руками (не прижимая к груди). 4.Бег в среднем темпе до 1 минуты в чередовании с ходьбой, ползанием на четвереньках.	«Запрещенное движение».	«Тише едешь – дальше будешь».	Без предметов Пензулаева Л. И. ст. гр. стр. 16
2 неделя				
младшая группа	Прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза).	«Птички».	«Найдем птичку».	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 24
старшая группа	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета».	«Удочка».	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в	Без предметов Пензулаева Л. И.

	<p>2. Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка.</p> <p>3. Ползание на четвереньках по гимн. скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях.</p> <p>4. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове.</p> <p>5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы.</p>		колонне по одному.	ст. гр. стр. 23
3 неделя				
младшая группа	Прокатывание мячей.	«Кот и воробышки».	«Сорви яблоко».	С мячом Л. И. Пензулаева стр. 25
старшая группа	<p>1. Подлезание в обруч в группировке, боком, прямо</p> <p>2. Перешагивание через бруски с мешочком на голове</p> <p>3. Ходьба с мешочком на голове.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком между колен.</p> <p>5. Ходьба «Пингвин».</p>	«Мы веселые ребята».	Ходьба с выполнением заданий дыхательные упражнения.	С мячом Пензулаева Л. И. ст. гр. стр. 20
4 неделя				
младшая	Ползание с опорой на ладони и колени.	«Быстро в домик».	«Найдем жучка».	С кубиком

группа				Л. И. Пензулаева стр. 26
старшая группа	<p>1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе.</p> <p>3. Ходьба по скамейке (высота – 15см), перешагивая через кубики, руки на поясе.</p> <p>4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах.</p>	«Ловишки с ленточками».	«Подойди не слышно».	<p>С гимнастической палкой</p> <p>Пензулаева Л. И. ст. гр. стр. 26</p>
Октябрь				
младшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду.			
старшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, прыжки, бросание, метание); самостоятельно и при небольшой помощи выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие) при выполнении упражнений ритмической гимнастики под музыку.			
младшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба врассыпную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках			
старшая	<i>Вводная часть</i> Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з			

группа	бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы.			
1 неделя				
младшая группа	1. Упражнения в сохранении равновесия «Пойдем по мостику»; 2. Прыжки.	«Догони мяч».	Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 28
старшая группа	1. Прыжки, спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Переползание через препятствие. 3 Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой. 4. Ползание на четвереньках, подлезание под дугу прямо и боком.	«Перелет птиц».	Упражнение «Кто перепрыгнет ручеек в самом широком месте».	Без предметов Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.29
2 неделя				
младшая группа	1. Прыжки из обруча в обруч; 2. Прокатывание мяча друг другу (игра «Прокати мяч»).	«Ловкий шофер».	«Машины поехали в гараж».	Без предметов Л. И. Пензулаева стр.29
старшая	1.Ходьба по скамейке приставным шагом, перешагивая	«Зайцы в огороде».	«Овощи и фрукты».	С гимнастической палкой Пензулаева

группа	<p>ч/з кубики.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах ч/з шнуры, прямо, боком.</p> <p>3 Броски мяча двумя руками от груди, передача друг другу из-за головы.</p> <p>4.Ходьба по скамейке, на середине приседание, встать и пройти дальше.</p>			Л. И. ст. гр. стр.31-32
3 неделя				
младшая группа	<p>1 Прокатывание мячей в прямом направлении;</p> <p>2.Ползание между предметами не задевая их.</p>	«Зайка серый умывается».	Ходьба с осенними листочками и положением рук: за спиной, в стороны, за головой.	<p>С осенними листочками</p> <p>Л. И. Пензулаева стр. 30</p>
старшая группа	<p>1.Пролезание через три обруча (прямо, боком).</p> <p>2 Прыжки на двух ногах через препятствие (высота 20 см), прямо, боком.</p> <p>3.Перелезание с преодолением препятствия.</p> <p>4.Ходьба по скамейке, на середине порот, перешагивание через мяч</p>	«Гуси-гуси».	«Вершки и корешки».	С малым мячом Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.34-35
4 неделя				
младшая	1.Ползание «Крокодильчики» (ползание под	«Кот и воробушки».	Имитация «Деревья и	На стульчиках

группа	перекладиной, поставленной на высоте 50 см. от пола). 2.Упражнение в равновесии «Пробеги - не задень».		кустарники» (низкий, высокий).	Л. И. Пензулаева стр. 31-32
старшая группа	1.Ходьба по скамейке на носках в руках веревочка. 2.Прыжки через предметы, чередуя на двух ногах, на одной ноге, продвигаясь вперед. 3.Перебрасывание мяча друг другу, сидя по-турецки. 4.Ползание по гимнастической скамейке спиной вперед, ноги на весу.	«Мы – весёлые ребята».	«Летает-не летает».	С обручем Пензулаева Л. И. ст. гр. стр.37
Ноябрь				
младшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.			
старшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> владеет соответствующими возрасту основными движениями (пролезание ч/з обруча, прыжки на 2х ногах через препятствие, перелезание с преодолением препятствия); самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет гигиенические процедуры (моет руки прохладной водой после окончания физ.упр. и игр; аккуратно одеваться и раздеваться; соблюдает порядок в своем шкафу); проявляет активность при участии в п/и, выполнении простейших танцевальных движений во время ритмической гимн.; выражает положительные эмоции (радость, удовольствие), слушая поэтические и музыкальные произведения, сопровождающие выполнение упр.ритм.гимн.и п/и.			
младшая	<i>Вводная часть</i> Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением			

группа	направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
старшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал			
1 неделя				
младшая группа	1.Упражнение в сохранении равновесия (ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ш- 25 см., д- 2-3 м.)); 2.Прыжки на двух ногах «Воробышки».	«Птички».	«Найдем птичку».	С ленточками Л. И. Пензулаева стр. 33
старшая группа	1.Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивание двумя руками 2.Ведение мяча с продвижением вперед. 3.Ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч. 4. Бег по наклонной доске.	«Не оставайся на полу».	«Угадай по голосу».	С малым мячом Пензулаева Л.И. ст гр. стр.40-41
2 неделя				
младшая группа	1.Прыжки через «болото». 2.Прокати мяч «точный пас».	«Кот и воробышки».	«Где спрятался цыпленок».	С обручем Л. И. Пензулаева стр. 34
старшая	1.Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета».	«Круговая лапта».	«Пропавшие ручки».	Без предмета

группа	<p>2.Подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка.</p> <p>3.Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, предплечьях и коленях.</p> <p>4.Ходьба по канату боком приставным шагом, руки на поясе мешочек на голове.</p> <p>5.Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы.</p>			Пензулаева Л.И. стр. гр. стр.43
3 неделя				
младшая группа	<p>1.Игровое задание с мячом «прокати – не задень» (между предметов).</p> <p>2.Игровое задание «проползи - не задень» (ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени) между предметами не задевая их.</p> <p>3. Игровое задание «быстрые жучки» (ползание).</p>	«По ровненькой дорожке».	«Назови одежду и обувь» (игры с мячом).	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 36
старшая группа	<p>1.Подлезание под шнур боком, прямо не касаясь руками пола.</p> <p>2.Ходьба с мешочком на голове по гимнастической скамейке, руки на поясе.</p> <p>3.Прыжки с места на мат, прыжки на правой и левой ноге между предметами.</p>	«Платочек».	«Найди, где спрятано».	С мячом большого диаметра Пензулаева Л.И. стр. гр. стр.45

	4.Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо.			
4 неделя				
младшая группа	1.Игровое задание «Паучки» (ползание). 2.Упражнение в сохранении равновесия.	«Поймай комара».	Ходьба в колонне по одному за комаром.	С флажками Л. И. Пензулаева стр. 37
старшая группа	1.Ходьба по гимн. скамейке, бросая мяч справа и слева от себя и ловля двумя руками. 2.Спрыгивание со скамейки на мат. 3.Ползание до флажка прокатывая мяч впереди себя. 4.Лазание по гимн. стенке разноименным способом	«Эстафета парами».	«Две ладошки» (музыкальная).	На гимнастической скамейке Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.47
Декабрь				
младшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.			
старшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям.			
младшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег			

группа	врассыпную с нахождением своего места в колонне			
старшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба и бег между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, ходьба в полуприсяде, широким шагом, бег с выбрасыванием прямых ног вперед и забрасывании ног назад. Дыхательные упражнения.			
1 неделя				
младшая группа	1. Игровое упражнение в сохранении равновесия «Пройди не задень» (ходьба между кубиками); 2. Игровое упражнение «Лягушки попрыгушки» (прыжки на двух ногах).	«Коршун и птенчики».	«Найдем птенчика».	С кубиками Л. И. Пензулаева стр. 39
старшая группа	1. Прыжки со скамейки (20см) на мат. 2. Ходьба по наклонной доске, закрепленной на гимнастической стенке. 3. Перешагивание через бруски, справа и слева от него. 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20см).	«Мороз Красный нос».	Ходьба «Конькобежцы».	С обручем Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.50
2 неделя				
младшая группа	1. Прыжки со скамейки (высота 20 см.) на мат. 2. Прокатывание мячей друг другу.	«Котята и щенята».	«Кошечка крадется».	С мячом Л. И. Пензулаева стр. 40

старшая группа	<p>1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками вверх и ловля после хлопка.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей.</p> <p>4. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах через шнур (две ноги по бокам- одна нога в середине).</p>	«Уголки».	«Береги мебель».	<p>С флажками</p> <p>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.52</p>
3 неделя				
младшая группа	<p>1. Прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см. друг от друга.</p> <p>2. Ползание под дугу «Проползи – не задень» (высота 50 см.).</p>	«Снежинки-пушинки».	«Найдем Снегурочку».	<p>С кубиками</p> <p>Л. И. Пензулаева стр. 41</p>
старшая группа	<p>1. Лазание по гимнастической стенке разноименным способом (вверх, вниз).</p> <p>2. Метание мешочков вдаль.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине</p>	«Ключи».	«Назови предметы» (назвать мелкий физкультурный домашний инвентарь)	<p>Без предметов</p> <p>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.54</p>

	присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч			
4 недели				
младшая группа	1. Ползание подоске с опорой на ладони и колени (игровое упражнение « Жучки на бревнышке»). 2. Упражнение в сохранении равновесии. Ходьба по доске в умеренном темпе боком приставным шагом (игровое упражнение «Пойдем по мостику»)	«Птица и птенчики».	«Найдем птенчика».	На стульчиках Л. И. Пензулаева стр. 42-43
старшая группа	1.Ходьба по гимн. скамейке с перекатом мяча по талии. 2. Прыжки с разбега на мат. 3. Метание вдаль. 4.Ползание на четвереньках с прогибом спины внутрь (кошечка).	«Два Мороза».	Игровое упражнение «Снежная королева».	Без предметов Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.56
Январь				
младшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой.			
старшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по			

	ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх.			
младшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий.			
старшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; по кругу держась за шнур, с выполнением заданий, челночный бег.			
1 неделя				
младшая группа	1. упражнения в сохранении равновесия «Пройди не упади» (ходьба по доске ш-15 см. в умеренном темпе, свободно балансируя руками). 2.прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги «Из ямки в ямку».	«Коршун и цыплята».	«Найдем птенчика».	С платочками Л. И. Пензулаева стр. 44
старшая группа	1.Ходьба по наклонной доске(40см). 2. Прыжки на правой и левой ногах между кубиками. 3. Попади в обруч (правой и левой) 4. Ходьба по гимн. скамейке с перебрасыванием малого мяча из одной руки в другую	«Ловишка с мячом».	«Ножки отдыхают» массаж стоп мячами ежиками.	С кубиками Пензулаева Л.И. ст. гр. стр 60
2 неделя				
младшая группа	1. Прыжки на двух ногах между предметами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга.	«Птица и птенчики».	Ходьба в колонне по одному.	С обручем Л. И. Пензулаева

	2. Прокатывание мяча между предметами «Зайки - прыгуны».			стр. 45
старшая группа	1. Ходьба с перешагиванием, с мешочком на голове. 2. Ползание по гимнастической скамейке спиной вперед – ноги на вису. 3. Прыжки в длину с места. 4. Метание в цель.	«Мышеловка».	«Зимушка-зима».	Со шнуром Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.62
3 неделя				
младшая группа	1. Прокатывание мяча друг другу «Прокати – поймай». 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы «Медвежата».	«Найди свой цвет».	Ходьба в колонне по одному.	С кубиком Л. И. Пензулаева стр. 46
старшая группа	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени, по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 3. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета». 4. Метание вдаль.	«Совушка».	Игровое упражнение «Веселые воробышки».	На гимнастической скамейке Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.65
4 неделя				

младшая группа	1. Ползание под дугу, не касаясь руками пола. 2. Упражнение в сохранении равновесия «По тропинке» (ходьба по доскам – «тропинкам», ширина – 20 см.), свободно балансируя руками.	«Лохматый пес».	«Цветочек», (имитация «Как распускается цветочек»).	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 47-48
старшая группа	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть, с перешагиванием через рейки 2. Прыжки в длину с места. 3. Метание мяча в вертикальную цель. 4. Пролезание в обруч правым и левым боком.	«Звериная зарядка».	«Почта».	С обручем Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.66
Февраль				
младшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу.			
старшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры			

младшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья			
старшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба по диагонали, змейкой, бег в колонне по одному, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, бег боком(правое-левое плечо вперед) , перестроение в круг и три колонны, бег до 2 мин., ходьба с выполнением заданий			
1 неделя				
младшая группа	1. Упражнения в сохранении равновесия «Перешагни не - наступи» (перешагивание через шнуры, расстояние между шнурами 30 см.). 2. Прыжки из обруча в обруч без паузы (игровые упражнения «С пенька на пенек»).	«Найди свой цвет».	Упражнения «Назови и покажи», (какие спортивные атрибуты есть в группе и как мы играем в них).	С кольцом Л. И. Пензулаева стр. 50
старшая группа	1. Ходьба по скамейке раскладывая и собирая мелкие кубики. 2. Прыжки через скакалку (неподвижную). 3. Прокатывание мяча между кеглями. 4. Ползание по-пластунски до обозначенного места.	«Автомобили».	«Поезд».	С гимнастической палкой Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.69
2 неделя				
младшая группа	1. Прыжки на полусогнутых ногах «Веселые воробушки». 2. Прокатывание мяча между предметами, подталкивая	«К куклам в гости».	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному.	С малым обручем Л. И. Пензулаева стр. 51

	его двумя руками «Ловко и быстро!»			
старшая группа	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3м).	«Охотники и зайцы».	«Четыре стихии».	С большим мячом Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.71
3 неделя				
младшая группа	1.Бросание мяча через шнур двумя руками. 2.Подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола;	«Воробушки и кот».	«Доктора».	С мячом Л. И. Пензулаева стр. 52
старшая группа	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке. 2. Прыжки через бруски правым боком. 3. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо. 4. Ходьба по гимнастической стенке спиной к ней	«У солдат порядок строгий».	Игровое упражнение: «Снайперы».	На гимнастической скамейке Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.73
4 недели				
младшая группа	1. Лазание под дугу в группировке «Под дугу»; 2. Упражнение в сохранении равновесии (ходьба по	«Лягушки».	«Назови, кем работают родители»	Без предметов Л. И. Пензулаева

	доске).		(игра с мячом).	стр.53
старшая группа	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками.</p> <p>3. Прыжки через скамейку.</p> <p>4. Лазание по гимнастической стенке.</p>	«Запрещенное движение».	«Светофор».	<p>Без предметов</p> <p>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.74</p>
Март				
младшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.			
старшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры.			
младшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три			
старшая	<i>Вводная часть</i> Перестроение в колонне по одному и по 2, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 мин. с перешагиванием ч/з			

группа	бруски; по сигналу поворот в другую сторону, ходьба на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы.			
1 неделя				
младшая группа	1. Ходьба по доске боком приставным шагом (игровое упражнение «Ровным шагом»). 2. Прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах.	Эстафетная игра «Собери набор».	«Пузыри в стакане».	С кубиком Л. И. Пензулаева стр. 55
старшая группа	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Перебрасывание мячей двумя руками с отскоком от пола (расстояние 1,5м). 3. Прыжки из обруча в обруч. 4. Ползание по-пластунски в сочетании с перебежками.	Эстафета «Собери цветы».	Психогимнастика «Ласкушенька».	С малым мячом Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.78
2 недели				
младшая группа	1.Прыжки в длину с места (игровое упражнение «В канавку»). 2.Катание мячей друг другу «Точно в руки».	«Подарки».	«Эхо».	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 56
старшая группа	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики с хлопками над головой. 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой.	«Собери ручейки в речку».	«Солнышко, заборчик, камешки».	Без предметов Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.80

	3. Пролезание в обручи. 4. Прыжок в высоту с разбега.			
3 недели				
младшая группа	1. Бросание мяча о пол и ловля его двумя руками «Брось и поймай». 2. Ползание по скамейке «Муравьишки».	«Зайка серый умывается».	«Найди зайку».	С мячом Л. И. Пензулаева стр. 57-58
старшая группа	1. Ходьба по ограниченной поверхности боком, с хлопками перед собой. 2. Перебрасывание мяча из левой в правую руку с отскоком от пола. 3. Ползание по скамейке по-медвежьи. 4. Прыжки через шнур две ноги в середине одна. 5. Подлезание под дугу.	«Пожарные на ученье».	«Маляры».	С кубиками Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.82
4 недели				
младшая группа	1.Ползание не четвереньках в прямом направлении «Медвежата». 2.Упражнение в сохранении равновесии (ходьба по гимнастической скамейке (высота – 25 см.) в умеренном темпе, свободно балансируя руками.	«Солнечный зайчик».	«Воздушный шар».	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 58-59

старшая группа	1.Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом. 2.Метание в горизонтальную цель. 3.Прыжки со скамейки на мат. 4.Лазание по гимнастической стенке разноименным способом.	«Зайка серый умывается».	Упражнение «Лучистые глазки».	С обручем Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.84
Апрель				
младшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается по имени и отчеству.			
старшая группа	<i>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</i> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперед и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперед, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры.			
младшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их.			
старшая группа	<i>Вводная часть</i> Ходьба на счет четыре, на носках, правым боком, спиной вперед, левым боком, бег на носках пронося прямые ноги через стороны; по сигналу притоп, бег змейкой по диагонали, повороты направо, налево.			
1 неделя				

младшая группа	<p>1. Упражнения в сохранении равновесия (ходьба боком приставным шагом, по гимнастической скамейке (высота 25 см.)).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через шнуры «Через канавку».</p>	«Тишина».	Пальчиковая гимнастика «Семья».	<p>На скамейке с кубиками</p> <p>Л. И. Пензулаева стр. 60</p>
старшая группа	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом кругом и передачей мяча перед собой.</p> <p>2. Прыжки из обруча в обруч.</p> <p>3. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой.</p> <p>4. Вис на гимнастической стенке.</p>	«Медведи и пчелы».	Забавное упражнение «Березка».	<p>С гимнастической палкой</p> <p>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.87</p>
2 неделя				
младшая группа	<p>1. Прыжки из кружка в кружок с приземлением на полусогнутые ноги.</p> <p>2. Прокатывание мячей «Точный пас».</p>	«По ровненькой дорожке».	Пальчиковая гимнастика «Семья».	<p>С косичкой</p> <p>Л. И. Пензулаева стр. 61</p>
старшая группа	<p>1. Ходьба по ограниченной опоре с перебрасыванием малого мяча перед собой.</p> <p>2. Пролезание в обруч боком.</p> <p>3. Отбивание мяча одной рукой между кеглями.</p> <p>4. Прыжки в высоту.</p>	«Полет».	«Кто на чем полетит».	<p>С короткой скакалкой</p> <p>Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.89</p>
3 неделя				

младшая группа	1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке «Медвежата».	«Мы потопаем ногами».	Ходьба в колонне по одному.	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 62
старшая группа	1. Ходьба по скамейке спиной вперед. 2. Прыжки через скакалку. 3. Метание вдаль набивного мяча. 4. Ползание по туннелю. 5. Прокатывание обручей друг другу.	Эстафета «Картошка в ложке».	Дыхательное упражнение «Буря в стакане».	С малым мячом Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.91
4 неделя				
младшая группа	1. Ползание на четвереньках между предметами (расстояние между ними 1 м.), не задевая их. 2. Упражнение в сохранении равновесии «По мостику» (ходьба по гимнастической скамейке свободно балансируя руками.	«Огуречик, огуречик».	«Поезд».	С обручем Л. И. Пензулаева стр.63-64
старшая группа	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча за спиной и ловля его двумя руками. 3. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.	«Ловишка с ленточками.	Народная игра «12 палочек».	Без предметов Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.93

	4. Прыжки через длинную скакалку.			
Май				
младшая группа	Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.			
старшая группа	Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры.			
младшая группа	Вводная часть	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка».		
старшая группа	Вводная часть	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед.		
1 неделя				
младшая группа	1. Упражнения в сохранении равновесия (ходьба боком приставным шагом, по гимнастической скамейке (высота 30 см.)). 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между ними 30-40см.	«Поймай комара».	Пальчиковая гимнастика «Семья».	С кольцом от кольцеброса Л. И. Пензулаева стр.65

старшая группа	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 2. Прыжки в длину с разбега). 3. Метание набивного мяча. 4. Ходьба по гимнастической стенке спиной к ней.	«Разведчики».	Игровое упражнение «Меткие стрелки».	С обручем Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.101
2 неделя				
младшая группа	1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги «Парашютисты». 2. Прокатывание мяча друг другу.	«Воробышки и кот».	«Давайте вместе с нами».	С мячом Л. И. Пензулаева стр. 66
старшая группа	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Перебрасывание мяча друг другу во время ходьбы. 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	«Парашют» (с бегом).	«Море волнуется».	С мячом Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.99
3 неделя				
младшая группа	1. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 2. Ползание по скамейке на четвереньках.	«Пятнашки с ленточками».	«Солнышко лучистое».	С флажками Л. И. Пензулаева стр. 67

старшая группа	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Лазание по гимнастической стенке. 3. Прыжки через бруски. 4. Отбивание мяча между предметами, поставленными в одну линию.	«Медведь и пчелы».	Игровое упражнение «Муравьи».	С флажками Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.97
4 неделя				
младшая группа	1. Лазание на наклонную лесенку. 2. Ходьба по доске руки на пояс.	«У медведя во бору».	«Воздушный шар».	Без предметов Л. И. Пензулаева стр. 68
старшая группа	1.Ходьба по гимнастической скамейке ударяя мячом о пол и ловля двумя руками. 2.Ползание по гимнастической скамейке на животе. 3.Перепрыгивание через скамейку с продвижением вперед. 4.Лазание по гимнастической стенке.	Эстафета «Дружба».	Игра с парашютом.	Без предметов Пензулаева Л.И. ст. гр. стр.96

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ (ЗОЖ)»

№	Тема	Цель
Сентябрь		
1	«Экскурсия в лес. Правила поведения на природе».	Закрепить правила поведения на природе, укреплять физические качества.
2	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма.
3	«Лечебные деревья».	Закреплять знания детей с лечебными свойствами некоторых деревьев.
4	«Какие бывают грибы».	Вспомнить с детьми классификацию грибов и влияние их на здоровье человека.
Октябрь		
1	«Части тела и их функциональное значение».	Совершенствовать знания детей о частях тела и его функциональном значении.
2	«Порезы, ссадины, царапины».	Учить оказывать медицинскую помощь при порезах и ссадинах.
3	«Мышцы, кости и суставы».	Познакомить детей со скелетом и его назначении в теле человека.
4	«Растяжения и переломы».	Формирование практических навыков при растяжениях и переломах.
Ноябрь		
1	«Органы чувств».	Закрепить знания детей о значении органов чувств для жизни и здоровья человека.
2	«Чтобы глаза хорошо видели».	Закрепить полученные знания об органах зрения путем составления рекомендаций по охране

		зрения.
3	«Здоровый зуб – здоровью люб	Дать детям представление о языке, его функциональном назначении, учить делать выводы о необходимости языка для определения вкуса и пережевывания пищи.
4	«Наши легкие».	Продолжать знакомство с дыхательной системой своего организма, закрепить приемы правильного дыхания.
Декабрь		
1	«И о коже надо заботиться».	Дать понятие детям о коже и ее роли в нашем организме, научить правильному уходу за кожей.
2	«Одежда в зимний период».	Продолжить знакомство со свойствами одежды в разные сезоны.
3	«Грипп. Как уберечь себя от гриппа».	Формировать у детей навыки безопасного поведения при ОРЗ и ОРВИ.
4	«Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни».	Закрепить технику безопасного поведения, когда в доме находится елка.
Январь		
1	«Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения».	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом.
2	«Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этим видом	Познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.

	спорта».	
3	«Как вести себя во время болезни».	Познакомить детей с правилами безопасности во время гололеда.
4	«Если хочешь быть здоров - закаляйся».	Закрепить знания детей о роли закаливания в укреплении здоровья человека.
Февраль		
1	«Зачем человеку еда».	Совершенствовать знания детей о роли питания в жизни и здоровье человека.
2	«Если случилась беда».	Формировать технику безопасного поведения, умение оказывать первую медицинскую помощь при несчастных случаях.
3	«Первая помощь при обморожении».	Учить оказывать первую медицинскую помощь при обморожении.
4	«Что нужно знать о лекарствах».	Совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека.
Март		
1	«Полезные продукты».	Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктах.
2	«Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат. Совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
3	«Зачем человеку сердце».	Закрепить представление детей о значении сердца в организме человека и об условиях сохранения здорового сердца.
4	«Кровеносная система».	Совершенствовать знания детей о кровеносной системе нашего организма, показать как

		останавливать кровотечение.
Апрель		
1	«Путешествие пищи».	Развить у детей о работе главного органа пищеварения (желудок, пищевод, кишечник).
2	«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое».	Закрепить знания детей о культурно гигиенических навыках, способствующих здоровому образу жизни.
3	«Движение – это жизнь. Спортивные игры».	Формировать представление об активном отдыхе.
4	«Шалости с огнем».	Закрепить знания детей о стихии огня и правилами безопасности при пожаре; дать представление об опасностях для здоровья человека.
Май		
1	«Укусы насекомых».	Учить детей заботиться о своем организме при укусе насекомых.
2	«О лечении травами. Экскурсия на луг».	Продолжать знакомство с лечебными травами родного края, учить бережному отношению к окружающей природе.
3	«Правила поведения на воде».	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.
4	«Диагностическое занятие по ЗОЖ».	Выявление объема знаний и практических умений при охране своего здоровья.