Утверждено:

«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г.

Директор школы:

\_\_\_\_\_\_(Урбанова С.Е.)

 (подпись) Ф.И.О.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении регионального краеведческого фестиваля «Я люблю эту землю»,**

**посвященного Году семьи**

***Тема Фестиваля «Семейные традиции народов Иркутской области»***

**I.Общие положения**

 1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Я люблю эту землю» (далее – Фестиваль).

 1.2. В 2024 году Фестиваль проводится в рамках реализации пилотной площадки ГАУ ДПО ИРО.

 1.3. Учредителем Фестиваля является администрация и педагогический коллектив МБОУ «Ново-Идинская СОШ» Боханского района Иркутской области.

 1.4. Региональным оператором Фестиваля является ГАУ ДПО «Институт развития образования».

 1.5. В Фестивале могут участвовать коллективы обучающихся общеобразовательных учреждений Иркутской области, ведущие работу по изучению своей малой Родины (команда ОУ не более 10 человек).

**II. Цели и задачи Фестиваля**

 2.1.Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия региона.

 2.2.Задачи:

- привлечение внимания обучающихся к природному и историко-культурному наследию региона, содействие воспитанию бережного отношения к природе и культурным ценностям;

- объединение усилий учащихся и педагогов в изучении природных, исторических, культурных, социальных и экологических особенностей своего края;

- поддержка исследовательской деятельности обучающихся по тематике Фестиваля;

- выявление поощрения личностей и коллективов, неравнодушных к проблемам своей малой Родины.

**III. Порядок проведения Фестиваля**

3.1. Дата проведения Фестиваля: 6 марта 2024 года.

3.2. Место проведения Фестиваля: Иркутская область, Боханский район, с. Новая Ида, ул. Центральная, д. 54.

3.3. Время проведения: начало в 11.00

Регистрация участников Фестиваля: 10.00

Контактные телефоны:

 3.3.Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники Фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

 Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет региональному оператору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п.2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации на территории Российской Федерации в течение 10 лет.

 **IV. Номинации Фестиваля**

***Студия «Литература в жизни моего народа»***

*Тема «Я люблю эту землю, родные края!»*

Работа Студии проводится с целью воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия региона, воспитание патриотических чувств и любви к своей малой и большой Родине, воспитание патриотизма, нравственной и духовной культуры, формирование гражданско-патриотической позиции, выявления, развития и поддержки детей, проявляющих творческие способности в области литературы.

В конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных школ с 7 по 11 класс, по 1 участнику в каждой возрастной категории: 7-8 классы, 9-11 классы.

Максимальное количество участников в данной студии от каждого коллектива – 2.

Продолжительность выступления – до 5 минут.
Коллективное прочтение стихов не предусмотрено.
Для участия в конкурсе можно выбрать стихотворное произведение поэтов своего региона, района о природе, его героях, исторических событиях, народе.
Произведения для исполнения должны быть подобраны согласно следующим требованиям:
• соответствие теме конкурса;
• чтение на русском языке.

Конкурс является праздником «живого слова», поэтому сопровождающие презентации и видеоролики не допускаются.

Критерии оценивания по 5-балльной шкале:
- соответствие теме и цели конкурса,
- знание текста наизусть,

- соответствие литературного материала возрасту,
- выразительность и чёткость речи,
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления,
- оригинальность исполнения,
- актерское мастерство и искусство перевоплощения,
- сценическая культура чтецов,

- наличие музыкального сопровождения и костюма приветствуется, но не входит в оценивание.

***Студия «Путеводитель»***

 Конкурс исследовательских работ, посвященный Году семьи.

Целью Студии «Путеводитель» является поддержка и развитие научно-исследовательской работы школьников в области отечественной истории.

 Исследовательская работа является самостоятельной научной работой, в которой проблема раскрывается с помощью исторических источников (письменных, вещественных, аудио-, видео-, и т.д.).

Работы пишутся на местном материале.

Исследовательские работы не возвращаются.

**Участники:**

Возрастная категория: 7-11 классы (не более 1 работы от школы).

**Исследовательская работа должна иметь следующую структуру:**

- история вопроса;

- источники (материалы и исследовательская база);

- постановка проблемы;

- авторская гипотеза, выводы;

- библиография.

Объем исследовательской работы: не более 15 листов печатного текста

+ приложения

**Требования к оформлению:**

Титульный лист.

Оглавление с указанием всех разделов и страниц, на которых они находятся.

Собственно текст (основное содержание), разбитый на главы.

Список опубликованных исторических источников и литературы.

Обязательное оформление ссылок на источники и литературу в тексте, особенно если приводятся цитата или статистические данные.

Наличие приложений (схемы, иллюстрации, таблицы, карты и т.д.)

**Примерные темы исследований:**

\*Семейные ценности и традиции в истории рода;

\*Семейные реликвии;

\*Родословная семьи;

\*Война в жизни моей семьи;

\*Моя семья – мое богатство;

\*Семейная династия и др.

**Презентация исследовательской работы:** (на выбор)

Устная защита в виде дебатов, во время которых предстоит выступить со своей работой в течение 7 минут и затем ответить на вопросы жюри (3 минуты);

Компьютерная презентация (выступление 7 минут, ответить на вопросы жюри - 3 минуты);

Презентация в виде стенной газеты (выступление 7 минут, ответить на вопросы жюри – 3 минуты)

**Критерии оценивания по 5-балльной шкале:**

- четкость представления темы проблемы и выступления;

- аргументированность представленных фактов;

- яркость и эмоциональность выступления;

- логичность построения выступления.

***Студия «Народный театр»***

*Тема «Семейные традиции моего народа»*

Целью Студии «Народный театр» является популяризация театрального искусства, как вида творческой деятельности, а также его сохранение и развитие.

Для участия приглашаются детские школьные театральные коллективы Иркутской области.

Возрастная категория: смешанная (на усмотрение художественного руководителя).

Тема, стиль, жанр, форма спектакля/постановки – произвольные, соответствующий тематике. Количество участников задействованных в постановке спектакля до 7 человек.

Регламент: не более 15 минут.

Критерии оценивания по 5-балльной шкале:

- соответствие тематике конкурса;

- воплощение постановочного замысла и наличие режиссерского решения;

- культура исполнительского сценического мастерства (выразительность, артистизм);

- подбор репертуара с учетом возрастных особенностей исполнителей;

- использование выразительных средств (костюмы, грим, аудио/видео, музыкальное или другое оформление);

- художественный и эстетический уровень;

- сценографическое решение спектакля (реквизит, декорации).

По результатам фестиваля-конкурса определяются победители и награждаются дипломами в номинациях:

«Лучшее режиссерское решение»;

«Лучшая главная роль»;

 «Лучшее сценическое оформление спектакля»;

«Лучшее музыкальное оформление».

Технические требования к постановкам**:**

 участники могут исполнять произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь минусовые фонограммы на CD, флеш-карте с высоким качеством звука, использовать возможности мультимедиа.

***Студия «Живая история»***

***(Конкурс мастер-классов по народным промыслам)***

Конкурс проводится в целях возрождения и развития национальных культурных традиций, ремесел; приобщения детей и подростков к созиданию прекрасного; раскрытия творческого потенциала личности ребенка, формирования общей культуры и эстетических вкусов подрастающего поколения.

Возрастная категория: 7-11 классы.

В конкурсе участвует творческая группа (не более 2-х обучающихся) или индивидуально, которые представляют мастер-класс по выполнению работы в одной из техник декоративно-прикладного творчества:

 -резьба, роспись по дереву;

- керамика;

-художественная вышивка (гладь, крест);

 -бисероплетение;

-вязание, ткачество;

- работа с войлоком, фетром;

- работа с тканью (другие художественные материалы).

Время мастер-класса: 15 минут.

(разрешается заранее приготовить детали для работы мастер-класса)

Критерии оценки по 5-балльной шкале:

- отражение тематики;

- композиционное решение;

- уровень исполнения;

- художественная выразительность;

- оригинальность идеи, национальный колорит.

***Студия «Виртуальная экскурсия»***

Тема «Славные традиции моей семьи»

Конкурс проводится в целях патриотического, культурологического и эстетического  воспитания подрастающего  поколения, активизации деятельности и пропаганды музеев общеобразовательных учреждений, привлечение к ним внимания широкого круга школьников, педагогов, общественности.

Возрастная категория: 7-11 классы.

В конкурсе участвует творческая группа (не более 2-х обучающихся) или индивидуально, который(ые) осуществляет(ют) виртуальную обзорную экскурсию по школьному музею либо представляет(ют) отдельные экспонаты, при этом можно использовать как медиапрезентацию, видеоролик, так и стенды, планшеты и т.п.

Время выступления: 7 минут + 3 минуты на вопросы жюри.

**Критерии оценки экскурсии по 5-балльной шкале:**

- структурная законченность текста экскурсии;

- содержательность и полнота краеведческого материала;

- уверенное изложение материала;

- эмоциональность и грамотность речи;

- умение владеть вниманием аудитории.

**V. Руководство Фестивалем**

5.1. Руководство Фестивалем осуществляет оргкомитет.

5.2. Состав экспертных комиссий состоит из ведущих специалистов ОУ, СПО, ДДТ, Управления образования, Управления культуры.

**VI. Финансирование**

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны (завтрак и обед – 200 рублей).

**VII. Заявка**

Заявки для участия в Фестивале направляются на почту.

**VIII. Подведение итогов и награждение участников Фестиваля**

 Победители и призеры в каждой номинации награждаются дипломами, участники – сертификатами.

Приложение

Заявка на участие в региональном краеведческом фестивале «Я люблю эту землю», посвященном Году семьи

Муниципальное образование:

Общеобразовательное учреждение:

1. Студия «Литература в жизни моего народа»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника | Класс  | Ф.И.О. руководителя | Автор произведения | Название произведения | Время выступления |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. Студия «Путеводитель»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника | Класс  | Ф.И.О. руководителя | Название произведения | Время выступления |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. Студия «Народный театр»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название театрального коллектива | Класс  | Ф.И.О. руководителя | Автор произведения (при наличии) | Название произведения | Время выступления |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

1. Студия «Музейное дело. Старые фотографии рассказали»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника (ов) | Класс  | Ф.И.О. руководителя | Название виртуальной экскурсии | Время выступления |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. Студия «Живая история» (конкурс мастер-классов по народным промыслам)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника(ов) | Класс  | Ф.И.О. руководителя | Название мастер-класса | Время выступления |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Координатор Фестиваля: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

К.Т.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_